
Informe de seguiment de centre

Estudis d'Arts i Humanitats

Curs 2023-2024

13 de gener de 2025

Índex

1. Dades identificatives bàsiques	2
2. Elaboració de l'informe	3
3. Seguiment dels requeriments i les recomanacions dels processos d'avaluació externa	4
4. Valoració de l'assoliment de les dimensions de seguiment	7
4.1. Dimensió 1. Polítiques i estratègia	7
4.2. Dimensió 2. Disseny, aprovació i desplegament dels programes formatius	13
4.3. Dimensió 3. Admissió, progressió, reconeixement i certificació de l'alumnat	17
4.4. Dimensió 4. Personal docent	20
4.5. Dimensió 5. Aprenentatge, ensenyament i avaluació centrats en l'estudiant	25
4.6. Dimensió 6. Recursos d'aprenentatge i de suport a l'alumnat	28
4.7. Dimensió 7. Implantació del SGIQ i resultats acadèmics	31
4.8. Dimensió 8. Informació pública	34
5. Valoració de les titulacions	36
5.1. Grau d'Humanitats	36
5.2. Grau de Llengua i Literatura Catalanes	37
5.3. Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades	38
5.4. Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art	38
5.5. Grau d'Arts	39
5.6. Grau de Sociologia	39
5.7. Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	40
5.8. Màster universitari de la Mediterrània Antiga	40
5.9. Màster universitari de Gestió Cultural	41
5.10. Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	42
5.11. Màster universitari de Traducció i Tecnologies	42
5.12. Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia	43
5.13. Màster universitari d'Història del Món Contemporani	45
6. Accions de millora	45
7. Documents annexos	45

1. Dades identificatives bàsiques

Director/a dels Estudis	Dra. Anna Busquets Alemany (abusquetsa@uoc.edu).
Responsables de l'elaboració de l'informe	Dra. Anna Busquets Alemany, directora dels Estudis (abusquetsa@uoc.edu). Dr. Isaac González Balletbó, sotsdirector de docència (igonzebal@uoc.edu). Sra. Glòria Pujol Carmona, administradora d'estudis (gpujol@uoc.edu).
Òrgan i data d'aprovació	Consell de Direcció dels Estudis d'Arts i Humanitats (13 de gener de 2025).

Nom de la titulació	Codi RUCT	ECTS	Curs d'implantació	Verificació	Modificació	Acreditació	Acreditació institucional
Grau d'Humanitats	2503767	240	2018/2019	18/04/2018	18/07/2023	-	01/03/2022
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	2500599	240	2009-2010	01/04/2009	25/07/2017 05/06/2024	4/10/2016	01/03/2022
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC) ¹	2503273	240	2015-2016	03/08/2015	30/05/2017 05/06/2024	26/01/2022	-
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	2503276	240	2015-2016	03/08/2015	10/01/2017 30/07/2020 05/06/2024	-	01/03/2022
Grau d'Arts	2503579	240	2017-2018	08/05/2017	03/08/2018 25/05/2021 05/06/2024	-	01/03/2022
Grau de Sociologia	2504398	240	2022-2023	07/04/2022	07/05/2024	-	01/03/2022
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	4313443	60	2013-2014	19/09/2012	29/10/2021	04/10/2016 26/04/2021	01/03/2022
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	4315393	60	2013-2014	03/08/2015	23/06/2020	10/03/2020	01/03/2022
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	4315412	60	2015-2016	03/08/2015	13/11/2018 30/07/2020	10/03/2020	01/03/2022

¹ Coordinació per delegació: UOC, segons la modificació de conveni de data 19 de juny de 2016.

Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	4316832	60	2019-2020	27/11/2018	-	-	01/03/2022
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	4316820	60	2019-2020	28/01/2019	23/06/2020	-	01/03/2022
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia	4317159	60	2020-2021	10/03/2020	-	-	01/03/2022
Màster universitari d'Història del Món Contemporani	4317552	60	2021-2022	11/03/2021	-	-	01/03/2022

2. Elaboració de l'informe

L'informe de seguiment de centre (ISC) dels Estudis d'Arts i Humanitats (EAH) ha estat elaborat per la directora dels Estudis, pel sotsdirector de docència i per l'administradora d'estudis, amb el suport del Consell de Direcció dels Estudis, que està format pels membres següents:

- Dra. Anna Busquets, directora dels Estudis.
- Dr. Isaac González, sotsdirector de docència.
- Dra. Joana Pujadas, sotsdirectora de recerca.
- Dra. Muriel Gómez, sotsdirectora d'aliances, comunitat i cultura.
- Sra. Glòria Pujol, administradora d'estudis.
- Sr. Joan Manzanares, mànager de programa.
- Sr. Jesús de Molina, mànager de programa.

Aquest informe de centre s'ha fet a partir dels informes de seguiment de titulació (IST) dels Estudis, elaborats pels directors de cada titulació amb el suport de les corresponents comissions de titulació. En concret:

- Dra. Agnès Vayreda, directora del grau d'Humanitats.
- Dra. Laia Blasco, directora del grau d'Arts.
- Dr. Marc Gil, director del grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL).
- Dr. Roger Martínez, director del grau de Sociologia.
- Dra. Marta Coll-Florit, directora del grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UVic-UCC, UOC).
- Dra. Teresa Iribarren, directora del grau de Llengua i Literatura Catalanes.
- Dra. Alba Colombo, directora del màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG).
- Dr. Antoni Oliver, director del màster universitari de Traducció i Tecnologies.
- Dr. Francesc Núñez, director del màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies.

- Dra. Glòria Munilla, directora del màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH).
- Dra. Marina Garcés, directora del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis.
- Dra. Gisela Grañena, directora del màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia.
- Dr. Jaume Claret, director del màster universitari d'Història del Món Contemporani.

Aquest informe s'ha elaborat a partir dels informes de seguiment de titulació, el contingut dels quals ha estat elaborat per les corresponents comissions de titulació, d'acord amb el procediment següent:

- Anàlisi de les dades que són objecte de valoració en l'elaboració dels informes.
- Elaboració de la versió inicial de l'informe per part de la direcció de programa, tenint present la informació facilitada pel professorat responsable d'assignatura i pel màner de programa.
- Reunió de la Comissió de Titulació per posar en comú aquesta primera versió.
- Revisió i tancament de l'informe, tenint en compte les aportacions fetes en el si de la Comissió de Titulació.
- Lliurament de l'informe a la sotsdirecció de docència perquè el validi, prèviament al lliurament al Consell de Direcció permanent dels Estudis.

Una vegada elaborats els informes de seguiment de titulació, s'ha seguit aquest procés:

- Els informes han estat revisats per la sotsdirecció de docència per començar a treballar en l'elaboració prèvia de l'informe de seguiment de centre (ISC).
- Un cop feta la primera versió de l'ISC per part de la sotsdirecció de docència, amb la participació de la direcció d'estudis i de l'administradora d'estudis, ha estat revisat i presentat en la sessió del Consell de Direcció permanent (vegeu l'apartat 1, "Dades identificatives bàsiques"), i ha quedat validat i aprovat amb data 13 de gener de 2025.
- Per acabar el procés, l'informe s'ha lliurat a l'Àrea d'Organització, Processos i Qualitat.

3. Seguiment dels requeriments i les recomanacions dels processos d'avaluació externa

Codi	Nivell	Descripció original de l'informe final d'avaluació externa	Resposta	Estat actual
MO-AC-2021-IC1_01	Centre	Establecer un plan de mejora con las diferentes acciones a desarrollar, con plazos e indicadores, para cumplir con la normativa de la perspectiva de género en las titulaciones.	S'està treballant i s'han generat diversos documents interns per a la incorporació de la perspectiva de gènere en la docència. El professorat també ha fet el curs de competència ètica i global que inclou el treball d'aquesta perspectiva. Durant el curs 2023-2024, s'ha passat el qüestionari al conjunt del professorat i s'està pendent de fer	En execució

			l'anàlisi una vegada recollides les dades.	
PM-AC-2021-IC1_07	Centre	Revisar el lenguaje presente en la información pública procurando el uso de un lenguaje inclusivo.	S'ha introduït el llenguatge inclusiu en les activitats dels estudis (jornada de TFM, per exemple), i també en la informació del portal (en concret, a l'apartat <i>Estudia a la UOC</i>).	En execució
PM-AC-2021-IC1_09	Centre	Disponer y publicar todos los datos por titulación, para poder hacer un correcto seguimiento de su evolución.	S'ha començat a treballar en l'apartat d'informació pública d'alguns programes i se seguirà en la resta de titulacions el curs següent. D'acord amb la informació facilitada per l'Àrea d'Organització, Processos i Qualitat, aquest requeriment no es compleix i calen modificacions institucionals perquè hi hagi una publicació sistemàtica d'aquestes dades.	En execució
PM-AC-2021-IC1_11	Centre	Conseguir que el SGIC sea una herramienta más útil para el centro, incorporando sus objetivos, así como sus principales procesos e indicadores.	Els informes de seguiment i l'anàlisi de les dades obtingudes serveixen a la direcció de programa per prendre les decisions necessàries per a la millora constant de la titulació. El SGIQ amplia els processos que incorpora. Ahora, es treballa en la revisió dels indicadors.	En execució
PM-AC-2021-IC1_12	Centre	Desarrollar acciones para incrementar la participación de los estudiantes en las encuestas, revisando la claridad y longitud de los cuestionarios.	Es fa difusió en el marc de les aules docents i de tutoria.	Resolt
PM-AC-2021-IC1_16	Centre	Procurar una mayor interacción entre la docencia y la investigación entre todas las figuras docentes y, en relación con el profesorado propio, un mayor equilibrio entre la transferencia de conocimientos y la investigación en general.	S'hi està treballant, sobretot en el marc del treball final, en la direcció de projectes dins de les línies de recerca del PDI. S'incorporarà com a objectiu 2025 dels EAH.	En execució
PM-AC-2021-IC1_18	Centre	Mejor difusión del servicio de orientación profesional y de sus posibilidades, con más información de salidas profesionales tanto para los egresados del Grado como para los del Máster, incluyendo el doctorado.	S'hi està treballant i s'han fet algunes accions en relació amb aquesta qüestió (Fira Virtual d'Ocupació).	En execució
PM-AC-2021-IC1_19	Centre	Valorar la implementación de un programa de mentoría en el que participe el profesorado con el que el alumnado tiene mayor relación a través de la docencia (en buena parte el profesorado colaborador) o con personas egresadas de la titulación, incluso incorporar a profesionales del sector laboral en el que se enmarcan las titulaciones.	Els mecanismes es produeixen de manera orgànica com a la resta d'universitats, i es potencia la vinculació entre recerca i direccions de treballs finals (doctorat, col·laboració docent, etc.).	En anàlisi
PM-AC-2021-IC1_21	Centre	Tal y como se recoge en la Guía para la acreditación de las titulaciones de	Des de la direcció de programa, es treballa per a la tutoria d'inici.	Descartat

		la AQU, se sugiere incorporar la perspectiva de género en el plan de acción tutorial y la orientación profesional, así como ofrecer formación en este tema también al PAS.		
PM-AC-2021-IC1_22	Centre	Asegurar la adquisición correcta de los resultados de aprendizaje previstos con los sistemas de evaluación que no son de evaluación continua.	S'ha començat a treballar un mapa d'avaluació per programes, a més de les diferents estratègies docents per avaluar el progrés dels estudiants. Durant el curs 2024-2025, s'ha incorporat el <i>proctoring</i> a les proves d'avaluació final d'algunes assignatures.	En execució
MO-MO-2021-IT_01	Grau d'Arts	Teniendo en cuenta todo lo anterior la Comisión recuerda lo ya argumentado en evaluaciones anteriores. Los resultados de aprendizaje parecen insuficientes para certificar el nivel de logro de dicha competencia que incluye un amplio número de elementos. Además, los contenidos, actividades de aprendizaje y sistemas evaluación se deben plantear de manera que permitan trabajar y evaluar el nivel de logro de estos resultados. Todo ello, ha de ser objeto de seguimiento.	S'ha elaborat un informe sobre l'estat de la implementació de la CT4 en les assignatures que la tenen associada i la concreció dels resultats d'aprenentatge: Taller d'escultura i pràctiques espacials, Taller de videocreació, Projecte I, Projecte II, Projecte III, TFG, Seminari de teories de l'art i de la cultura, Pràctiques, Pràctiques performatives, Pràctiques artístiques col·laboratives, i Cos i gènere. S'han detallat tots els resultats d'aprenentatge i criteris d'avaluació de la titulació associats a aquesta competència.	Result
MO-MO-2021-IT_02	Grau d'Arts	Se ha actualizado la información relativa al modelo pedagógico de la UOC que según se expone esta basada en la experiencia del estudiante a partir de: la actividad del estudiante, el acompañamiento docente, la comunidad en red, la evaluación por competencias y las herramientas y recursos. Si bien la información aportada es adecuada se anima a los responsables de la titulación a desarrollarla en las actividades de aprendizaje y metodologías de aprendizaje de la titulación.	Las actividades de aprendizaje de las distintas asignaturas detallan las metodologías docentes mediante las que se adquieren las distintas competencias. De este modo se concreta el modelo pedagógico de la UOC basado en la actividad, el acompañamiento docente, la comunidad y la evaluación por competencias en una titulación como el Grado de Artes.	Result
PM-VE-2018_01	Grau d'Humanitats	La institución presenta una justificación que incluye el interés académico del título y su contexto, incorporando referentes externos. No obstante, es recomendable que la institución realice un seguimiento en el que se analice la utilidad y satisfacción con las nuevas materias y cómo ha afectado la eliminación de gestión cultural.	Com a resultat del treball dut a terme fins ara, tenim assignatures amb molt bons resultats en totes les variables.	Result
PM-VE-2018_06	Grau d'Humanitats	Finalmente, se recomienda al centro que se plantee la inclusión de una optativa de prácticas en un futuro.	Es crearà una assignatura optativa de pràctiques, que s'oferirà durant el semestre 2024/2.	Result

MO-MO-2023-IT_01	Grau d'Humanitats	Revisar, reformular y asignar el RA relacionado con la perspectiva género según lo que se establece en este informe.	Els recursos d'aprenentatge actuals ja recullen la dimensió de gènere.	Result
MO-MO-2023-IT_02	Grau d'Humanitats	Incluir la perspectiva de género en todos los elementos que conforman el programa formativo, para ello se recomienda tener en cuenta lo expuesto en este informe.	S'ha inclòs la perspectiva de gènere en tots els elements que configuren el programa.	Result
MO-MO-2023-IT_03	Grau d'Humanitats	Revisar los errores de edición de la memoria.	S'han revisat tots els errors d'edició de la memòria.	Result
PM-MO-2023-IT_04	Grau d'Humanitats	Incluir la asignatura optativa de prácticas externas.	Es crearà una assignatura optativa de pràctiques, que s'oferirà durant el semestre 2024/2.	Result
PM-VE-2022-IT_01	Grau de Sociologia	Se informa que los idiomas de impartición son el castellano y catalán, aunque el plan docente incluye dos asignaturas obligatorias/básicas, Inglés B2.1 y B2.2, que por su naturaleza se imparten en inglés. Se recomienda que en la información pública sobre el grado aparezca de forma explícita que, si bien el grado se puede cursar íntegramente en catalán o castellano, se incluyen dos asignaturas específicas para alcanzar el nivel B2 de inglés.	S'ha incorporat la informació disponible a l'apartat <i>Pla docent / Assignatures</i> del Campus Virtual, i s'ha acordat que també s'incorpori al <i>pop-up</i> relatiu a idioma de docència a l'inici de la pàgina.	Result
PM-VE-2022-IT_02	Grau de Sociologia	Se indica la posibilidad de cursar créditos optativos a través de minors ofrecidos desde otros programas de grado de los ámbitos de Humanidades y Ciencias Sociales de la UOC (12 ECTS de los 24 créditos optativos). Se recomienda que en la información pública sobre el grado aparezca de forma explícita qué materias de otros grados son las que mejor pueden complementar los conocimientos del alumnado.	La informació pública, i també la disponible al Campus Virtual, ja especifiquen la llista de mínors que l'estudiantat pot cursar per complementar els seus coneixements.	Result

4. Valoració de l'assoliment de les dimensions de seguiment

4.1. Dimensió 1. Polítiques i estratègia

El centre té una estratègia i unes polítiques adoptades formalment, amb la participació dels grups d'interès, per reforçar i desenvolupar la qualitat i la rellevància dels programes formatius de manera continuada.

- El centre té definida una estratègia els objectius de la qual es despleguen en indicadors que en permeten mesurar el grau d'assoliment.

- El centre té unes polítiques establertes d'assegurament de la qualitat que inclouen abast, valors i objectius a assolir.
- La cadena de responsabilitats i les persones responsables estan clarament identificades en el procés de presa de decisions.
- Les polítiques es comuniquen i es ret comptes dels seus resultats als grups d'interès.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		x		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)		x		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts		x		
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)		x		
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis		x		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.1.1. Governança

El lideratge i la responsabilitat per assolir els reptes dels Estudis d'Arts i Humanitats són compartits i col·laboratius, per bé que la responsabilitat última recau en la direcció d'estudis. Aquest model de lideratge s'exerceix en un entorn de confiança i transparència —que facilita la participació de tot l'equip—; fomenta la col·laboració del professorat per assolir fites compartides en docència, recerca i transferència —mitjançant una comunicació síncrona i asíncrona clara i constant—; promou dinàmiques i espais de diàleg —que recullen les diferents sensibilitats i identifiquen els punts forts de cada membre de l'equip—, i articula la presa de decisions d'una manera participativa, sempre fonamentada en les dades i assumint els límits que poden tenir. Un cop recollides les opinions, en el marc del Consell de Direcció, i amb la responsabilitat última de la direcció d'estudis, es plantegen les decisions que han d'articular l'activitat dels Estudis.

El treball de l'equip combina presencialitat i virtualitat, sincronia i asincronia. Per tant, aquest lideratge necessàriament ha de basar-se en el compromís i la capacitat d'autogestió individual. Ara bé, també hi ha activitats col·lectives presencials que permeten fomentar i mantenir la cultura d'equip, cohesionar-lo i crear els espais de reflexió i debat sobre la nostra activitat acadèmica. A més, aquests espais reforcen la integració del nou professorat en les dinàmiques docents i de recerca dels Estudis.

El lideratge compartit dels EAH se sustenta en el treball conjunt de la direcció d'estudis amb les tres sotsdireccions (docència; aliances, comunitat i cultura, i recerca), l'administradora d'estudis, i el Consell de Direcció, en què també participen els mànagers de programa. En el **Consell de Direcció** recau la responsabilitat de garantir el bon funcionament dels Estudis; definir els objectius i les línies d'actuació en docència, recerca i transferència; supervisar els programes, i fer la proposta d'oferta formativa. A més, el Consell de Direcció supervisa els indicadors de qualitat, incloent-hi la satisfacció de l'estudiantat i els resultats acadèmics i d'inserció laboral, per assegurar l'excel·lència de les titulacions.

Així mateix, són imprescindibles els mecanismes de coordinació amb el professorat amb responsabilitats de direcció docent i de recerca, i també amb tot el col·lectiu docent. En aquest sentit, és important destacar els diferents consells i activitats que permeten dur a terme aquesta coordinació:

- **El Consell de Titulacions.** Amb una o dues reunions mensuals, aquest òrgan reuneix totes les direccions de programa de grau i de màster per treballar de manera conjunta els aspectes de docència i qualitat transversals, i alhora compartir experiències docents. Durant el curs 2023-2024, s'ha treballat de manera intensa: la revisió sistemàtica dels procediments tecnològics i didàctics de l'avaluació digital de les assignatures —tant en l'avaluació contínua com en l'avaluació final—; l'avenç en la revisió sistemàtica de la incorporació de la perspectiva de gènere a les assignatures de tots els programes; la creació i implementació de mecanismes qualitatius d'anàlisi de les assignatures amb nivells de satisfacció, de seguiment o d'èxit amb marge de millora; l'organització de les comissions d'avaluació dels treballs finals, que han d'incorporar defenses síncrones en tots els programes; la millora dels processos de seguiment de la qualitat dels programes —establiment dels objectius anuals docents d'estudis i de cada programa, millora del coneixement de les eines de seguiment digital de les accions i interaccions d'aprenentatge a les aules, homologació de la manera d'abordar la redacció dels informes de seguiment anuals dels programes—, o l'anàlisi de com es pot millorar la satisfacció dels estudiants amb els recursos d'aprenentatge i amb el coneixement del servei de biblioteca.
- **La Comissió de Titulació.** És un òrgan col·legiat propi de cada programa acadèmic. Està integrada per la direcció d'estudis, la direcció de programa —que n'exerceix la direcció efectiva—, entre dos i cinc professors o professores del programa, el mànager de programa, i el tècnic o tècnica de gestió del programa. A més, hi participen com a convidats els tutors d'inici de les titulacions de grau. Aquest òrgan té com a funcions principals dissenyar i fer el seguiment del programa, així com garantir la qualitat de l'acció docent. També s'encarrega de promoure la difusió del programa mitjançant la transferència de coneixement; d'establir connexions entre els Estudis i les empreses, entitats o institucions del sector, i de fomentar la interacció entre la recerca i els programes acadèmics. El Centre d'Idiomes Moderns (CIM) —que engloba tot l'ensenyament dels idiomes propis i estrangers a la UOC— també té la seva comissió, que s'encarrega de vetllar per les assignatures d'idioma que són transversals en totes les titulacions dels estudis de la UOC.
- **La Comissió d'Estudis.** És l'espai de coordinació de la direcció d'estudis amb els representants dels estudiants. Aquest òrgan s'ha reunit de manera virtual en dues ocasions durant el curs: el 8 de febrer de 2023 i el 10 de juliol de 2024. Aquesta última reunió ha

comptat amb la participació d'un nou grup de representants. A més, s'ha establert un canal de comunicació continu per garantir una col·laboració fluida i efectiva entre totes les parts.

Totes aquestes comissions aixequen acta de les seves reunions, que són públiques i accessibles per part del professorat dels Estudis, i que es comparteixen de manera periòdica en el **missatge de coordinació** o **butlletí setmanal** que s'envia cada divendres lectiu al conjunt del professorat i a l'equip de gestió dels Estudis, així com a altres col·lectius de la UOC que hi estan relacionats.

En relació amb tot l'equip, també es convoquen **reunions plenàries mensuals** per tractar diversos temes d'interès. Algunes d'aquestes sessions tenen un caràcter monogràfic i es desenvolupen en forma de **jornades** dedicades a la recerca, la transferència o la docència. Cada any, se celebra almenys una jornada específica per a cadascun d'aquests àmbits, amb l'objectiu d'aprofundir en qüestions rellevants per als Estudis. En aquestes reunions, a banda de fer el seguiment dels diferents temes que afecten l'activitat acadèmica de l'equip també s'hi treballen aspectes de caràcter més transversal de la UOC i, per tant, poden comptar amb la participació de diferents membres d'altres equips de la Universitat.

A més, els Estudis disposen de diverses eines de coordinació, com ara una **pàgina web** que centralitza tota la informació necessària per a les activitats diàries del professorat. També es publica un **butlletí setmanal** o un **missatge de coordinació** enviat cada divendres —esmentat anteriorment—, que recull informació rellevant sobre les pròximes activitats en els diversos àmbits de treball.

4.1.2. Oferta formativa i prospectiva de la seva evolució

Pel que fa a l'anàlisi de l'evolució de la matrícula i la qualitat educativa, després d'un període de creixement de dos dígits, els darrers quatre anys constitueixen una etapa de certa estabilitat. Tot i això, el curs 2023-2024 destaca com l'any amb el nombre més elevat d'estudiants registrats fins ara, fet que reflecteix una trajectòria ascendent en diversos àmbits formatius.

- En els programes de grau, s'observen increments significatius en les matrícules. La matrícula de nou accés ha crescut un 9,6 % respecte al 2022, mentre que la rematrícula ha presentat un augment més moderat (1,4 %).
- Pel que fa als programes de màster universitari, la tendència també és positiva. La matrícula de nou accés ha crescut un 5,1 %, mentre que la rematrícula ha augmentat un destacable 5,7 % en comparació amb l'any anterior.

El Centre d'Idiomes Moderns (CIM) manté un creixement constant al llarg dels darrers cinc cursos, impulsat especialment pel gran impacte dels cursos de català (C2) i un bon comportament de les terceres llengües.

En el camp de la formació contínua, el volum d'estudiants matriculats es manté estable, tot i que es percep una certa fluctuació en el nombre de crèdits matriculats, fet que exigeix una anàlisi específica per identificar-ne les causes i adaptar l'oferta formativa.

Pel que fa als indicadors de qualitat, s'observen tendències diferenciades:

- En els graus, hi ha una moderada baixada dels indicadors de qualitat. Caldrà estar atents en els cursos vinents i analitzar si es tracta d'un fet aïllat o d'una tendència.
- En els màsters universitaris, es constata una millora significativa en els indicadors de qualitat.

En relació amb la taxa de graduació, es manté estable tant en els màsters com en els graus, tot i que lleugerament inferior a la de la UOC, per la naturalesa dels nostres programes. En relació amb l'abandonament, es manté estable, per bé que una mica superior a la de la UOC (també en aquest cas, per la naturalesa específica dels nostres programes). En termes d'adaptació normativa, ja hem implementat el Reial decret 822/2021 en tots els programes de grau, i actualment ens trobem en fase d'inici per adaptar els màsters universitaris a aquesta normativa.

En aquest context, els Estudis d'Arts i Humanitats es plantegen consolidar el seu portafolis de titulacions i potenciar una oferta educativa de qualitat i excel·lència. Per assolir aquests objectius, s'han definit les línies d'actuació següents:

1. Consolidació del portafolis de titulacions:

- Garantir la continuïtat dels graus actuals i potenciar-ne la transversalitat.
- Planificar el desplegament del màster universitari d'Arts, per al curs 2027-2028.
- Assegurar la coresponsabilitat en el màster universitari d'Intel·ligència de Dades, en col·laboració amb els Estudis d'Informàtica, Multimèdia i Telecomunicació.
- Estudiar la viabilitat de noves especialitats en el màster universitari de Formació del Professorat d'Educació Secundària Obligatoria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes (MUFPS) específiques d'història, art i filosofia, en col·laboració amb els Estudis de Psicologia i Ciències de l'Educació (EPCE).
- Revisar l'impacte de la intel·ligència artificial en les titulacions, amb especial atenció a l'àmbit de la traducció, a més d'analitzar les actuacions dels competidors per elaborar un pla estratègic del portafolis dels EAH.
- Oferir suport a la formació reglada del conjunt d'estudis, a través de paquets humanístics específics.

2. Reforç de l'excel·lència i el posicionament formatiu:

- Establir noves aliances amb universitats de l'àmbit espanyol i entitats destacades.
- Revisar i actualitzar l'estratègia professionalitzadora en l'àmbit de la cultura, posant el focus en la gestió cultural i l'organització d'esdeveniments.

3. Resposta a necessitats institucionals i socials en el context català:

- Desenvolupar una proposta de formacions específiques dirigides a titulats i docents del MUFPS amb especialitat de català, però sense estudis de llengua i literatura catalanes, en col·laboració amb el Departament d'Educació i Formació Professional.
- Reforçar la formació en l'adquisició de segones llengües, especialment en català, per als nivells inicials (A i B), i fer una proposta al Departament de Política Lingüística.

4. Potenciació de la formació a mida amb UOC Corporate:

- Desenvolupar programes formatius centrats en diversos nivells de català i anglès per respondre a les necessitats d'organitzacions i empreses.

Amb aquestes línies d'acció, els Estudis d'Arts i Humanitats reafirmen el seu compromís amb una oferta educativa innovadora i alineada amb les necessitats acadèmiques, professionals i socials del context actual.

En relació amb els nivells de satisfacció de l'estudiantat, durant els cursos 2022-2023 i 2023-2024 s'han registrat alts nivells de satisfacció en relació amb les activitats, les metodologies utilitzades i la definició del pla d'estudis. En concret:

- La satisfacció amb les activitats i metodologies adequades s'ha mantingut en un nivell alt i estable: ha passat del 80 % durant el curs 2022-2023 al 80,5 % durant el curs 2023-2024, fet que demostra una lleugera millora.
- La satisfacció amb la definició i la coherència amb el pla d'estudis també presenta un increment: ha augmentat del 81,1 % durant el curs 2022-2023 fins al 81,8 % durant el curs 2023-2024, fet que reflecteix una millora contínua en l'alineació de la proposta educativa amb les expectatives i necessitats dels estudiants.

Aquests resultats evidencien l'esforç constant dels Estudis per millorar la qualitat educativa i l'experiència dels estudiants.

En relació amb les **titulacions interuniversitàries**, es disposa de mecanismes de coordinació que garanteixen el seguiment constant de l'oferta formativa. D'una banda, es fan reunions mensuals de la Comissió de Titulació en què hi ha representants de les diferents universitats implicades. De cada comissió s'elabora una acta que després es comparteix amb la totalitat del professorat. D'altra banda, se celebra, com a mínim, una reunió plenària amb tot l'equip docent una vegada al semestre, per compartir els resultats i els àmbits de millora de la titulació. Aquestes trobades serveixen per garantir el desenvolupament correcte de la docència i revisar, si escau, tot el que calgui. Així mateix, es comparteixen exemples de bones pràctiques.

En el cas del grau d'Antropologia, en què la coordinació recau en una altra universitat, els mecanismes per garantir-ne la coordinació són els següents:

- Es mantenen les reunions del grau abans de l'inici de cada semestre, amb tot l'equip docent, organitzades per les mateixes coordinadores.
- En aquestes reunions es fan les valoracions oportunes sobre el funcionament dels estudis i es tracten les noves previsions docents juntament amb els professors i professores. Això inclou vetllar pel funcionament correcte de l'avaluació contínua i fer un seguiment estret de l'aprenentatge de l'estudiantat, a més d'assegurar procediments i mecanismes de docència que el garanteixin.
- Pel que fa a les lògiques administratives entre ambdues universitats, s'ha millorat la coordinació administrativa entre la URV i la UOC en dos sentits. D'una banda, s'ha elaborat un document amb les dades de contacte i les funcions que tenen assignades els referents de la gestió, s'han intercanviat les dades per a la gestió de la qualitat —mesura de la satisfacció dels grups d'interès, seguiment de l'estudiantat en risc d'abandonament i característiques del professorat—, i s'han sintonitzat els calendaris de matriculació amb les dates de tancament de les dades. D'altra banda, la secretaria de gestió acadèmica del Campus Catalunya —a través de la coordinadora del grau de la URV— ha elaborat un document informatiu que ha compartit amb els tutors i tutores del grau per agilitzar els processos de matriculació i

assegurar el bon funcionament d'aquest procés. Per tant, la titulació disposa de mecanismes de coordinació docents adequats, i l'estudiantat ho valora satisfactòriament.

- Durant el curs 2022-2023, es va posar en marxa un grup de correu amb les adreces de l'estudiantat matriculat del grau, a través del qual les coordinadores poden informar directament de notícies i esdeveniments importants, i també poden canalitzar —juntament amb els tutors i tutores— les possibles queixes de l'estudiantat.
- També s'ha instaurat una reunió d'acollida al grau per a tot l'estudiantat, que es fa durant les primeres setmanes del curs en format híbrid. Aquesta reunió serveix per informar de les possibilitats que ofereixen les dues universitats i rebre els dubtes que tingui l'estudiantat (per això, es fa un cop ha començat el curs).

Punts forts

- Sistema de governança i òrgans de participació de l'equip.
- Portafolis estabilitzat.

Àmbits de millora

- Potenciar la transversalitat de les activitats amb d'altres estudis (per exemple, jornada de recerca conjunta per trobar sinergies).

4.2. Dimensió 2. Disseny, aprovació i desplegament dels programes formatius

El centre té implantats processos per al disseny i l'aprovació dels seus programes, que tenen com a resultat plans d'estudis que responen adequadament a la temàtica i als objectius formatius de les titulacions. Els resultats d'aprenentatge es corresponen amb el nivell de qualificació d'aquestes titulacions d'acord amb el MCQES. I el seu desplegament temporal, l'assignació d'ECTS a les matèries i l'assignació docent són pertinents i adequats.

- Els processos implantats pel centre per al disseny i l'aprovació dels seus programes formatius són adequats i eficaços.
- Els programes formatius es revisen i es milloren periòdicament.
- El desplegament de les titulacions és coherent i adequat pel que fa a la temporalitat, càrrega docent, coordinació i supervisió.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		x		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)		x		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts		x		

Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)		x		
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis		x		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.2.1. Disseny, aprovació i modificació

El disseny d'un programa s'inicia en el moment en què una proposta sorgeix en el marc dels Estudis, generalment a iniciativa d'un equip de professors afins a un àmbit disciplinari o de la direcció dels Estudis. Després de valorar-ne la pertinència en diversos àmbits (encaix de la proposta en el marc del portafolis dels Estudis i del conjunt de la Universitat, robustesa de l'equip docent per tirar endavant la proposta, necessitats socials que cobreix i demanda potencial, viabilitat econòmica, etc.), des de la direcció d'estudis s'encarrega a un professor o un equip de professors un primer disseny de la proposta, que incorpori la justificació, el primer esbós del pla d'estudis, l'encaix en el marc de l'oferta universitària catalana i espanyola, i els possibles *partners* i grups d'interès externs en un rol de contrast o de cocreació. A les reunions anuals de programació, la proposta és presentada a l'equip de direcció acadèmica i de gestió de la Universitat perquè en faci una primera valoració tant des d'un vessant acadèmic com de viabilitat comercial. En cas de superar aquesta primera fase, es dedica el següent curs a preparar el disseny detallat del programa en qüestió, que desenvolupa l'equip de professors a què s'encomana aquest encàrrec, amb un contrastament periòdic amb equips de direcció i de gestió dels Estudis i els equips tècnics de la UOC encarregats d'assegurar el seu encaix normatiu, pedagògic i formal en els estàndards interns i externs exigits.

Un cop conclòs el primer disseny del programa, ha de passar la validació de l'equip de direcció dels Estudis i, posteriorment, de l'equip de direcció de la Universitat. Això permet entrar en la fase de redacció de la memòria, que incorpora els requeriments sorgits del contrastament amb diferents grups d'interès. Redactada la memòria i validada per les direccions dels Estudis, de l'equip de qualitat i de la direcció de la Universitat, la proposta es presenta a l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU).

En el moment de tancar aquest informe, l'estat de les titulacions dels Estudis és el següent:

- Set graus acreditats, i una titulació renovada per acreditació institucional (AI): grau d'Humanitats; grau d'Antropologia i Evolució Humana; grau de Ciències Socials; grau

- d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL); grau de Llengua i Literatura Catalanes; grau d'Arts; grau de Sociologia, i acreditació del grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC).
- Set màsters universitaris acreditats, i una titulació renovada per acreditació institucional (AI): màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies; màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG); màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH); màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis; màster universitari de Traducció i Tecnologies; màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia, i màster en desplegament (màster universitari d'Història del Món Contemporani).

El desplegament de les titulacions en curs ha seguit el pla establert en les memòries, i es pot considerar plenament satisfactori. En conjunt, el notable esforç en el desplegament de noves titulacions —tant de grau com de màster— ha donat resultats que, en línies generals, es poden considerar positius.

A banda d'això, durant el curs 2021-2022 vam iniciar el procés d'adaptació de les titulacions al Reial decret 822/2021. Durant el curs 2021-2022 es va fer la modificació del grau d'Humanitats, que es va aprovar durant la tardor del 2022. Durant el curs 2022-2023 es van fer cinc modificacions per adaptar els graus de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades; d'Història, Geografia i Història de l'Art; de Llengua i Literatura Catalanes; d'Arts, i de Sociologia. Totes cinc modificacions van ser aprovades durant la tardor del 2023. Al llarg del curs 2023-2024 hem començat el procés de modificació dels programes de màster universitari, amb el màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia. La previsió és haver fet totes les modificacions durant el curs 2026-2027. En termes generals, l'estratègia dels estudis consisteix a fer poques modificacions substantives en les memòries, a banda dels ajustaments que reclama el nou reial decret. Alguns dels programes han aprofitat el procés per fer algun ajustament més substantiu en el pla d'estudis, però l'aproximació estratègica global ha estat conservadora, d'acord amb els bons resultats de satisfacció dels programes.

El procés de modificació de les titulacions està liderat pel director de cada programa, amb el suport de les comissions de titulació. També es rep el suport dels equips de l'eLearning Innovation Center —per a l'ajustament pedagògic i didàctic de les propostes— i de l'Àrea d'Organització, Processos i Qualitat (per assegurar l'ajustament del procés als requeriments del sistema de garantia interna de la qualitat). A banda d'això, la modificació és contrastada pel conjunt de PDI implicat en la docència de les assignatures que es despleguen en el pla d'estudis de cada programa i per l'equip de direcció dels Estudis d'Arts i Humanitats. Posteriorment, en el moment d'aprovar-la, tots els estaments implicats en fan una valoració conjunta, si escau, per abordar les modificacions i accions de millora proposades per l'AQU.

4.2.2. Desplegament

Actualment, tots els programes de grau i de màster estan plenament desplegats, amb l'excepció del grau de Sociologia —encara en procés de desplegament— i del grau de Ciències Socials —en procés d'extinció. El grau de Sociologia va iniciar aquest desplegament durant el curs 2022-2023, i està previst que acabi durant el curs 2025-2026. Durant el curs 2023-2024 ja s'han desplegat totes les assignatures obligatòries i part de les optatives, de manera que ja es garanteix la possibilitat formal de

graduar-se d'aquesta titulació. Complim, per tant, el compromís establert en la memòria. Coincidint amb el desplegament del grau de Sociologia, va començar el calendari d'extinció del grau de Ciències Socials. L'extinció acabarà el primer semestre del curs 2027-2028, però les primeres assignatures s'extingiran definitivament durant el segon semestre del curs 2025-2026. En aquest cas, també seguim la planificació acordada i anunciada formalment.

En l'àmbit institucional, l'Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya va certificar la implantació del SGIQ a la UOC amb un resultat favorable el 15 d'abril de 2021. L'obtenció de la certificació confirma que el sistema està implantat i desplegat, i que és adequat per a l'assegurament de la qualitat de les titulacions. Aquest assoliment evidència l'adequació dels mecanismes d'actuació que formen part dels processos de verificació, seguiment, modificació i acreditació de títols i que n'asseguren la millora contínua.

Posteriorment, la UOC va obtenir l'**acreditació institucional** del Consell d'Universitats amb data 1 de març del 2022, ja que complia els requisits recollits en el Reial decret 640/2021, que estableix que es pot sol·licitar l'acreditació institucional si està certificada la implantació del SGIQ i s'han acreditat com a mínim el 50 % dels graus i el 50 % dels màsters. L'assoliment d'aquesta fita comporta l'acreditació de tots els títols universitaris oficials de nivell de grau i màster que imparteix i coordina la UOC per un període de sis anys renovable. Durant el transcurs del curs 2021- 2022 es va fer la primera revisió anual de processos del SGIQ de manera sistemàtica, d'acord amb el que recull el PE03, "Revisar i millorar el SGIQ". Aquesta revisió ha tingut continuïtat amb la segona (2022-2023) i tercera (2023-2024) revisions anuals. Així mateix, durant el curs 2022-2023 es va fer una prova pilot d'auditoria interna d'acord amb el procediment PE03_PR01, "Auditoria interna del SGIQ". Aquesta prova significà l'inici del desplegament del Pla d'auditoria interna 2023-2026, que ha de garantir que s'auditen tots els processos del SGIQ del marc VSMA abans de la renovació de la pròxima certificació per part de l'AQU. La revisió del SGIQ va ser validada mitjançant l'informe de revisió anual corresponent al 5 de juliol del 2023 per part del Comitè de Qualitat i aprovat pel Consell de Direcció el 24 de juliol del 2023.

Més enllà d'això, i dins del funcionament ordinari dels programes, el desplegament dels plans d'estudis i dels plans docents es garanteix gràcies a la distribució de rols docents i als diferents mecanismes de coordinació. A les assignatures, la coordinació entre el professor responsable d'assignatura i l'equip de personal docent col·laborador és especialment intensa abans d'iniciar el semestre lectiu, en el moment de dissenyar l'activitat docent i d'avaluació del semestre, i en acabar, per fer una avaluació conjunta de com ha anat. Durant el semestre, el seguiment quotidià de l'activitat a l'aula per part del professor col·laborador és monitorat pel professor responsable, i es poden fer sessions de contrastament, si escau. Durant el curs 2023-2024, el professorat col·laborador ha valorat la coordinació amb el professorat responsable d'assignatura amb un nivell de satisfacció del 94,4 %, i amb un 83,8 % la coordinació i valoració de la docència que es fa en acabar el semestre. Val a dir que el professorat propi només mostra un 53,8 % de satisfacció amb les eines de coordinació que ofereix la Universitat. El canvi al nou entorn docent digital ha limitat aquestes eines, i això esdevé un àmbit de millora. En qualsevol cas, el doble rol docent actiu en totes les assignatures és una garantia de qualitat docent i una de les singularitats del model educatiu de la UOC, que, com es pot veure, es veu reflectida en els elevats nivells de satisfacció amb les assignatures dels programes.

Pel que fa a l'àmbit dels programes, la coordinació en el desplegament del pla d'estudis correspon, en primer terme, al director de programa i, en segon terme, a la Comissió de Titulació, que revisen anualment els diferents indicadors de satisfacció i altres indicis sobre com es va desenvolupant el

procés formatiu per poder anar ajustant i millorant les mancances que s'hi detecten. De manera més puntual —però també periòdica—, també es fan trobades plenàries entre els professors responsables de cada programa.

Amb tot, els nivells de satisfacció amb la coordinació entre assignatures expressades pels estudiants en les enquestes de final de curs presenten marge de millora. Coincidint amb la pandèmia, els indicadors van experimentar una davallada que, amb el pas dels cursos, s'ha anat recuperant. Actualment, la satisfacció és del 69 %, i és més baixa en el cas dels màsters universitaris (63,9 %). El que té més marge de millora és el del màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia (56,8 %). Entre els graus, els que tenen més marge de millora són el grau d'Antropologia (61,4 %), el grau de Sociologia (64,4 %), i el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (64,4 %). En canvi, la valoració de la coordinació entre assignatures per part dels titulats és molt positiva, especialment en el cas dels màsters (87,4 %). A més, la figura docent dels tutors —el tercer rol docent del nostre model—, que fan una funció d'acompanyament de l'estudiantat des de fora de l'aula, valora la coordinació amb els Estudis amb un 71,4 %.

Punts forts

- Bon nivell de cohesió i coordinació entre el professorat responsable de cada programa, a través del doble sistema de coordinació de les comissions de titulació i les reunions plenàries de professorat. Aquestes comissions incorporen la figura del tutor d'inici, amb un rol d'interlocució amb l'estudiantat que ajuda a ajustar elements en el desplegament de l'activitat docent.

Àmbits de millora

- Millora potencial de la coordinació entre les assignatures dins dels programes, amb l'objectiu de recuperar els nivells de satisfacció d'abans de la pandèmia, tot i que l'indicador va millorant curs rere curs des del 2019-2020.
- Millora potencial de les eines disponibles per afavorir la coordinació entre el professorat responsable d'assignatura i el professorat col·laborador, per bé que és valorada molt positivament per part del professorat col·laborador.
- Millora potencial de la coordinació dels directors de programa amb els tutors de seguiment.

4.3. Dimensió 3. Admissió, progressió, reconeixement i certificació de l'alumnat

El centre té implantats processos per a l'accés i l'admissió de l'alumnat justos, fiables, equitatius i públics. Els procediments implantats permeten certificar de manera fidedigna la progressió i l'assoliment dels resultats d'aprenentatge i, alhora, permeten reconèixer resultats d'aprenentatge assolits prèviament.

- Els criteris i els requeriments per a l'accés i l'admissió són clars i públics.
- El conjunt de l'alumnat admès té el perfil d'ingrés adequat per assolir els resultats d'aprenentatge de la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.
- Els processos per al reconeixement dels aprenentatges previs de l'alumnat estan implantats, són

pertinents i s'apliquen adequadament.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		x		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)			x	
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	x			
Grau d'Arts		x		
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	x			
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis		x		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.3.1. Admissió

Com en el curs anterior, el perfil dels estudiants admesos a les titulacions s'adequa al que s'estableix en cadascuna de les memòries, que determinen el volum màxim de matriculats possibles, que no se supera mai. El nombre de matriculats és coherent amb les places que s'ofereixen, i en tots els casos és possible incorporar la totalitat dels estudiants potencials que demanen matricular-s'hi i que cobreixen els requisits d'accés exigits. Això és, sens dubte, una dada molt positiva perquè permet confirmar, d'una banda, la bona acollida i la consolidació de les nostres titulacions en el sistema universitari i, de l'altra, la solidesa de l'equip docent i de gestió dels Estudis per continuar garantint una docència amb un alt nivell de qualitat. Durant aquest curs acadèmic, com en l'anterior, les dades de matrícula s'han mantingut molt altes.

L'evolució dels estudiants de nou ingrés es manté en uns nivells que, amb fluctuacions, se situen al voltant dels 2.500 estudiants cada curs des del 2020-2021. Durant el curs 2023-2024, hi ha hagut 2.512 estudiants de nou accés, dada que representa una pujada respecte dels 2.360 del curs anterior. Pel que fa als estudiants totals dels diferents programes oficials dels EAH, durant el curs 2023-2024

són 6.959, una fita que gairebé iguala el volum màxim que hi ha hagut mai (6.975 durant el curs 2021-2022).

Pel que fa a la **distribució per gènere** dels estudiants de nou accés, es manté la proporció aproximada del 60 % de dones (59,4 % durant el curs 2023-2024). Això ens manté en una proporció lleugerament superior a la del conjunt de la UOC (58,8 % durant el curs 2023-2024), tot i que amb una distància que ha minvat respecte dels cursos anteriors.

En **relació amb el rang d'edat**, els EAH s'han caracteritzat històricament pel fet de tenir un volum elevat i relativament homogeni d'estudiants en totes les franges quinquennals inferiors als 49 anys (totes les franges al voltant o per sobre del 10 % d'estudiants), i també un volum significatiu d'estudiants més grans de cinquanta anys. Tot i que mantenim aquesta tendència diferencial, és cert que des del curs 2019-2020 les franges de joves (per sota dels 35 anys) han tendit a guanyar pes i se situen, en conjunt, per sobre del 50 % de les matrícules. Aquesta tendència es manté durant el curs 2023-2024. Per tant, el nostre perfil d'edat continua essent singular, però les diferències s'han atenuat. En els programes de màster tendeixen a pesar encara més les franges joves, de menys de 35 anys, que en els programes de grau —que, en comparació, tenen una proporció més gran d'estudiants adults.

En relació amb aquesta qüestió, és especialment rellevant observar el **perfil d'accés dels estudiants** dels graus dels EAH. Entre els nostres estudiants, dominen els que accedeixen als estudis amb una titulació universitària (41,4 % el curs 2023-2024) o amb estudis universitaris inacabats (33 %). Aquest és un fet notablement diferencial pel que fa al perfil d'accés del conjunt de la UOC (20,2 % i 28,5 %, respectivament). Per contra, tenim una proporció notablement inferior d'estudiants que provenen de cicles formatius (9,4 % davant del 26 % de mitjana a la UOC). Val a dir que la diversitat de perfils d'accés entre els diferents programes és més que notable. Hi pesen especialment els que accedeixen als estudis amb una titulació prèvia entre els matriculats del grau de Llengua i Literatura Catalanes (63,9 %), del grau d'Humanitats (47,6 %) i del grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (43,2 %). En canvi, els que ingressen amb estudis universitaris inacabats tenen una proporció especialment elevada dins del grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (40,5 %) i el grau de Sociologia (51,8 %). En qualsevol cas, aquest indicador mostra especialment la particularitat de la missió dels programes de grau dels nostres estudis, orientada a un públic objectiu diferent en comparació amb el conjunt de la institució.

Quant al component internacional del nostre estudiantat, el curs 2023-2024 teníem 189 estudiants estrangers matriculats des de l'estranger (un volum una mica inferior del punt màxim de 214 estudiants d'aquest perfil del curs 2021-2022), 278 estudiants espanyols residents a l'estranger (davant dels més de 300 dels tres cursos precedents), i 192 estudiants estrangers a Espanya (molt a prop del nivell màxim de 208 estudiants assolit el 2021-2022). Mentre que aquest darrer perfil és més present en els programes de grau, els dos primers (residents a l'estranger) tenen més pes en els programes de màster. Aquest és un element indicatiu de la diferència en la missió d'uns i altres programes.

4.3.2. Reconeixement i transferència de crèdits i d'aprenentatges previs

El reconeixement de crèdits a partir de l'avaluació d'estudis previs (AEP) i el reconeixement acadèmic de l'experiència professional (RAEP) s'ajusten als criteris reconeguts en els diferents programes. En aquest sentit, els perfils i els volums de reconeixement són els esperables. Val a dir que a vegades detectem queixes perquè el procés administratiu d'acceptació o denegació no és prou àgil.

Durant el curs 2023-2024, el volum de RAEP fluctua entre no tenir-ne cap cas i tenir-ne divuit (grau d'Arts). El volum de reconeixements tendeix a anar entre els cinc i els dotze crèdits, amb algun cas de més volum de reconeixement.

Quant a l'AEP, el volum de casos és més gran. Si bé hi ha programes en què els demandants són pocs (com és d'esperar, als màsters universitaris, en general, amb casos com el del màster universitari de la Mediterrània Antiga, amb només dos casos d'avaluació amb reconeixement durant aquest curs), hi ha graus com el d'Història, Geografia i Història de l'Art, amb 121 estudiants amb sol·licituds d'AEP favorables, o el grau d'Humanitats, amb 92 casos. També és remarcable el volum d'AEP del grau de Sociologia (72 casos), sobretot pel volum de crèdits avaluats favorablement (prop de 90 crèdits de mitjana, tenint en compte que la mitjana en els graus ronda els 30 o 40 crèdits). Si en els graus aquests volums s'expliquen per la forta presència d'estudiants que tenen, com a estudis previs, graus inacabats —sovint de titulacions similars o iguals en altres universitats—, en el cas d'un grau en desplegament com el de Sociologia l'efecte crida sobre aquest perfil d'estudiants és encara més accentuat. A més, el grau reconeix un volum molt important de crèdits del grau de Ciències Socials de la UOC, actualment en extinció, i hi ha un volum significatiu d'estudiants que fan el pas d'un programa a l'altre.

Punts forts

- Oferta de places dels programes que dona resposta a la demanda existent i incorpora marge per a potencials increments de la demanda.
- Compliment de la missió pública de la Universitat com a institució que afavoreix la formació al llarg de la vida i l'accés a la formació universitària per a sectors de la societat diversos.

Àmbits de millora

- Visualització més intensa en els territoris en què la presència és menys notable (resta d'Espanya i estranger).
- Millora dels procediments administratius i les aplicacions d'AEP i RAEP per agilitzar els tràmits.

4.4. Dimensió 4. Personal docent

El centre assegura que el seu professorat és suficient, competent i adequat, i aplica els processos sostenibles, justos i transparents per contractar-lo i per al seu desenvolupament personal i professional.

- Les credencials acadèmiques del professorat són adequades per desenvolupar la docència dels títols del centre.
- El professorat té l'acreditació necessària establerta per la normativa.
- El personal docent del centre és suficient per afrontar el desplegament de l'oferta acadèmica.

- Les necessitats formatives del professorat s'avaluen i les activitats programades són de fàcil accés.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		x		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	x			
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts	x			
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	x			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	x			
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis		x		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani	x			
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.4.1. Perfil del professorat

Els Estudis d'Arts i Humanitats de la UOC tenen un equip docent integrat per excel·lents professionals en l'àmbit de l'ensenyament universitari. A banda de ser uns referents en la seva àrea de coneixement, els membres de l'equip docent dels EAH són experts en l'ensenyament no presencial per mitjà d'internet i en l'ús docent de les tecnologies digitals, presenten capacitat de treball en xarxa i estan compromesos amb els estudiants. Aquest equip docent està integrat pel professorat propi (PDI), el professorat expert (PEP) i el personal docent col·laborador (PDC).

El PDI és el responsable de seleccionar l'equip de professors col·laboradors, que són els responsables de l'atenció a l'estudiant a les aules, i que disposen de l'experiència docent, professional i investigadora necessària per garantir l'assoliment de les competències als estudiants. A més, el PDC de la UOC es caracteritza pel fet de ser un col·lectiu expert que porta a terme la seva activitat principal relacionada amb l'àrea de coneixement de l'assignatura, amb l'objectiu d'oferir una col·laboració de qualitat a temps parcial. El professorat expert (PEP) s'incorpora com a personal docent amb l'objectiu d'aportar la seva àmplia experiència i competència professional en àmbits no

estrictament acadèmics. Aquest tipus de professors són contractats per complementar els àmbits d'especialització del professorat propi dels estudis o centres, responent a necessitats docents específiques. En el nostre cas, això es concreta en les assignatures d'idioma modern i de pràctiques, i en els cursos per a més grans de 25 anys.

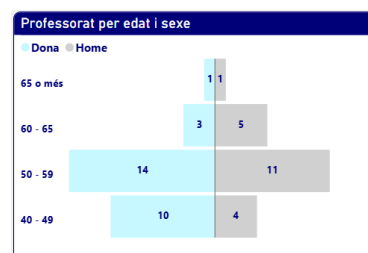
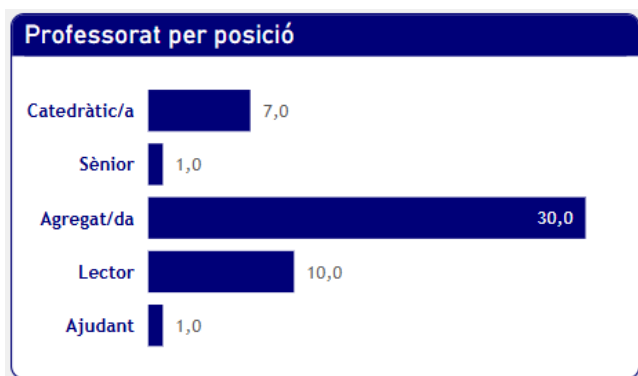
L'equip docent que intervé en les assignatures de treball final de grau i treball final de màster (TFG i TFM, respectivament) està integrat per professors propis doctors amb una experiència docent i de recerca consolidada. En la realització del TFG, a cada estudiant se li assigna un professor col·laborador que fa de director i que és un especialista en l'àmbit del treball. Aquests professors col·laboradors són seleccionats per la seva experiència acadèmica o professional i pel seu camp d'especialització. El TFM està supervisat, en tots els casos, per un professor doctor amb llarga experiència docent. Així, cada estudiant porta a terme el seu treball amb la direcció d'un professor expert en la matèria que en tots els casos és doctor. Els treballs són presentats davant una comissió avaluadora formada per especialistes, que els qualifiquen i emeten un informe, tal com preveuen les memòries corresponents. Durant el curs 2023-2024, s'han treballat uns estàndards transversals en els Estudis en relació amb les defenses síncrones, que s'han anat implementant de manera progressiva en les diferents titulacions.

En relació amb les pràctiques obligatòries, es disposa del professorat expert procedent del món professional. Aquest col·lectiu pot aportar, per tant, la seva expertesa en l'àmbit de coneixement corresponent. D'una banda, tenim professorat expert vinculat a les pràctiques de Traducció —tant del grau com del màster—; de l'altra, tenim professorat expert vinculat a les pràctiques del màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia. Això permet que els nostres estudiants tinguin una tutorització i un seguiment que els acostia a l'àmbit professional en què s'estan formant.

Durant el curs 2023-2024, l'equip docent dels Estudis d'Arts i Humanitats de la UOC estava format per un total de 54 professors i professores: 21 homes (38,9 %) i 33 dones (61,1 %). D'aquests, 46 (85,2 %) disposaven del títol de doctor. Del total del professorat doctor, 42 (91,3 %) estaven acreditats per una agència externa, i 11 (23,9 %) tenien l'acreditació de recerca avançada.

L'equip inclou 49 professors a temps complet (PDI) i 5 professores expertes amb contracte a temps parcial dedicat exclusivament a la docència.

Del PDI, 33 (67,35 %) han obtingut una avaluació positiva en un o més trams de recerca, mentre que 30 (61,22 %) disposen d'un o més trams de docència. Tot seguit, es mostra un gràfic de distribució per edats i sexe, i per posició:



En les titulacions oficials dels Estudis hi participen 750 professors i professores col·laboradors, amb una distribució entre homes i dones pràcticament del 50 %, amb petites desviacions a favor d'un grup o altre en funció del semestre. D'aquests, un 64,1 % són doctors. Cal assenyalar que totes les titulacions assoleixen l'estàndard desitjable en percentatge de doctors d'acord amb les indicacions de l'AQU. En aquest sentit, el professorat doctor representa el 69,1 % de la dedicació docent total. El professorat que participa en els graus i els màsters compleix els trams vius necessaris.

Pel que fa a l'activitat de recerca, s'ha mantingut estructurada en deu grups. A més, hi ha professors que fan recerca independent o en grups externs, atesa la seva especialització. Així mateix, els Estudis disposen d'una becària Ramón y Cajal, una investigadora ICREA amb una ERC Starting Grant (2018-2023) i catorze investigadors postdoctorals. Des del punt de vista del gènere, entre els investigadors principals dels grups de recerca dels Estudis, set són dones i tres són homes.

A continuació, presentem els projectes concedits l'any 2023 i la relació amb els programes dels Estudis d'Arts i Humanitats:

Nom de l'investigador principal	Títol del projecte	Programa
Claret Miranda, Jaume	Coordinación académica de los estudios históricos en el marco del IV Plan de Fosas y Estudios de Memoria Democrática del Gobierno de las Illes Balears	Màster universitari d'Història del Món Contemporani
Oliver Gonzàlez, Antoni	Entrenamiento y evaluación de motores de traducción automática neuronal con MTUOC	Màster universitari de Traducció i Tecnologies
Barbieri Muttis, Nicolás	El derecho a participar en la vida cultural de la ciudad: desigualdades y políticas de equidad	Màster universitari de Gestió Cultural
Barbieri Muttis, Nicolás	Treball tècnic de revisió del text articulat de l'esborrany de la Llei de drets culturals	Màster universitari de Gestió Cultural
Barbieri Muttis, Nicolás	Assessorament per al projecte La langue des oiseaux, de Linguapax	Màster universitari de Gestió Cultural
Lacueva Lorenz, Maria	Women's Legacy: a project for Cultural and Educational Change	Grau de Llengua i Literatura Catalanes
Pujadas Mora, Joana Maria	Epidemias, estado y desigualdades socioeconómicas: predictibilidad y perdurabilidad, siglos XIX y XX	Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art

4.4.2. Suficiència de professorat

El professorat presenta el perfil adequat per exercir les seves funcions amb garanties de qualitat. Pel que fa a la **satisfacció dels estudiants**, se situa en un 77,2 % de mitjana **en relació amb l'acció docent**. En els programes de grau, la satisfacció és del 76,4 %, mentre que en els màsters arriba al 79,3 %. En comparació amb el curs anterior, s'observa una lleugera davallada: la satisfacció general va ser aleshores del 78,8 %, amb un 79 % en els graus i un 78,1 % en els màsters. Aquestes dades reflecteixen una estabilitat general en la valoració de l'acció docent, amb lleus oscil·lacions entre cursos que poden ser atribuïdes a factors específics de cada titulació i nivell. El professorat continua comptant amb la capacitat i el perfil adequats per garantir una experiència docent de qualitat.

La satisfacció dels estudiants amb el professorat és del 82,4 % **en el cas del treball final de màster (TFM)**, i del 80 % en el treball final de grau (TFG). En comparació amb el curs anterior, es constata

una millora significativa en la satisfacció amb el TFM, que era del 75,5 %, mentre que en el TFG es registra una lleugera disminució, ja que el curs passat la satisfacció va ser del 83 %.

Pel que fa a la satisfacció amb l'**acció docent a les pràctiques**, aquest curs és del 57,1 % per als graus. Aquesta xifra representa una caiguda important respecte al 78,6 % registrat durant el curs anterior. En el cas dels màsters, la satisfacció es manté estable en el 75 %, coincidint amb el percentatge obtingut el curs passat. Atès que s'ha observat una disminució significativa en la satisfacció amb l'acció docent a les pràctiques per als graus, caldrà estar especialment pendents d'aquest indicador el curs vinent per determinar si aquesta valoració és una situació puntual o si marca una tendència.

4.4.3. Formació del professorat

Les accions de formació del professorat s'han impulsat des de diferents nivells. A més, aquesta formació atén les necessitats del professorat en funció del moment en què es troba.

En relació amb el professorat de nova incorporació:

- S'ofereix un **curs de formació bàsica per a la docència** (Endinsa't) orientat al desenvolupament de competències en docència en línia de nivell inicial: planificació i gestió de la docència, metodologia i docència en col·laboració. Es tracta de la primera edició d'aquest curs, que té una dedicació de 2 crèdits (50 hores) distribuïts al llarg de cinc mesos.
- **Se li assigna un mentor o mentora**, escollit entre el professorat dels Estudis, a fi que el pugui ajudar i orientar durant els primers dies a la Universitat. Els mentors són responsables d'orientar i guiar el nou professorat al llarg d'aquesta planificació, d'oferir un assessorament constructiu, d'advertir sobre un desenvolupament deficient de les seves funcions i de servir d'enllaç amb la direcció dels Estudis.
- Si cal, la direcció dels Estudis —en col·laboració amb l'Àrea de Persones— dissenya un **pla de promoció personal** per guiar la carrera acadèmica del professorat de nova incorporació. En aquesta planificació s'estableixen objectius, calendaris, estratègies de formació i un procés de revisió del pla de promoció personal que són diferents segons l'experiència acadèmica prèvia del professorat.

En relació amb tot l'equip docent, la formació que s'ofereix també té en compte les diferents casuístiques que hi pugui haver, i també les necessitats de formació derivades de l'acció docent a la UOC. Aquestes accions poden ser transversals —promogudes des del Vicerectorat de Docència i Aprenentatge, amb el lideratge de l'eLearning Innovation Center— o pròpies dels Estudis, i dutes a terme en el marc de les reunions o trobades, tal com s'ha esmentat anteriorment. Destaquem les formacions destinades a millorar la qualitat docent, en què s'ha ofert assessorament personalitzat per al disseny i redisseny d'assignatures. Aquestes accions esdevenen una oportunitat de formació permanent del professorat i permeten replantejar el disseny de les assignatures, a més de capacitar el professorat per afrontar de manera autònoma el disseny de futures assignatures. Així mateix, també destaquem les formacions següents:

- Formació transversal sobre la nova plataforma Canvas. A més, l'eLearning Innovation Center ha programat seminaris en línia per resoldre dubtes sobre Canvas i aprofundir en els aspectes més rellevants.
- El curs en línia Primers passos amb la IA i la seva aplicació en l'educació.

D'altra banda, també es disposa d'un curs de formació bàsica i de caràcter introductori adreçat a professorat interuniversitari de nova incorporació. Es tracta de professors procedents d'altres universitats que exerceixen de responsables d'assignatura en els programes interuniversitaris en què la UOC té participació. Aquest curs té una dedicació de 0,5 crèdits (12,5 hores) distribuïts al llarg d'un mes.

Des de la institució, s'han ofert formacions específiques per contribuir al desenvolupament de diferents competències. És el cas de les formacions específiques L'ús de la IA: primers passos amb la IA en el sector educatiu per a PDI, Guies d'usos docents de la IA, i Exploració Microsoft Copilot.

Com a part del **pla de formació i desenvolupament del 2024 per a personal acadèmic i de recerca** de la UOC, des de l'Àrea de Persones —en col·laboració amb l'Escola de Doctorat i l'Àrea d'Impuls a la Recerca—, es van oferir els cursos Academic Writing; Academic presentations: How to Give an Effective Talk; Visualització de dades de recerca en llenguatge R; CV narratius per a investigadors; Estratègies per publicar en revistes de qualitat; Bona praxi en la coautoría de publicacions indexades; Perfils digitals i difusió de la recerca, i Introduction to patents and intellectual property. També formen part d'aquest pla les formacions sobre l'eina de disseny i publicació de Nius (nova visualització de recursos d'aprenentatge), i sobre el funcionament dels principals processos de sol·licitud i gestió de recursos d'aprenentatge per a les aules i els instruments o documents de suport propis de la UOC, ambdues impulsades per l'Àrea de Biblioteca i Recursos d'Aprenentatge.

Pel que fa a l'**estímul de la recerca**, els Estudis disposen —a banda de les activitats pròpies dels grups residents— de diversos mecanismes d'estímul i formació. Anualment —i a banda de les convocatòries competitives de caràcter nacional, europea o interna del Vicerectorat de Recerca, Transferència i Emprenedoria—, els Estudis obren una convocatòria d'ajuts a la recerca dirigida a tot el personal docent i investigador (PDI) i als becaris de doctorat. Aquestes convocatòries permeten rebre ajuts en traducció i revisió d'articles en anglès, finançament per assistir a congressos i conferències —sempre que el demandant justifiqui que amb el darrer ajut que ha rebut ha produït una publicació científica—, organització de seminaris o trobades per part dels grups residents als Estudis, o qualsevol altra iniciativa de foment de la recerca complementària a les convocatòries competitives.

Un altre aspecte rellevant en la dinàmica dels Estudis d'Arts i Humanitats és la celebració quinzenal dels **seminaris de recerca**. Aquests seminaris de recerca, que se celebren de manera híbrida, tenen quatre formats, en funció del contingut: presentacions de *work in progress*, presentacions de doctorands, tallers metodològics i tallers temàtics. En aquest marc, el PDI i, especialment, els investigadors en formació presenten la recerca en curs i intercanvien estratègies metodològiques i de gestió de la carrera professional.

Pel que fa a la **perspectiva de gènere**, a més de les activitats de sensibilització i dinamització que porta a terme la Comissió d'Igualtat dels Estudis amb l'objectiu de promoure un tracte més igualitari dins l'equip, la Universitat ha establert la competència "ètica i global" com a competència transversal a tots els programes. Aquesta competència conté la perspectiva de gènere com un element inalienable del compromís ètic exigible a una comunitat de coneixement. Per poder implementar aquesta competència en tots els programes, tot el professorat permanent ha fet un curs de formació específic.

Punts forts

- Formacions adreçades a l'equip per garantir una actualització constant.

- Formacions per a les noves incorporacions.
- Expertesa del professorat i acreditacions.

Àmbits de millora

- Atenció docent en les pràctiques.

4.5. Dimensió 5. Aprenentatge, ensenyament i avaluació centrats en l'estudiant

El centre garanteix que les titulacions s'imparteixen d'una manera que anima l'alumnat a adoptar un paper actiu en el procés d'aprenentatge, i que l'avaluació de l'alumnat reflecteix aquest enfocament.

- La metodologia i les activitats docents s'alineen satisfactòriament amb els resultats d'aprenentatge.
- El procés d'ensenyament-aprenentatge respecta i atén la diversitat de l'alumnat i les seves necessitats, de manera que permet trajectòries d'aprenentatge flexibles, fomenta la seva autonomia i promou el respecte mutu en la relació professorat-alumnat.
- Els sistemes i els criteris d'avaluació són variats, innovadors i pertinents per certificar i discriminar els resultats d'aprenentatge.
- Els TFG/TFM i les pràctiques externes se supervisen i s'avaluen amb criteris pertinents i adequats.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		x		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)		x		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts		x		
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)		x		
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis		x		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		

Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.5.1. Metodologia docent i activitats formatives

La metodologia docent i les activitats formatives dels EAH —com les del conjunt de la UOC— sorgeixen d'un model educatiu propi, basat en una metodologia en línia de qualitat, que situa l'activitat de l'estudiant al centre. Què significa això? Que a la UOC l'estudiantat aprèn de manera activa. El sistema educatiu garanteix la flexibilitat, la personalització i la interactivitat, a més del treball col·laboratiu. Les característiques principals del model educatiu de la UOC són el dinamisme i la flexibilitat, el focus en l'activitat d'aprenentatge, l'avaluació contínua i formativa, i l'acompanyament. Tot plegat s'assoleix mitjançant la centralitat que pren l'avaluació contínua, estructurada en les assignatures en un procés de treball significatiu a través de reptes, que són unitats de treball que vinculen els recursos d'aprenentatge de diferents tipus amb activitats formatives i d'avaluació que afavoreixin l'assoliment significatiu de les competències i els resultats d'aprenentatge que es despleguen a cada assignatura.

Amb l'acompanyament, l'equip docent ofereix a l'estudiant un tracte personalitzat i una orientació permanent al llarg del recorregut acadèmic, fet que li permet d'establir vincles de relació i de proximitat amb la comunitat educativa. Hi ha tres perfils docents que treballen conjuntament per assegurar un procés d'aprenentatge de qualitat: 1) professor responsable d'assignatura, que dissenya l'assignatura, n'assegura la qualitat i coordina el personal docent col·laborador; 2) professor col·laborador, que orienta i avalua el procés d'aprenentatge dels estudiants, i 3) tutor, que orienta l'estudiant en la tria d'un itinerari acadèmic personalitzat al llarg de tota l'experiència a la UOC.

La valoració de la metodologia docent per part de l'estudiantat és positiva. En l'enquesta de final de curs, el 77,2 % dels estudiants consideren que la metodologia docent els ha ajudat a superar l'assignatura, i el 79,6 % afirmen que els ha ajudat a assolir els objectius d'aprenentatge. En tots els programes, les respostes superen el llindar del 75 %. En aquest sentit, destaca el grau de Sociologia, en què se supera el llindar del 85 %.

En acabar el curs, el 85 % dels estudiants de grau i el 76,5 % dels estudiants de màster consideren que el professorat ha afavorit el seu procés d'aprenentatge. Aquests percentatges representen una millora respecte als cursos anteriors.

Pel que fa a les assignatures, la satisfacció amb l'acció docent també és positiva. Durant el curs 2023-2024, el 77,2 % dels estudiants han manifestat la seva satisfacció, amb una xifra inferior a la del curs anterior (78,8 %) i alineada amb la del curs 2021-2022 (71,1 %). La satisfacció és més baixa en els graus (76,4 %) que en els màsters universitaris (79,3 %). Els dos programes que se situen per sota del llindar del 75 % són el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (72,7%) i el màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis (74,2 %). En canvi, el grau de Sociologia (82,5 %) i els màsters universitaris d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia (88,9 %), de la Mediterrània Antiga (83,3 %) i de Traducció i Tecnologies (85,9 %) superen el llindar del 80 % amb escreix.

La satisfacció amb l'acció docent també és positiva en el cas dels treballs finals. Durant el curs 2023-2024, el 81,3 % dels estudiants han mostrat la seva satisfacció amb el retorn pedagògic rebut per part del tutor (80 % en el cas dels graus, 82,4 % en el cas dels màsters). Molts dels programes de màster presenten satisfaccions que superen el 90 % (màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies; màster universitari de la Mediterrània Antiga; màster universitari de Traducció i Tecnologies, i màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis), i només un té percentatges per sota del 75 % (màster universitari de Gestió Cultural, amb un 69,2 %). En els programes de grau, destaca la gran satisfacció del grau d'Arts (93,3 %). En canvi, hi ha tres programes que se situen per sota del 75 %: grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (65 %); grau d'Humanitats (71,4 %), i grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (71,4 %).

Val a dir que l'avaluació amb l'acció docent no és tan positiva en el cas de les pràctiques. En el conjunt de les pràctiques, la satisfacció és del 63,6 %, notablement per sota de la mitjana de la UOC (72 %). Aquesta satisfacció és més baixa en els programes de grau (57,1 %) que en els de màster (amb un positiu 75 %). Quant a les pràctiques externes, destaca el fet que la satisfacció amb l'acció docent sigui notablement inferior en relació amb el tutor acadèmic que amb el tutor acadèmic extern. Durant el curs 2023-2024, per al conjunt dels EAH, la satisfacció amb els primers és del 52,9 % (44,4 % en els graus, 56 % en els màsters) i amb els segons és del 73,5 % (77,8% en els graus, 72 % en els màsters).

4.5.2. Avaluació

Des del punt de vista de l'avaluació, durant el curs 2023-2024 s'ha renovat l'esforç per afavorir aquest aprenentatge actiu, que situa l'avaluació contínua al centre del procés d'aprenentatge i avaluació. En aquest sentit, s'ha adaptat als reptes que suposa la creixent presència de la intel·ligència artificial (IA) generativa en els processos educatius. Tots els programes han desplegat, en diferents assignatures —seleccionades estratègicament—, diverses estratègies d'avaluació (avaluació progressiva, metacognició, coavaluació, aprenentatge autèntic, integració de la IA), diversos dissenys tecnològics i metodològics (proves orals virtuals síncrones, proves orals virtuals asíncrones, preguntes aleatòries de qüestionaris), i diverses estratègies transversals de constatació de l'autoria i la identitat (mecanismes de *proctoring*, reconeixement facial de paràmetres biomètrics, mecanismes de prevenció i detecció del plagi, o defensa síncrona i oral del treball final). Es tracta d'un procés de renovació que acabem d'encetar durant aquest curs, i que afectarà progressivament un volum creixent d'assignatures.

En relació amb **la satisfacció amb el model d'avaluació**, pel que fa als Estudis, l'indicador es manté per tercer curs al voltant del 77 % (77,6 %), amb una tendència a l'alça que encara no ens ha permès recuperar els percentatges dels cursos anteriors (per sobre del 79 % de satisfacció). En qualsevol cas, la tendència és positiva. En el cas dels graus, el percentatge tot just supera el 77 % (77,1 %), mentre que en el cas dels màsters el percentatge és superior (79,1 %) i ja mostra un assoliment alineat amb el llindar del 79 %. Quant als programes específics, entre els graus destaca en positiu la valoració del grau de Sociologia (83,3 %). En canvi, el que mostra més marge de millora és el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art, que està per sota del llindar del 75 % (73,2 %). Entre els màsters universitaris, n'hi ha diversos que se situen folgadamente per sobre del llindar del 80 %: màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia (84,7 %), màster universitari de la Mediterrània Antiga (82,0 %), i màster universitari de Traducció i Tecnologies

(85,9 %). Per contra, l'únic que queda per sota del llindar del 75 % és el màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis (74,4 %).

El sistema d'avaluació també és ben valorat per l'estudiantat en el cas dels treballs finals (79,3 %), tant en el cas dels graus com en el cas dels màsters universitaris, però no tant en el cas de les pràctiques (63,6 % de satisfacció amb el sistema d'avaluació de les pràctiques, que baixa fins al 57,1 % en les pràctiques externes).

Punts forts

- Singularitat del model d'aprenentatge basat en l'avaluació contínua, que combina la dimensió formativa i acreditativa, l'acompanyament docent i el disseny focalitzat en l'aprenentatge significatiu.
- Elevats nivells de satisfacció amb la metodologia, amb l'acció docent i amb els models d'avaluació dels programes en general i de les assignatures ordinàries.
- Revisió del model d'aprenentatge i de l'avaluació digital per ajustar-la als reptes tecnològics emergents (amb la intel·ligència artificial generativa al capdavant).

Àmbits de millora

- Evitar que es consolidi la tendència a la baixa de la satisfacció amb l'acció docent amb les assignatures.
- Millorar la satisfacció amb els tutors de seguiment acadèmic de les pràctiques externes.

4.6. Dimensió 6. Recursos d'aprenentatge i de suport a l'alumnat

El centre disposa de serveis d'orientació i de recursos adequats i eficaços per a l'aprenentatge de l'alumnat.

- Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral i/o el desenvolupament professional.
- El centre té implantats processos adequats i eficients per seguir el progrés de l'alumnat i orientar-lo acadèmicament i personalment.
- Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants, a les característiques de la titulació i al model educatiu del centre.
- Les infraestructures docents i de suport a l'aprenentatge donen resposta adequada a les necessitats d'aprenentatge de l'alumnat.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats			x	
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)			x	

Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts		x		
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)		x		
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	x			
Màster universitari de Traducció i Tecnologies			x	
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.6.1. Serveis d'orientació acadèmica i professional

En bona mesura, els serveis d'orientació acadèmica i professional conflueixen en la figura docent del tutor, que és l'encarregat de fer l'acompanyament acadèmic de l'estudiant més enllà de l'aula. És una figura clau en l'orientació de l'itinerari formatiu que han de seguir els estudiants, i ajusta aquest acompanyament al currículum, la disponibilitat de temps i altres consideracions que configuren la situació de cada estudiant. El tutor esdevé una figura clau en el seguiment del progrés de l'estudiantat i en l'orientació acadèmica i professional. Entre els estudiants titulats el curs 2023-2024, el 79 % dels graduats i el 77,3 % dels que han cursat un màster estan satisfets amb la tutorització rebuda, i un 58 % i un 70 % consideren que els ha estat d'utilitat.

Durant els darrers dos cursos, la centralitat d'aquesta figura s'ha reforçat mitjançant el desdoblament del rol de tutor, en el cas dels programes de grau, en la figura del tutor d'inici —que té una dedicació més intensa i que es concentra en el primer any d'estada d'un estudiant en un programa— i en la del tutor de seguiment —que inicia la tasca en aquell moment i la sosté fins al moment d'acabar els estudis.

Després de dos anys d'implementar-lo, la valoració d'aquest canvi només pot ser positiva. Durant el curs 2021-2022, la satisfacció amb la figura del tutor als EAH era del 71 %. En els màsters, en què el rol s'ha mantingut, durant els darrers dos cursos s'ha superat el llindar del 75 % de satisfacció (75,8 % durant el curs 2023-2024). En els graus, el tutor de seguiment, amb una dedicació menys intensiva, assoleix un percentatge de satisfacció del 74 % durant el curs 2023-2024, de manera que no sembla ressentir-se del fet que el rol s'hagi desdoblant. En canvi, la nova figura del tutor d'inici té uns percentatges de satisfacció que han passat del 86,4 % durant el primer curs d'implementació de la figura (2022-2023) a un espectacular 95,1 % de satisfacció durant aquest curs.

A banda de funcions més ordinàries, la figura del tutor esdevé clau en l'orientació de la part creixent de l'estudiantat que explicita tenir necessitats educatives específiques que poden derivar en adaptacions curriculars. En aquest sentit, és destacable l'esforç institucional per fer accessibles amb multiformat els recursos d'aprenentatge propis, tant textuals com audiovisuals. En l'àmbit dels Estudis, destaca l'existència de pàgines web pròpies que estableixen protocols per fer front a les diferents necessitats especials que presenta l'estudiantat, a més de l'existència d'un equip format per un docent i una tècnica de suport encarregats de facilitar l'accés als recursos i serveis de la Universitat al conjunt del professorat. A banda d'això, durant el curs 2023-2024 s'ha desenvolupat un pla d'acció per a la millora de l'atenció a la diversitat i la inclusió de l'estudiantat en els processos d'ensenyament i aprenentatge. Liderat per la nova figura del delegat de la vicerectora de Docència i Aprenentatge per a l'ensenyament i aprenentatge inclusius, aquest pla proposa desplegar accions com la creació, en un futur immediat, d'una unitat de suport especialitzat.

El servei d'orientació laboral de la UOC presenta una diversitat de projectes que van des del Career Center —plataforma de referència d'ocupabilitat i carrera professional de la UOC, que dona accés privilegiat a ofertes de feina exclusives publicades a la borsa de treball de la Universitat— fins al programa Projecta't —iniciat el curs 2023-2024—, un servei d'orientació professional, totalment subvencionat i personalitzat, que ofereix orientació per canviar la situació laboral pròpia, millorar la projecció professional, potenciar el talent, ampliar coneixements sobre el mercat laboral o millorar les competències i habilitats. Malgrat això, la satisfacció amb el servei d'orientació professional no és tan positiva. Si bé continuem per sobre del 50 % (un llindar que no assolíem abans del curs 2022-2023), ens situem en un modest 58,5 %.

4.6.2. Serveis i recursos de suport a l'aprenentatge

Els recursos d'aprenentatge de la UOC, i també dels nostres programes, conjuguen materials docents propis i externs (capítols de manuals, articles acadèmics, webs, recursos audiovisuals diversos, etc.), i també materials amb suport textual (amb una especial incidència en la producció pròpia de mòduls didàctics) i no textual. En termes generals, els recursos d'elaboració pròpia, i especialment de mòduls didàctics, tenen més pes en els programes de grau. Els recursos externs, en canvi, tenen més presència en els màsters universitaris. Amb tot, més enllà d'aquesta tendència, l'esforç dels darrers cursos ha anat orientat a afavorir un augment de la diversitat de formats en tots els programes, i també a la coexistència creixent en les assignatures de materials propis i externs. En el conjunt dels EAH, en els dos semestres del curs 2023-2024 s'han emprat prop de 46.000 recursos d'aprenentatge, dels quals una mica més de la meitat són recursos externs. Dels recursos propis, la gran majoria són textuals (85 %), per bé que la proporció de recursos no textuals de producció pròpia (sobretot audiovisuals, com ara entrevistes a acadèmics, vídeos docents, etc.) ha anat guanyant pes.

A banda d'això, durant el curs 2023-2024 continuem el procés de passar la presentació dels recursos d'aprenentatge a format Niu, que incorpora els recursos en el disseny d'aprenentatge de cada repte i els exposa d'una manera més atractiva i ben jerarquitzada. Durant el curs 2023-2024, tots els màsters universitaris ja tenien totes les assignatures en format Niu. Els programes de grau que encara no han completat el procés de transformació a aquest format (grau d'Arts, grau de Llengua i Literatura Catalanes, grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades) han accelerat per tenir-lo enllestit en els dos pròxims cursos (2024-2025 i 2025-2026).

Durant el curs 2023-2024, la percepció dels estudiants en relació amb el fet que **els recursos contribueixen a l'èxit** se situa en un percentatge del 77 %, xifra molt similar a la del curs anterior

(77,1 %). Es consolida, d'aquesta manera, la recuperació d'un percentatge que abans del curs 2021-2022 s'havia mogut en aquests paràmetres. És un nivell de satisfacció elevat en relació amb altres estudis.

Històricament, els recursos d'aprenentatge són una de les dimensions que generen un nivell de satisfacció més baix entre els estudiants, tant als EAH com a la UOC en general. Això segurament està condicionat pel fet de tenir un cost econòmic especial repercutit en la matrícula semestral. De fet, i en l'àmbit de les assignatures, és el paràmetre que presenta un percentatge de satisfacció més baix, amb un 75,6 % durant el curs 2023-2024. Es tracta d'una xifra similar a l'obtinguda al llarg dels darrers vuit cursos. Per al conjunt dels graus, el percentatge cau per primera vegada per sota del 75 % (74,4 %). Si bé no és un mal percentatge, cal assumir el repte de remuntar fins a recuperar un percentatge que estigui per sobre d'aquest llindar. En canvi, el percentatge que s'obté en el conjunt de màsters universitaris (78,2 %) és molt positiu, i recupera un nivell de satisfacció que no s'obtenia des del curs 2014-2015, quan el nombre de programes de màster dels Estudis era molt inferior. Del global dels programes, destaquen els percentatges de satisfacció superiors al 80 % del grau de Sociologia (81,7 %) i del màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia (86 %). El grau d'Història, Geografia i Història de l'Art és el que presenta un percentatge de satisfacció més baix (71,7 %).

En relació amb les assignatures de treball final i de pràctiques, la valoració dels recursos no assoleix uns nivells tan bons. En el conjunt d'assignatures de treball final, l'adequació dels recursos rep una satisfacció del 63,9 % (66,4 % en els graus, 61,8 % en els màsters). En les assignatures de pràctiques, el percentatge de satisfacció global és del 63,6 %. Aquest percentatge és inferior en els graus (57,1 %) que en els màsters (75 %). Així mateix, la consideració que els recursos són adequats és molt inferior en el cas dels recursos virtuals a les aules (51,4 %) que als centres de pràctiques (65,7 %).

Quant als recursos de suport a l'aprenentatge, l'afirmació que la **Biblioteca respon a les necessitats dels estudiants no té gaire bona valoració**. Durant el curs 2023-2024 no s'assoleix el 50 % de respostes positives (49,3 %). Tenim la certesa que el bon servei de la Biblioteca de la UOC no és prou ben valorat pels estudiants, possiblement perquè des de les assignatures no n'estimulem prou l'ús. Això esdevé un repte a abordar en pròxims cursos. De manera més genèrica, la satisfacció amb el Campus Virtual és una mica millor que amb el servei de biblioteca (61,4 % durant el curs 2023-2024), però ha experimentat una davallada notable respecte al curs anterior (67,4 %). La satisfacció amb els serveis universitaris presenta una tendència similar (satisfacció del 64,7 % durant el curs 2023-2024, inferior al 67,4 % del curs anterior).

Punts forts

- Satisfacció amb la nova figura (segon curs d'implantació) del tutor d'inici.

Àmbits de millora

- Millorar el coneixement, l'ús i, de retruc, la satisfacció de l'estudiantat amb el servei de biblioteca.
- Millorar la satisfacció amb el servei d'orientació professional.

4.7. Dimensió 7. Implantació del SGIQ i resultats acadèmics

El centre té implantat un SGIQ que inclou processos per a la recopilació d'informació per a l'anàlisi i la millora de les seves activitats formatives i del mateix SGIQ. Els resultats dels programes formatius són adequats, tant pel que fa als assoliments dels resultats d'aprenentatge com als indicadors de rendiment acadèmic, satisfacció i inserció laboral.

- L'alumnat adquireix els resultats d'aprenentatge pretesos.
- Els resultats acadèmics, de satisfacció i d'inserció laboral dels programes formatius són adequats i coherents amb els obtinguts per titulacions similars de la mateixa disciplina.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		x		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)		x		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts		x		
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)		x		
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis		x		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.7.1. Resultats dels programes formatius

Els principals indicadors sobre el funcionament dels programes formatius els trobem en els nivells de satisfacció expressats pel mateix estudiantat i per les taxes d'èxit, de rendiment i de seguiment de l'avaluació contínua. En relació amb la taxa de rendiment, la taxa d'èxit i el seguiment de l'avaluació contínua, els indicadors mostren una situació òptima. La taxa de rendiment manté la mateixa

tendència a l'alça detectada fa deu cursos. Del 75,7 % del curs 2014-2015 hem passat al 82,8 % del curs 2022-2023 i al 83,6 % del curs 2023-2024. És una taxa superior a la mitjana dels programes del conjunt de la UOC (82,3 %), que se sustenta en la tendència a l'alça que es detecta tant en els graus com en els màsters dels Estudis, que han passat del 81,2 % al 81,8 %, i del 87,3 % al 88,1 % respectivament. Per tant, la taxa de rendiment es manté alta, substancialment per sobre del 80 %. La **taxa d'èxit** manté un resultat molt satisfactori, com en els cursos anteriors, per bé que ha baixat lleugerament, com ja havia succeït el curs passat: del 96,4 % del curs 2021-2022 ha passat al 95,9 % del curs 2022-2023, per quedar en el 94,2 % enguany. En els graus es passa del 95,8 % del curs 2022-2023 al 94,1 % el curs 2023-2024. En els màsters, es passa del 96,3 % al 94,4 %. En qualsevol cas, són proporcions de rendiment i d'èxit que encaixen en un model d'aprenentatge i d'avaluació formativa que pivota sobre l'avaluació contínua. En aquest sentit, el **seguiment de l'avaluació contínua** ha augmentat del 85,7 % el 2022-2023 al 90,5 % durant aquest curs, fet que reforça l'aposta formativa dels EAH i de la UOC en conjunt. Tenim la certesa que la força d'un model com el nostre, que pivota sobre l'avaluació contínua, és la millor garantia que els programes aconsegueixen la seva funció formativa principal: aconseguir que tot l'estudiantat adquireixi els resultats d'aprenentatge del conjunt de la titulació, amb el focus en els que es treballen a cada assignatura.

Durant el curs 2023-2024, pel que fa als Estudis, la **satisfacció global amb l'assignatura** se situa en el 77,9 %. Ens mantenim en uns percentatges de satisfacció que fluctuen entorn del 78 % des del curs 2017-2018 (amb fluctuacions de dos punts amunt o avall). Encara estem una mica lluny de recuperar els llindars de satisfacció superiors al 80 % previs al curs 2017-2018, però la situació està estabilitzada al voltant d'un més que correcte 78 %. De fet, en el cas dels màsters universitaris, sí que ens trobem, durant el 2023-2024, en un percentatge que és exactament del 80 %, el més alt d'ençà del curs 2016-2017, i que supera en gairebé 3 punts el percentatge del curs anterior (77,1 %). És un indicador excel·lent, que creix arrossegat pels magnífics resultats de programes com el màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia (87 %), el màster universitari de la Mediterrània Antiga (83,7 %) o el màster universitari de Traducció i Tecnologies (82,8 %). Aspirem a poder reproduir aquests números en els programes de grau a mitjà termini (en els graus, durant el 2023-2024 el percentatge és del 77,2 %), seguint l'exemple del grau de Sociologia (84,1 % de satisfacció).

En relació amb la **satisfacció amb els treballs finals**, el percentatge es manté estable respecte del curs precedent (76,3 % vs. 76,3 %). Si exceptuem el curs 2021-2022, en què la satisfacció va ser anòmalament elevada (79,9 %), el nivell de satisfacció es manté en els nivells que ha tendit a tenir. La satisfacció del curs 2023-2024 és, com d'habitud, superior en els programes de grau (78,9 %) que en els programes de màster universitari (74 %). A banda d'això, el resultat és força diferent entre programes. Amb tot, cal destacar que el màster universitari de Gestió Cultural (64,1 %) i el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (70 %) presenten nivells més baixos, mentre que el màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis (88,9 %) i el màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies (90 %) presenten uns nivells excepcionalment alts.

En canvi, la satisfacció amb les pràctiques se situa en uns nivells més baixos (54,5 % el 2023-2024, deu punts per sota de la mitjana de la UOC), i no és gaire millor en relació amb les pràctiques externes (57,1 %, també deu punts per sota de la mitjana de la UOC).

Pel que fa a la percepció dels graduats sobre la millora que els ha suposat el pas pels nostres programes, la situació és especialment positiva en el cas dels graus. El curs 2023-2024, el 92 % dels titulats es mostren satisfets amb la titulació. Des d'una perspectiva d'adquisició d'habilitats transversals, el 85 % destaca que ha millorat les seves habilitats comunicatives; el 86 % afirma que

ha millorat la seva capacitat per fer front a reptes nous, i el 94 % assenyala que ha millorat la capacitat per treballar de manera autònoma. Quant a les habilitats més directament vinculades a cada titulació, el 76 % considera que ha millorat les seves capacitats per dur a terme l'activitat professional, i el 88 % assenyala que ha assolit coneixements teòrics i pràctics sobre el seu camp d'estudi.

En el cas dels màsters universitaris, durant el curs 2023-2024, un 77,7 % es mostra satisfet amb el programa cursat. Es tracta d'una proporció positiva, però substancialment baixa. Un volum també majoritari considera que la formació els ajuda a encarar de forma efectiva problemes nous (70,2 %) i a treballar de forma autònoma (75,5 %). Tenint present que els estudiants de màster tenen un perfil formatiu universitari més consolidat, són xifres que considerem positives. Des del punt de vista professional, el 68,1 % considera que els estudis li han atorgat autonomia per participar en projectes de recerca i de transferència de coneixement, i el 67 % assenyala que la formació rebuda li ha permès millorar la capacitat per dur a terme una activitat professional. La percepció més negativa té a veure amb un element que, per la naturalesa de la formació síncrona en línia, és més difícil de consolidar en el nostre model: l'adquisició de capital social. Només el 27,7 % dels estudiants que han fet un màster consideren que els ha comportat l'oportunitat d'accedir a la comunitat de recerca o professional. És una dimensió en què, malgrat les dificultats estructurals, hi ha camí per recórrer.

Punts forts

- Bons percentatges de nivell de satisfacció amb les assignatures a la gran majoria d'assignatures dels diferents programes.
- Bona satisfacció dels titulats en els programes de grau amb la millora de competències de diferent índole que els suposa haver cursat el grau.
- Millora en el seguiment de l'avaluació contínua.

Àmbits de millora

- Fer créixer la satisfacció amb les assignatures de pràctiques.
- Fer créixer la sensació, entre els titulats en un màster, que el pas pels programes els fa accedir a comunitat de recerca o professional.

4.8. Dimensió 8. Informació pública

El centre informa de manera adequada tots els grups d'interès sobre les característiques del programa i sobre els processos de gestió que en garanteixen la qualitat.

- El centre publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de les titulacions i el seu desenvolupament operatiu.
- El centre publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció de l'alumnat i el professorat, i també els resultats de l'acreditació institucional del centre i/o de les seves titulacions.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats	x			

Grau de Llengua i Literatura Catalanes		x		
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)		x		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)		x		
Grau d'Arts		x		
Grau de Sociologia		x		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies		x		
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)		x		
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		x		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis			x	
Màster universitari de Traducció i Tecnologies		x		
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia		x		
Màster universitari d'Història del Món Contemporani		x		
Valoració global dels Estudis		x		

Anàlisi i valoració

4.8.1. Qualitat de la informació

La satisfacció amb la informació de les titulacions es manté estable, amb percentatges similars als del curs anterior. En comparació amb el curs 2022-2023, la satisfacció amb el procés d'informació ha millorat lleugerament, i ha passat del 79,6 % al 82,8 %. També s'ha observat una millora en la satisfacció amb el procés de matriculació, que ha augmentat del 72,3 % al 75,6 %, de manera que s'ha superat el llindar òptim del 75 %.

No obstant això, la puntuació més baixa es detecta en la satisfacció amb el procés de matriculació dels programes de màster, amb un 65,3 %. Tot i això, hi ha una millora notable en la satisfacció respecte al curs 2022-2023 en el màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia (del 55,6 % al 61,5 %), i en el màster universitari de Traducció i Tecnologies (del 50 % al 57,1 %). En canvi, la satisfacció ha disminuït en el programa de màster universitari de Gestió Cultural, que ha passat del 71,1 % al 56,3 %, i en el programa de màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis, que ha baixat del 72,7 % al 55 %. Per tant, serà important seguir atentament aquests indicadors per discernir si es tracta d'un resultat puntual o si hi ha elements que afecten l'execució correcta d'aquests processos.

D'altra banda, la satisfacció amb la tutoria, pel que fa a la informació proporcionada per a la matrícula, ha millorat significativament: ha passat del 75,7 % al 81,6 %.

Pel que fa a l'estudiantat amb discapacitat i amb necessitats educatives especials, la Universitat fa un esforç significatiu per garantir que la informació pública sigui accessible i adequada per a aquest col·lectiu. En aquest marc, es desenvolupa el Pla d'acció per a la millora de l'atenció a la diversitat i la inclusió de l'estudiantat, amb l'objectiu de promoure la seva participació plena en els processos d'ensenyament i aprenentatge. Aquesta millora inclou l'adaptació dels llocs web i les aplicacions utilitzades als espais de les aules i al Campus Virtual als estàndards d'accessibilitat, d'acord amb el Decret 216/2023.

4.8.2. Contingut de la informació

Actualment, les dades de satisfacció dels estudiants no estan disponibles per a les titulacions. En aquest sentit, seria desitjable que aquestes dades es fessin públiques tant a l'espai dedicat a la qualitat com al web d'oferta formativa, a fi de garantir més transparència i accessibilitat de la informació. La publicació d'aquestes dades permetria a la comunitat educativa, així com a possibles futurs estudiants, conèixer millor els resultats de la valoració de les titulacions, fet que afavoriria la millora contínua i la presa de decisions informades.

Punts forts

- Satisfacció amb la tutoria pel que fa a la informació sobre la matrícula.

Àmbits de millora

- Publicar les dades de satisfacció per titulacions.

5. Valoració de les titulacions

5.1. Grau d'Humanitats

El desplegament del programa, que s'inicià el curs 2018-2019 i que acabà el curs 2021-2022, es va haver **d'avançar** un semestre **al calendari** previst, a petició d'un grup d'estudiants que s'havien adaptat del pla del 2008 i volien graduar-se abans. El programa s'adequa a la demanda prevista en volum i perfil dels estudiants i a les seves necessitats, que es van detectar quan es va decidir renovar-lo completament per substituir el programa del pla del 2008. Durant el període avaluat (entre els cursos 2018-2019 i 2023-2024), la **quota del programa en el mercat espanyol** sempre ha estat la més alta, per sobre de la resta d'universitats espanyoles.

En general, el grau ha presentat resultats favorables en tots els estàndards, sobretot els que recauen més clarament sobre la titulació. En aquest sentit, destaquem que la **coherència amb el pla d'estudis i la satisfacció de la titulació durant aquest curs** han estat molt ben valorades entre els estudiants. Tot i que la satisfacció amb la **coordinació entre les assignatures i el curs** va baixar per sota del 70 % per primer cop durant el curs 2020-2021, ja s'han recuperat els valors. En l'entorn català, sempre ha estat una mica més alta la valoració en els tres ítems. La **satisfacció global amb l'acció docent** de totes les assignatures i el TFG en els dos àmbits ha estat molt positiva. La satisfacció amb les assignatures obligatòries i bàsiques ha estat sempre superior a la de les optatives.

La **satisfacció** amb les activitats docents ha estat molt alta en els dos àmbits. En aquest sentit, els estudiants també han considerat que la **metodologia és l'adequada**.

Tot i que des de l'inici del programa s'han anat incorporant al **pla Niu** totes les assignatures del programa, i malgrat que majoritàriament ha augmentat la **satisfacció amb els materials**, continua havent-hi unes poques assignatures que presenten una satisfacció baixa. La satisfacció amb la **coordinació entre les assignatures i el curs** ha estat sempre per sobre del 70 % (exceptuant el curs 2020-2021) en l'entorn català, i una mica més baixa en l'entorn castellà.

Al llarg del període analitzat, s'han identificat una sèrie d'assignatures que en algun ítem no assolien els llindars esperats de satisfacció amb l'acció docent, els recursos d'aprenentatge, el model d'avaluació, l'assignatura (< 75 %) o el rendiment o l'èxit (> = 65 % en rendiment i > = 90 % en èxit). En aquests casos s'ha demanat al PDI responsable un informe en què s'analitzin les causes (revisió de respostes obertes, valoració de la tasca docent, recursos, model d'avaluació, etc.) i s'esmentin quines accions es duran a terme per millorar-los.

La **satisfacció global amb el TFG** s'ha situat per sobre del 80 %. Tanmateix, no ha estat sempre així amb el retorn del tutor i els recursos. Tenim dos tipus de problemes a l'hora d'interpretar aquestes dades: no tenim dades segregades per les cinc aules, i hem tingut un percentatge d'error mostral enorme. Destaquem que s'han introduït dues modificacions rellevants en el sistema d'avaluació final. Igualment, hem establert un requisit més estricte en relació amb el nombre de crèdits per poder-se matricular del Seminari de preparació del TFG i del TFG.

Respecte del **rendiment i l'èxit**, els valors han estat satisfactoris des del punt de vista global. Si comparem per entorn, les assignatures de l'entorn en català tenen uns rendiments i èxits més elevats que les de l'entorn en castellà. Durant el curs 2023-2024 han baixat lleugerament els valors en els dos entorns pel que fa al rendiment. Quant a l'èxit, en les assignatures en l'entorn castellà és una mica superior.

Amb l'objectiu d'implementar un nou model de tutoria de seguiment, la Comissió de Titulació va elaborar un catàleg de tasques per a aquesta funció. S'ha treballat per integrar la tutoria d'inici en les comissions de titulació. La **satisfacció de l'estudiantat amb l'acció tutorial** és immillorable en el cas de la tutoria d'inici des de la incorporació d'aquesta nova figura, i ha progressat amb la de seguiment en l'entorn en català fins a esdevenir adequada. Els estudiants de l'entorn en català consideren que la tutoria té molta utilitat. No tenim dades de l'entorn en castellà.

Pel que fa a l'**abandonament**, ens situem per sota del 50 % (41,2 %). Constatem que en l'entorn en català ha estat, en general, una mica més baixa (36,6 % durant el curs 2023-2024). Formem part del pla pilot integral de prevenció de l'abandonament **ESPRIA** des de l'inici del programa. Les assignatures que s'hi agrupen presenten totes nivells d'èxit i rendiment superiors a la mitjana del programa.

Com queda recollit en tots els informes de seguiment del període avaluat, el programa ha incorporat la **perspectiva de gènere** des del primer semestre de desplegament. Durant el curs anterior (2022-2023) es va dur a terme una **prova pilot d'avaluació digital** amb l'assignatura Teoria sociològica contemporània, amb proves orals virtuals síncrones i asíncrones. Durant aquest curs s'ha creat un pla d'estratègies d'avaluació digital. En relació amb la **incorporació de la IA en els processos d'aprenentatge**, amb els responsables de l'assignatura Escripura acadèmica s'ha decidit

dur a terme tres accions per respondre al repte d'incorporar aquesta tecnologia per aprendre a escriure.

Com a àmbits de millora, globalment i per al període analitzat, assenyalem la necessitat d'augmentar la xifra de graduats que responen l'enquesta i d'estudiants que responen sobre el TFG. Així mateix, necessitem comprendre què passa amb l'entorn en castellà, que en força ítems acostuma a estar per sota del català. A més, hem de treballar amb el tutor de seguiment de l'entorn en castellà per millorar la satisfacció dels estudiants. Finalment, hem de vigilar la satisfacció i el rendiment i l'èxit global, per als dos entorns, de les vuit assignatures que han presentat alguna incidència.

5.2. Grau de Llengua i Literatura Catalanes

En l'informe del curs 2022-2023 ja confirmàvem que s'havia revertit la tendència a la baixa de la satisfacció observada en anys anteriors. En l'actual informe cal fer constar que la satisfacció quant al grau de Llengua i Literatura Catalanes continua en progressió ascendent: hem passat del 75,8 % el 2022-2023 al 78,6 % el 2023-2024. Bona part d'aquesta millora és el resultat d'haver aplicat mesures correctores en les nou assignatures que en algun ítem tenien una valoració per sota del 50 % durant el curs 2022-2023. Això s'ha traduït en una millora molt important quant a satisfacció en vuit d'aquestes assignatures revisades en el curs 2023-2024: Literatura i cultura catalanes del Barroc i la Il·lustració, Llenguatges d'especialitat i terminologia (assignatura que durant el curs 2023-2024 ha passat a denominar-se Terminologia, i a impartir-se conjuntament amb el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades), Literatura catalana moderna, Seminari d'estudis catalans, Llengua catalana i tecnologies digitals, Tecnologies del llenguatge, Multilingüisme i educació, i Teatre català.

També cal posar en relleu que s'ha dut a terme de manera molt satisfactòria tant la nova gestió del treball final de grau com la implementació de les defenses orals síncrones (en el segon semestre). La qualitat dels treballs finals presentats també continua essent bona. En aquest sentit, és un bon indicador que la taxa d'èxit sigui del 97,1 %.

Altres millores a consignar del curs 2023-2024 són les següents:

- La matrícula de nous estudiants ha passat de 129 el curs 2022-2023 a 156 el curs 2023-2024.
- Es consolida l'augment de la valoració dels recursos d'aprenentatge: del 75 % el curs 2022-2023 al 77,4 % el curs 2023-2024.
- La valoració sobre el model d'avaluació ha passat de ser del 75,9 % el curs 2022-2023 al 77,2 % el curs 2023-2024.
- La tutoria d'inici té una valoració excel·lent (96,4 %).
- L'índex d'ocupació dels graduats és molt alt (96,4 %).

5.3. Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades

Durant el curs 2023-2024, el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC) manté els bons resultats generals en les diverses dimensions. Com a punts forts a destacar, s'ha produït un augment de la satisfacció de 7,7 punts amb el pla d'estudis (de 75 % a 82,7 %), una dada que mostra una bona adequació de la titulació a la demanda actual, malgrat el context social i laboral tan canviant. S'han obtingut també alts graus de satisfacció general amb les assignatures, l'acció docent, el model d'avaluació i els recursos d'aprenentatge, amb dades iguals o superiors a les del curs passat. Aquests resultats posicionen la titulació entre els graus més ben

valorats de la UOC. En concret, destaca l'augment de 4,5 punts de satisfacció amb el model d'avaluació. En la mateixa línia, durant el curs 2023-2024 ha augmentat significativament la satisfacció amb l'acció tutorial, tant pel que fa a la tutoria d'inici (de 75 % a 94,1 %) com pel que fa a la tutoria de seguiment (de 74,7 % a 81,7 %), dades que situen aquest ítem en progrés vers l'excel·lència. L'evolució de la taxa de graduació és també favorable. Quant als àmbits de millora més rellevants, destaca la baixada progressiva de nova matrícula. Per entendre en profunditat els motius i les circumstàncies d'aquesta baixada, s'han portat a terme estudis qualitius juntament amb la tutoria d'inici i l'Àrea de Mercats i Avantatge Competitiu. Aquestes accions han permès detectar dues debilitats principals de la titulació: el preu més elevat del grau respecte dels altres graus de la UOC, i expectatives frustrades amb el procés de convalidacions. Així mateix, s'han detectat tres possibles amenaces: l'eclosió de la IA, situacions de matriculació per oportunitat en altres centres i una tendència a voler acabar aquest grau en menys temps. Finalment, un altre dels àmbits de millora identificats és la baixa satisfacció amb les infraestructures docents i els tràmits acadèmics.

5.4. Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art

Considerem que tots els estàndards s'assoleixen, tot i la lleu davallada d'algun indicador de satisfacció. El programa és coherent amb les competències i els requisits de la disciplina i el nivell MECES. La demanda és alta, amb un perfil d'incorporació al grau obert i ampli, com es plantejava inicialment. La coordinació entre universitats funciona correctament després de les millores introduïdes en aquesta dimensió, i el personal docent del grau mostra un alt grau de compromís. El seu volum s'ajusta a les necessitats de la titulació i el seu nivell de qualificació és molt alt.

Els indicadors, en general, són positius. Destaquen la important millora en l'acció tutorial, tant en l'estadi inicial com en el de seguiment. Els únics indicadors amb xifres menys satisfactòries (taxes de graduació i d'abandonament) reflecteixen les característiques sociolaborals i motivacionals de bona part de l'estudiantat del grau. Cal destacar, però, que tot i que la majoria no cursen el grau com a via d'accés al món laboral, valoren positivament l'aplicabilitat del pla d'estudis. Potser en aquest àmbit caldria aprofitar el marge de millora que presenta el servei d'orientació professional i de suport a l'estudiant.

5.5. Grau d'Arts

La titulació s'adequa a la demanda i les seves necessitats. Hi ha una bona satisfacció amb activitats i metodologies adequades i amb els resultats formatius (entorn del 80 %) de graduats i estudiants. Hi ha un interès i un seguiment en les línies d'actuació que s'impulsen en l'àmbit dels Estudis i de la Universitat. Hi ha una bona coordinació entre els diferents actors i, tot i que la percepció de la coordinació entre assignatures havia patit una davallada els darrers cursos, en aquest informe repunta fins al 73,2 %.

El grau i el pla d'estudis ja estan desplegats i en procés d'estabilitzar les dades d'estudiantat. La tendència de 70 % de dones i 30 % d'homes es manté. La matrícula nova s'estabilitza entorn dels 280 estudiants anuals i el nombre de matriculats totals del programa també es manté estable entorn dels 800. La via d'accés majoritària és la d'estudis inacabats o acabats. La gran majoria d'estudiants viuen a l'Estat espanyol, tot i que n'hi ha també de setze països més. El professorat propi té les credencials adequades i es disposa d'un equip col·laborador molt professional, vinculat a l'àmbit artístic i implicat. La satisfacció amb l'acció docent és del 76 %.

Es consolida també el plantejament de metodologies i activitats docents del grau. Cal destacar el plantejament que, ja des de la concepció del grau, s'enfoca a fer un seguiment del procés d'aprenentatge a través de la documentació del treball de l'estudiantat, i una avaluació molt progressiva basada en la metacognició i l'aprenentatge autèntic. El 100 % dels graduats consideren que les avaluacions li han permès demostrar el que ha après durant els cursos. S'apunten àmbits de millora que poden contribuir a l'acompanyament de la diversitat de l'estudiantat, al funcionament d'eines de detecció del plagi, i a la generació d'espais i recursos per reflexionar sobre quins usos i implicacions pot tenir aquesta tecnologia per a cada programa i assignatura.

La satisfacció amb els recursos s'assoleix amb un 73,8 %, per bé que queda en observació i amb accions en alguna assignatura en concret. La valoració de la tutoria d'inici és excel·lent, amb percentatges de més del 85 % i el 90 % en tots els marcadors en tots els semestres, i amb una mitjana del 93,1 %. Caldrà fer un seguiment més fi de la valoració de la tutoria de seguiment. Les dades de satisfacció no baixen de 3, però tant les respostes obertes com els comentaris que ens han fet arribar els representants del Consell d'Estudiants ens indiquen que cal millorar la relació i la transició entre la tutoria d'inici i la de seguiment. La satisfacció amb el campus queda poc per sobre del 50 % (53,6 %), cosa que enllaça amb l'acció de millora reportada des de fa semestres sobre la necessitat de millorar les eines (com Folio) que proporcionen un espai d'aprenentatge més social i visual.

El rendiment és del 86,9 % i l'èxit, del 95,6 %. Hi ha accions de millora lligades a assignatures concretes. La taxa d'abandonament millora: és del 44 % en aquest curs i queda entre el 40 % i el 50 % que es declara a la memòria. La taxa de graduació és del 8,5 %.

Es preveu la incorporació de la informació relativa a la modificació de la memòria per ser adaptada al nou reial decret, que s'aplicarà a partir del 2024/2. Aquesta modificació, a banda de canvis en els àmbits de coneixement i en els resultats d'aprenentatge, afectarà de manera significativa el TFG.

5.6. Grau de Sociologia

La titulació ha arribat a l'equador del seu desplegament, amb un augment de la matrícula dels 125 als 138 nous estudiants. Es compleix el calendari previst a la memòria i s'assoleix l'excel·lència en l'oferta docent que s'ha proporcionat a l'estudiantat. Ho indica el fet que la satisfacció dels estudiants d'aquest grau sigui la més alta dels graus de la UOC en dues de les quatre dimensions (la satisfacció amb les assignatures i la satisfacció amb els recursos docents), i la segona més alta en les altres dues (la satisfacció amb l'acció docent i la satisfacció amb el model d'avaluació). Les àrees de millora que s'han identificat fan referència a la matrícula, que, tot i l'augment, continua estant per sota dels 200 estudiants nous per any, i que haurà d'afrontar, a partir del curs 2024-2025, l'aparició d'un altre grau en línia de Sociologia en castellà (UNIR). D'altra banda, s'han identificat aspectes concrets en els quals cal fer ajustaments. Els relatius a la docència apunten a la necessitat d'un augment de la coordinació del professorat per donar consistència als lligams i encavalcaments entre els continguts de les diferents assignatures; a un augment de l'atenció a la formació i l'ús de la Biblioteca durant el grau, i a un reforçament del paper de les assignatures incloses en els paquets d'assignatures ESPRIA com a porta d'entrada al grau. Pel que fa als relatius a la difusió, fan referència al reforç de la difusió del grau i de la coordinació amb l'equip de màrqueting i comercial; a un millor encaix del servei d'orientació professional, i a una valoració de si calen millores en la informació pública sobre la titulació.

5.7. Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies

La valoració global de la titulació és molt positiva, amb punts forts en la majoria de dimensions. La titulació s'adequa a la demanda i ocupa un espai destacat en l'oferta de titulacions de màsters universitaris d'humanitats a l'Estat espanyol, com demostra un augment moderat —que permet mantenir els nivells acadèmics d'excel·lència— i constant al llarg dels anys. El programa ha incorporat totes les actuacions promogudes per la Universitat.

Els perfils d'accés —les procedències dels estudiants— són variats, com es preveia en la memòria. El màster es va dissenyar amb l'objectiu de facilitar l'accés i la formació professional a un rang ampli de procedències acadèmiques i professionals. També ha consolidat una presència significativa (entre el 10 % i el 15 %) d'estudiants internacionals.

L'excel·lència en la dimensió de personal docent (nombre de doctors, acreditacions, dedicació, recerca), tant propi com col·laborador, i l'assoliment en les dimensions d'aprenentatge, ensenyament i avaluació (taxes de satisfacció molt altes en totes les dimensions i excel·lents en les relatives al TFM) està ben contrastada.

Amb relació als recursos d'aprenentatge i al suport a l'estudiantat, així com a la implantació del SGIQ i els resultats acadèmics, és bona i aspira a l'excel·lència. El punt més feble és la satisfacció amb els serveis d'orientació, però creiem que és més una percepció que un mal servei (perquè, per exemple, l'avaluació de les tutores, individualment, és molt bona, mentre que és més baixa la satisfacció "global" amb la tutoria).

5.8. Màster universitari de la Mediterrània Antiga

La valoració global de la titulació per al curs acadèmic 2023-2024 és molt bona, especialment per l'evolució molt positiva respecte al curs anterior. Tot el que vam plantejar com a objectius i millores a partir de l'IST 2022-2023 està ja assolit, a excepció d'algunes qüestions específiques d'alguna assignatura les dades de la qual no arriben a la mitjana de valoració del màster (vegeu les fitxes de diagnosi).

La valoració és molt positiva en tot el procés de coordinació interuniversitària d'aquest màster, en què la tasca de la Comissió de Titulació és especialment intensa i productiva. Així mateix, hi ha una comunicació i un treball en equip de tot el professorat que creiem que augmentarà encara més amb algunes estratègies que anirem definint progressivament.

L'evolució de les assignatures confirma el que ja indicàvem fa un any, en la mesura que el procés d'adaptació dels continguts en format Niu ha permès revisar i reorientar, en alguns casos, el plantejament de les assignatures. Les dades de valoració del TFM a partir de l'aplicació del procés de disseny Niu de l'assignatura continuen augmentant. Així i tot, no podem oblidar que l'evolució quantitativa de la millora d'algunes assignatures va augmentant, però lentament. Igualment, l'equip docent es continua identificant com un dels punts més forts de la titulació.

5.9. Màster universitari de Gestió Cultural

La valoració del programa de màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG) és globalment positiva, amb un avenç sostingut en les accions recomanades i les millores suggerides en cursos anteriors. Els nivells de satisfacció de l'estudiantat es mantenen elevats, fet que indica una gestió eficient en coordinació i informació. Tot i registrar un lleu increment en la taxa d'abandonament, aquesta es manté baixa. La matrícula, en canvi, ha assolit un màxim històric dels últims deu anys, amb més de 700 estudiants, fet que reforça la consolidació del programa. Les accions implementades per abordar punts crítics dels darrers cursos han superat els indicadors problemàtics anteriors.

Respecte a les dimensions de seguiment i processos de gestió, s'identifiquen punts forts i de millora. Destaquen l'adequació del perfil d'ingrés i la satisfacció amb el professorat i els recursos d'aprenentatge, tot i que persisteixen mancances en la comunicació amb el PDI, el servei d'orientació professional i l'acció tutorial. La coordinació interuniversitària presenta reptes. En aquest sentit, cal millorar la comunicació per garantir la col·laboració. Tot i això, la majoria d'accions de millora previstes s'han completat d'acord amb l'informe d'acompliment, i s'han consolidat els avenços del programa en termes de comunicació, visibilitat i transparència.

En relació amb els nivells de satisfacció i altres indicadors

- Abandonament: tot i que ha experimentat un lleuger increment, la taxa d'abandonament continua situant-se en nivells baixos.
- Nova matrícula: s'han assolit els nivells més alts de matrícula del programa dels últims deu anys, amb la necessitat de tancar l'accés a 350 places anuals.
- Matrícula general: la matrícula ha tornat a augmentar i ha assolit els nivells de la pandèmia, amb més de 700 estudiants matriculats.
- Satisfacció general del programa: la satisfacció general del programa es manté molt alta, i supera alguns dels indicadors en vermell que teníem durant els darrers dos cursos.

En relació amb les dimensions de seguiment

- D1: continuem treballant per abordar les propostes establertes per la Universitat en matèria de política i estratègia.
- D2: hem de millorar la coordinació real amb els companys de la UdG.
- D3: el perfil d'ingrés és adequat, amb un total de 729 matrícules.
- D4: el professorat és adequat, però hi ha manca d'informació i comunicació entre el PDI i l'estudiantat.
- D5: els nivells de satisfacció general són positius.
- D6: hi ha una alta satisfacció amb els recursos d'aprenentatge, tot i que es detecten mancances en l'acció tutorial i el servei d'orientació professional.
- D7: s'han millorat les accions establertes en l'IST anterior, i s'han identificat tres assignatures que exigeixen atenció en certs indicadors.
- D8: continuem treballant en el programa amb una estratègia enfocada en la comunicació, la visibilitat i la transparència.

En relació amb els processos d'actuació

En relació amb els processos de gestió, és important considerar que es tracta d'un programa interuniversitari, el qual presenta diversos reptes, tal com es va assenyalar en l'IST anterior. Durant el curs 2023-2024, destaquen els aspectes següents:

- No hi ha hagut més canvis a la Comissió de Titulació, cosa que ha permès desenvolupar de manera eficient i adequada la seva tasca en els diferents àmbits d'actuació.
- Es detecta certa dificultat en la coordinació amb la UdG, principalment per la falta d'assistència i dedicació a la Comissió de Titulació, així com per la necessitat de millorar els canals de comunicació amb el professorat de la Universitat de Girona i els companys de la UOC. Actualment, no s'observa una coordinació eficient entre la UdG i el seu professorat.

5.10. Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis

La valoració global de la titulació reflecteix que el balanç general de tots els paràmetres és d'assoliment. Tenint en compte les característiques del programa en aquests primers cinc anys de funcionament, la tònica de comportament de la titulació és estable i sense grans canvis ni replantejaments. Les accions de millora s'han anat implementant de manera progressiva, a fi de millorar la integració de tots els elements.

Com a resum de l'informe sobre el curs 2023-2024, podem destacar els punts forts següents: 1) satisfacció respecte a les metodologies adequades (T10, que és d'un 92,3 %) i respecte als resultats formatius (T19, que és d'un 89,7 %); 2) diversitat de perfils de l'estudiantat, amb un impacte creixent sobre el perfil més jove; 3) acreditació acadèmica i paritat del cos docent, i 4) excel·lent valoració dels paràmetres del TFM.

Els àmbits de millora, que condueixen a les accions indicades als apartats i al document corresponent, són bàsicament quatre: 1) la millora en els resultats d'una assignatura significativament desigual respecte a la valoració del conjunt del programa (Reptes ambientals); 2) la relació de l'estudiantat amb la Biblioteca, en continuïtat amb les mesures preses l'any passat; 3) la millora contínua en la satisfacció del TFM, que, tot i que ja és molt alta i es considera un dels punts forts del programa, és susceptible de millores en els processos d'avaluació, i 4) l'atenció en la relació del màster universitari amb la continuïtat fora del programa (és a dir, en el nostre cas, amb la sortida a doctorat).

5.11. Màster universitari de Traducció i Tecnologies

La valoració global de la titulació és favorable, però hi ha una sèrie de punts que destaquen positivament, i també una altra sèrie de punts que requereixen accions de millora. Un aspecte positiu a destacar és la satisfacció dels estudiants amb la titulació, que el 2023-2024 se situa en un 84,6 %. La Comissió de Titulació es reuneix de manera periòdica i les reunions són participatives i efectives. Totes les reunions queden registrades en les actes corresponents, que es publiquen en el missatge de coordinació dels Estudis dels divendres.

La matrícula ha patit una davallada moderada: ha passat de 65 estudiants a 59. Ja s'han previst una sèrie de mesures —que es detallen al final de les conclusions d'aquest informe— per revertir aquesta situació.

Un altre punt molt destacable d'aquesta titulació és el perfil professional i acadèmic del professorat, tant del propi com del col·laborador.

Un punt de millora és la valoració de l'acció tutorial (56,3 %). Molt probablement, aquesta baixada està relacionada amb la complexitat del procés d'admissió. Treballarem, juntament amb la tutora, en la revisió de tota la informació disponible sobre els tràmits d'accés. També juntament amb la tutora

revisarem la informació que hi ha disponible sobre les pràctiques, ja que és un tema que genera molts dubtes i que també té mala valoració.

Hi ha tres assignatures que necessiten millores:

- Gestió de projectes de traducció (satisfacció baixa amb l'assignatura, amb l'acció docent i amb els recursos d'aprenentatge). Ja s'han actualitzat els materials, que estan en producció i que no es podran fer servir fins al semestre 2025/1. A més, durant el semestre 2024/1 ha començat un nou professor col·laborador. Així doncs, no preveiem cap acció de millora més per a aquesta assignatura.
- Introducció al desenvolupament d'aplicacions web (satisfacció baixa amb l'assignatura, amb l'acció docent i amb el model d'avaluació). Estem convençuts que l'acció docent del professor col·laborador és l'adequada, ja que fa fins i tot sessions síncrones de resolució de dubtes. Es tracta d'una assignatura complexa i potser el que necessita és un replantejament més profund sobre la necessitat o no de mantenir-la en el programa. Es tractarà aquest aspecte en una comissió de titulació.
- Eina professional de traducció assistida (satisfacció baixa amb l'assignatura, amb l'acció docent i amb el model d'avaluació). Sobre els recursos d'aprenentatge, no en tenim de propis, sinó que fem servir els materials de les certificacions de Trados. Habitualment, els han de baixar els estudiants, però ara ja hem aconseguit permís per penjar-los a l'aula i es posaran a disposició dels estudiants durant els primers dies. Amb això observarem si la satisfacció amb els recursos augmenta o no.

Les titulacions de traducció, tant de grau com de màster, necessiten adaptar-se contínuament a causa de l'avenç de la intel·ligència artificial. L'any 2024, s'ha elaborat un informe sobre l'afectació de la intel·ligència artificial sobre les nostres titulacions de traducció. Les conclusions d'aquest informe ens ajudaran tant a **continuar adaptant** les nostres titulacions com a **comunicar** el valor i la vigència dels estudis de traducció.

També està prevista una anàlisi profunda —que duran a terme el mànager de programa i el director de programa— per analitzar a fons aspectes relacionats amb el màrqueting i amb les modificacions en el programa de la titulació per revertir la situació de davallada en la matrícula.

5.12. Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia

La titulació es va desplegar durant el curs 2020-2021. Per tant, ha completat el quart any d'edició. Tot i el poc recorregut, la majoria d'indicadors del màster han estat satisfactoris i s'han mantingut estables o han millorat. Globalment, el programa s'ha situat per sobre del llindar òptim en tots els indicadors (taxa de rendiment, taxa d'èxit, satisfacció amb les assignatures, satisfacció amb l'acció docent, satisfacció amb els recursos d'aprenentatge i satisfacció amb el model d'avaluació). La satisfacció amb la titulació per part de l'estudiantat titulat ha anat incrementant de manera sostinguda des del desplegament del programa. En aquest sentit, ha passat del 75 % al 77,8 %, al 81,3 % i al 83,3 %. Destaquem l'elevat grau d'acord dels titulats en el programa amb l'assoliment de coneixements teòrics i pràctics actualitzats sobre el camp d'estudi i la millora de les capacitats per dur a terme la seva activitat professional en línia amb el caràcter professionalitzador i eminentment pràctic del màster. Un altre punt fort que cal destacar és la satisfacció amb l'acció tutorial, que se situa en un 95,6 %

globalment, amb tots els indicadors per sobre del 89 % de satisfacció, molt per sobre de la resta de programes. Les dues tutores del programa, que s'han encarregat de la tutoria des del mateix any de desplegament del programa, són un element clau de la titulació, a causa de la implicació, la rapidesa d'actuació i l'acompanyament a l'estudiantat, factors que faciliten i afavoreixen l'acció docent a les aules.

En els pocs casos en què no s'ha arribat al 75 % de satisfacció, creiem que hem pogut identificar els motius d'aquesta situació i hem proposat accions de millora:

- **Dimensió 2 ("Disseny, aprovació i desplegament dels programes formatius").** La satisfacció amb la coordinació entre assignatures per evitar encavalcaments (T14) continua estant per sota del llindar òptim (56,8 %). Aquest indicador ha anat pujant de mica en mica: 20 % (2020-2021), 44 % (2021-2022), 56,7 % (2022-2023) i 56,8 % (2023-2024). Creiem que aquest increment ha estat possible gràcies a la coordinació entre el professorat responsable a l'hora d'evitar lliuraments de diferents assignatures el mateix dia, però pot ser que calgui afegir més temps entre lliuraments de diferents assignatures, ja que en molts casos evitem que els lliuraments siguin per al mateix dia, però acaben essent per a dies consecutius.
- **Dimensió 5 ("Aprenentatge, ensenyament i avaluació centrats en l'estudiant").** En l'assignatura de pràctiques, la satisfacció amb el sistema d'avaluació ha baixat al 42,9 %. S'ha de tenir molt en compte el baix nombre de respostes obtingut (4 en total). Per tant, estarem vigilants als pròxims resultats. De tota manera, com a acció de millora en l'assignatura s'introduirà la POVS (prova oral virtual síncrona amb la professora col·laboradora). En l'assignatura de TFM, la satisfacció amb els recursos i el material de suport està per sota del llindar òptim (62,5 %). Els comentaris de l'estudiantat tornen a donar pistes de les millores que caldria fer. D'una banda, faria falta una guia més detallada de la modalitat de TFM i del que s'espera quant a seccions i continguts de la memòria escrita, amb exemples de les diferents seccions d'algun treball del repositori institucional que serveixi com a model. D'altra banda, caldria una guia més detallada de la presentació en vídeo del treball (component asíncron de la defensa), amb consells sobre quina informació concreta cal incloure, ja que ara l'estudiantat percep la informació com a massa general.
- **Dimensió 7 ("Implantació del SGIQ i resultats acadèmics").** L'únic indicador per sota del 75 % quant a satisfacció en les diferents assignatures és la satisfacció amb el model d'avaluació de l'assignatura Aprenentatge col·laboratiu en línia (M4.999/M4.969), amb un 58,3 %. Aquest percentatge, per tant, baixa del 80 % que tenia durant el curs 2022-2023. Concretament, la baixa satisfacció es produeix únicament a l'entorn en anglès (M4.969), i sembla causat per algú descontent amb la seva nota. De tota manera, tres dels comentaris de l'estudiantat als ítems de resposta oberta apunten cap a les rúbriques de correcció on es fa constar l'ús d'adjectius oberts a la interpretació i la manca de claredat. Es farà una revisió de les rúbriques en anglès.

Un àmbit que el programa ha de continuar treballant és la perspectiva de gènere. A la memòria de modificació amb implementació prevista per al semestre 2025/2 es proposa que quatre de les assignatures obligatòries del programa (M4.950/M4.980, M4.955/M4.985, Pràctiques i TFM) incloguin criteris d'avaluació que valorin de manera explícita la introducció de la perspectiva de gènere en el disseny i la creació d'activitats i unitats didàctiques (dissenyar activitats que siguin inclusives i no sexistes), a l'hora de citar recursos ("citar amb perspectiva de gènere"), i a l'hora d'escriure fent un ús no sexista de la llengua en la redacció (en el cas de l'entorn en què la llengua vehicular no és l'anglès).

5.13. Màster universitari d'Història del Món Contemporani

La valoració global de la titulació és positiva amb matisos. Després d'acabar el desplegament, el curs passat, aquest any ha estat de consolidació i d'immersió en el nou model de Canvas. La satisfacció és correcta, però també mostra un lleuger descens respecte dels excel·lents resultats del passat informe en determinades assignatures. Atès que no s'han produït canvis significatius (de docents, materials o plantejaments), caldrà veure si és un fet puntual, si hi ha hagut circumstàncies conjunturals (l'adaptació al nou model de Canvas, una cohort específica, etc.), si hi ha causes pròpies (les exigències disciplinàries d'alguna assignatura), o si es deu a un biaix fruit del baix nivell de resposta de les enquestes.

Sense desatendre aquest grup de set assignatures amb un o més indicadors per sota dels llindars fixats, les xifres globals són correctes: un 76,4 % de satisfacció amb les assignatures, un 78 % de satisfacció amb l'acció docent, un 76 % de satisfacció amb els recursos d'aprenentatge i un 79,1 % de satisfacció amb el model d'avaluació. Aquestes dades s'enfilen al 86,9 % i al 93,8 % si parlem de taxa de rendiment i taxa d'èxit. En aquest sentit, es mantenen les fortaleeses pròpies de la titulació ja assenyalades en anteriors informes sobre la coherència de la titulació, la qualitat de l'equip docent (menció especial al compromís dels tutors, a l'especialització del PDC i al seguiment del PRA), i a la tasca de coordinació entre la part acadèmica i l'estructura de la casa (tant la tècnica com la referent de Biblioteca).

Finalment, a més de millorar els resultats de les assignatures assenyalades, caldrà estar atents a les dades de matrícula i rematrícula per garantir la viabilitat de la titulació. Així mateix, caldrà fer un seguiment d'impactes més genèrics, com ara les demandes de sincronia o les aplicacions de la intel·ligència artificial, i també de la necessària actualització de recursos i plantejaments i revisió de la tensió docent i d'atenció.

6. Accions de millora

Vegeu el document [*\(PO07 Accions millora seguiment_EAH\)*](#).

7. Documents annexos

Annex 1. Pla de millora de centre. Seguiment 2023-2024

Annex 1. Pla de millora de centre. Seguiment 2023-2024

Seguiment del pla de millora. Curs 2022-2023

Titulació	Estàndard	Punt feble detectat	Descripció de la causa	Acció proposada	Estat
AM_centre	E1	Baixada de la satisfacció amb els recursos docents.	Davallada de la satisfacció amb els recursos docents en les enquestes i també en el si de la Comissió d'Estudis.	Seguiment de la renovació i millora dels recursos docents de les diferents assignatures per mitjà del Consell de Titulacions i pla d'objectius dels Estudis i dels programes.	En execució
AM_centre	E1	En algunes titulacions, cal millorar la perspectiva de gènere.	Disseny inicial de les assignatures sense incorporar reflexions de gènere i poca conscienciació d'una part del professorat.	Incloure la presència de la perspectiva de gènere en el redisseny d'algunes assignatures que s'adaptin al model Repte Niu; impulsar, des de la Comissió de Titulació, la reflexió entre els docents sobre la importància de la perspectiva de gènere en la docència i, en la mesura possible, aplicar-ho a les assignatures. Tenir cura de l'ús no sexista del llenguatge.	En execució
AM_centre	E5	Cal fer l'encaix de la nova figura de tutoria.	La incorporació d'una nova figura fa necessari treballar l'encaix en les dinàmiques dels Estudis.	Incorporar els tutors d'inici en els consells de titulacions, i treballar en el marc de cada programa les tasques que pot assumir la tutoria d'inici.	En anàlisi
AM_centre	E1	Baixada de la satisfacció amb els	Davallada de la satisfacció amb els	Seguiment de la renovació i millora dels	En

		recursos docents.	recursos docents en les enquestes, i també en el si de la Comissió d'Estudis.	recursos docents de les diferents assignatures per mitjà del Consell de Titulacions i pla d'objectius dels Estudis i dels programes.	execució
AM_centre	E5	Habría que equiparar el esfuerzo requerido en asignaturas con los mismos créditos.	Baixa satisfacció i abandonament.	(IS 2021-2022) Continuant amb l'acció impulsada durant el curs 2019-2020, s'ha continuat amb el projecte ESPRIA. A més, s'ha posat especial atenció a la dedicació de cada assignatura mitjançant el projecte Niu, que se centra en la renovació docent de les assignatures. * Incorporació progressiva de les assignatures en format Niu: càlcul de la dedicació de cada repte que es planteja a les assignatures.	En execució
AM_centre	E5	Habría que equiparar el esfuerzo requerido en asignaturas con los mismos créditos.	Baixa satisfacció i abandonament.	(IS 2019-2020) Continuant amb l'acció impulsada durant el curs 2019-2020, s'ha continuat amb el projecte ESPRIA. A més, s'ha posat especial atenció a la dedicació de cada assignatura mitjançant el projecte Niu, que se centra en la renovació docent de les assignatures. * Incorporació progressiva de les assignatures en format Niu: càlcul de la dedicació de cada repte que es planteja a les assignatures.	Resolt

AM_centre	E6	La UOC té un col·lectiu significatiu amb necessitats especials, i no sempre les tenen cobertes.	Hi ha un circuit que permet la demanda d'adaptacions en casos de necessitats especials. Amb tot, una vegada feta aquesta demanda, els professors no tenen suport ni assessorament per atendre els casos que arriben i per cobrir les necessitats especials i específiques de cada cas.	S'ha treballat en alguns dels aspectes que es van indicar al pla d'atenció i suport per a les adaptacions en casos de necessitats especials: hi ha un web dels Estudis que engloba tota la informació necessària per poder treballar davant aquests casos i que també incorpora una guia genèrica de possibles casos i adaptacions. A més, es disposa de dues persones de referència (una de gestió i una d'acadèmia) que ofereixen ajuda quan es donen aquests casos. Les accions pendents per dur a terme són les següents: 1) formació per a PRA, PDC i tutors, i 2) establiment d'un circuit àgil per fer les adaptacions de recursos d'aprenentatge.	Resolt
AM_centre	E5	Diversificar les estratègies d'avaluació de cada programa: elaborar un mapa d'avaluació.	Avançar cap a una avaluació formativa, competencial, rigorosa i digital.	Elaborar un mapa d'avaluació per a cada programa.	Resolt
AM_centre	E5	Incorporar la sincronia en l'avaluació dels programes.	Avançar cap a una avaluació formativa, competencial, rigorosa i digital.	Establir criteris de sincronia per a cada programa.	Resolt
AM_centre	E5	Cal revisar l'AC de les assignatures per garantir que les PAC estiguin més ben plantejades, amb l'objectiu d'enfortir l'avaluació digital.	PAC mal plantejades o amb la informació incompleta o poc actualitzada.	Seguiment de totes les assignatures que calgui adaptar.	Resolt
Grau d'Arts	E3	Es detecten mancances a les enquestes: un percentatge més elevat de respostes, indicadors sobre el Campus Virtual i les seves eines, indicadors sobre els laboratoris, i indicadors sobre el	Les enquestes sovint no tenen un percentatge de resposta significatiu, no pregunten sobre el Campus Virtual i les seves eines ni es fan enquestes a les aules de laboratori. Són genèriques i no	Plantejar a l'Àrea d'Organització, Processos i Qualitat les necessitats de millora de les enquestes i els indicadors acadèmics i de satisfacció.	Pendent

		desenvolupament docent de les assignatures.	permeten personalització per a cada assignatura.		
Grau d'Arts	E5	El campus i les seves eines no donen resposta a les necessitats del grau. En l'informe de 2023-2024, la valoració del campus està poc per sobre del 50 %.	El grau necessita un entorn tecnològic més visual i social.	Seguir el full de ruta pactat amb el vicerektorat, amb l'eLearning Innovation Center i amb l'Àrea de Tecnologia sobre el desenvolupament de Folio, i demanar més compromisos sobre la resta de necessitats a què cal donar resposta.	En execució
Grau d'Arts	E6	Durant el semestre 2021/2, l'assignatura Pràctiques performatives presenta una satisfacció global del 57,1 %, una satisfacció amb l'acció docent del 57,1 % i una satisfacció amb els recursos d'aprenentatge del 28,6 %. Durant el semestre 2022/2, presenta una satisfacció global del 66,7 %, una satisfacció amb l'acció docent del 33 % i una satisfacció amb els recursos d'aprenentatge del 33 % (3 respostes de 25). L'assignatura Pràctiques performatives continua amb valoracions molt baixes de satisfacció global, satisfacció amb l'acció docent i satisfacció amb els recursos (entorn del 33 %) també durant el curs 2023-2024.	La participació ha estat molt baixa: 3 estudiants de 22 i 25 durant els dos darrers cursos i semestres (està semestralitzada). Hi ha un únic professor col·laborador, amb un biaix molt determinat, i va estar malalt a mitjan semestre. El rendiment i l'èxit són bons.	Després d'editar recursos d'aprenentatge i reforçar la motivació i el seguiment del professor col·laborador, aquest curs ens proposem de fer entrar un nou professor, si el nombre d'estudiants ho permet, i fomentar la participació.	En execució
Grau d'Arts	E6	L'assignatura Arxiu, documentació i conservació digital presenta una satisfacció amb l'acció docent i amb els recursos d'aprenentatge del 57,1 % (7 de 18 respostes). Tot i les accions de millora proposades, continuen les mateixes mètriques (7 de 15 respostes).	El professor col·laborador contractat durant el període 2023/1, en substitució de l'anterior professor col·laborador, presenta els mateixos resultats. Així doncs, es creu que la baixa satisfacció amb l'acció docent i amb la resta d'ítems es pot justificar pel malestar ocasionat per un problema en concret d'un estudiant que va tenir una sanció per plagi, però que va generar soroll entre la resta del grup.	Com a possibles mesures de millora, hem pensat a fomentar el vídeo a l'aula, per crear una sensació de més proximitat entre el professor i el grup. Durant el semestre 2024/1, proposarem unes senzilles preguntes de comiat sobre les dificultats o millores que s'han de tenir en compte en l'assignatura. Proposem també donar una mica més de marge al nou docent, incorporat durant el semestre 2023/1, i al disseny del model	Result

			L'assignatura no té una càrrega excessiva de lectures ni de treball; es van planificar només tres activitats per fer-la assumible com a optativa, i inicialment va tenir molt bons resultats. La cura del professor col·laborador, de trajectòria molt compromesa amb la UOC, es fa palesa en el seguiment i l'alta activitat als fòrums de dubtes i debat.	d'aprenentatge, i fer una segona anàlisi durant el semestre 2024/1.	
Grau d'Arts	E6	Comissariat presenta un 40 % de satisfacció amb els recursos d'aprenentatge, mentre que la satisfacció amb l'assignatura i amb l'acció docent és del 80 % (5 de 36 respostes).	No s'ha fet cap canvi significatiu des del curs passat quant als recursos, i van ser valorats amb un 77,8 %. Així doncs, es pensa que pot ser un possible desgast de la professora col·laboradora.	Reforçar el seguiment del PDC.	Result
Grau d'Arts	E6	Pràctiques artístiques col·laboratives presenta una satisfacció amb l'assignatura del 40 %, amb l'acció docent del 80 %, i amb els recursos d'aprenentatge del 40 % (5 de 14 respostes).	Les respostes obertes apunten a una possible confusió amb el nom de l'assignatura, que fa esperar un enfocament més pràctic.	Canvi de nom de l'assignatura en la nova memòria perquè sigui més clar.	Result
Grau d'Arts	E6	Animació presenta una satisfacció amb l'assignatura del 61,9 %, amb l'acció docent del 47,6 % i amb els recursos d'aprenentatge del 52,4 %.	En les respostes obertes, es troba a faltar més retorn, un indicador que un dels professors col·laboradors ha estat molt saturat aquest semestre. A més a més, en ser una assignatura compartida entre diverses titulacions, és especialment complex gestionar la diversitat de perfils, els coneixements previs i les expectatives de l'estudiantat.	Reforçar el seguiment del PDC. Revisar la informació del pla docent per tal que els estudiants entenguin la complexitat de l'assignatura.	Result
Grau d'Arts	E6	La taxa d'abandonament a quart semestre de la cohort 2017-2018 al 2020-2021 és del 58 %, de la cohort 2018-2019 a quart semestre és del 56,3 %, i de la cohort 2019-2020 a quart semestre és del 53,2 %. Tot i que la	Causa desconeguda.	Es proposen diverses accions de millora: iniciar el programa ESPRIA, oferir primer l'assignatura Taller de fotografia en lloc de Dibuix, mesurar encara més la càrrega de les primeres matrícules i demanar informació qualitativa a la tutoria d'inici.	Result

		tendència és descendent, són dades més altes que les esperades i declarades en la memòria (del 40 % al 50 %).			
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	E3	La memòria no recull alguns perfils de RAEP que caldria incorporar.	Entre els estudiants del grau, han aparegut nous perfils susceptibles de ser reconeguts.	Incorporar a la pròxima modificació dos nous perfils RAEP: història de la música i experiència docent universitària.	Pendent
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	E6	Les assignatures Història moderna, Art medieval, Geografia d'Europa i Món clàssic estan per sota del 50 % de satisfacció.	Manca d'atenció de la docència per part d'alguns professors en els dos primers casos; criteris d'avaluació exigents i to estricte a l'hora d'aplicar-los en els altres dos.	Treball directe amb el PRA d'aquestes assignatures per assegurar-ne la millora.	En execució
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	E6.	La mitjana de la satisfacció de les assignatures de la UdL (66 %) ha disminuït i està clarament per sota de la mitjana de les assignatures de la UOC (82 %).	Causa que s'ha de determinar. Probablement es tracta de diverses causes: especialment, manca d'implicació d'alguns PRA puntuals, manca de formació general del professorat de la UdL en dinàmiques docents del model UOC, etc.	Anàlisi de les causes amb els membres de la UdL de la Comissió de Titulació i definició d'accions per millorar la satisfacció global.	En anàlisi
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	E1	Baixada per sota del 50 % de la satisfacció global de quatre assignatures del grau.	Diferents casuístiques: desatenció d'aules per part de dos docents, i criteris d'exigència que no s'ajusten a la realitat dels estudiants.	Revisar amb el PRA i la DP implicats els elements de millora i implementar accions per millorar els índexs de satisfacció de l'assignatura.	En anàlisi
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	E1	L'assignatura Història antiga té uns nivells de satisfacció continuadament baixos, i el volum de queixes d'estudiants és anormalment alt.	Problemes de comunicació de part de l'equip docent i criteris d'exigència que no s'ajusten a la realitat dels estudiants.	Fer una anàlisi detallada de les problemàtiques entre PRA i DP, dissenyar accions estructurals de millora i implementar-les via conversió a Repte Niu.	En execució
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	E5	Insatisfacció de l'equip de tutoria de seguiment del grau.	Manca de definició d'algunes funcions de la tutoria de seguiment i expectatives generades no acomplertes.	Revisar amb l'equip de tutoria de seguiment les problemàtiques detectades i analitzar possibilitats de millora.	En anàlisi
Grau d'Humanitats	E1	Absència de pla de millora de les competències d'escriptura acadèmica al	Manca de visibilització i homogeneïtzació de com s'avalua aquesta competència.	En assignatures amb la competència CT1, introduir rúbrica.	Resolt

		pla del 2018.			
Grau d'Humanitats	E1	Baixa valoració en més d'un ítem: Llengua, cultura i societat; Món clàssic, i Escriptura acadèmica.	Desconeguda.	Fer que Escriptura acadèmica i Llengua, cultura i societat entrin a Niu.	Result
Grau d'Humanitats	E1	Constatem que s'han d'emprendre accions per analitzar i valorar si es promou l'equilibri per sexe de la bibliografia de les guies docents i l'elaboració de materials en totes les assignatures que coordinem nosaltres o són obligatòries o bàsiques.	Desatenció cap a aquest aspecte.	Corregir-ho introduint un equilibri d'entre un 20 % i un 30 % de mitjana a les assignatures amb CG2.	En execució
Grau d'Humanitats	E1	Necessitat d'analitzar i valorar si la metodologia docent i la forma d'avaluació són inclusives, no contenen biaixos de gènere i atenen la diversitat de l'estudiantat en les assignatures amb CG2.	Desatenció cap a aquest aspecte.	Corregir-ho.	En execució
Grau d'Humanitats	E3	No tots els PRA analitzen amb els professors col·laboradors els resultats de les enquestes.	Baixa interacció entre PRA i PDC.	Incentivar els PRA en aquesta direcció.	Pendent
Grau d'Humanitats	E6	Augmentar el rendiment >65 % de les assignatures següents: Antropologia de la religió, Història del cinema, Món antic, i Filosofia clàssica.	Desconeguda.	Fer un seguiment del rendiment d'aquestes assignatures.	En execució
Grau d'Humanitats	E1	Resposta a les assignatures amb baixa satisfacció per sota de la mitjana del grau en algun dels indicadors del pla del 2018.	El PRA n'identificarà les causes i proposarà canvis per millorar els indicadors.	Els professors responsables d'assignatura faran arribar una proposta d'accions de millora a la DP.	En execució
Grau d'Humanitats	E1	Resposta a les assignatures amb taxes de rendiment per sota del 70 %.	El PRA n'identificarà les causes i proposarà canvis per millorar els indicadors.	Els professors responsables d'assignatura faran arribar una proposta d'accions de millora a la DP.	En execució
Grau d'Humanitats	E5	Disminució de l'accés de nous estudiants.	Desconeguda, però generalitzada a la UOC.	Coordinació entre DP i tutoria d'inici.	Pendent

Grau d'Humanitats	E1	Baixa percepció de la utilitat de la tutoria.	Percepció de la utilitat de la tutoria per sota de la mitjana dels Estudis d'Arts i Humanitats.	Coordinació entre DP, tutoria d'inici i tutoria de seguiment.	Pendent
Grau d'Humanitats	E6	Quatre assignatures mostren baixes valoracions o baix rendiment: Introducció a la història del cinema, Introducció als estudis de literatura, Pragmàtica i discurs, i Món antic.	Causes diverses en funció de l'assignatura.	Coordinació entre DP i PRA.	Pendent
Grau d'Humanitats	E1	Forta diferència en la satisfacció amb la tutoria d'inici, més baixa en l'entorn en castellà.	Causa desconeguda.	Coordinació entre DP i tutoria d'inici.	Pendent
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E5	Aturada temporal de la implementació del portafolis del grau.	Manca d'una eina adequada per resoldre els problemes de gestió i explotació del portafolis.	Execució gradual i progressiva del portafolis del grau per mitjà de la implantació generalitzada i transversal a tota la titulació de l'eina Folio.	En execució
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E3	Dificultat per interpretar el període dels informes d'enquestes de final de curs, graduats, TF i incorporació, i per valorar les tendències. No es disposa de resultats desagregats per professor col·laborador i aula de les assignatures que s'imparteixen en més d'una titulació. Dificultat per localitzar les respostes obertes per titulació i assignatura. Manca d'informació per titulació de les enquestes de professorat.	Als informes s'informa del període d'enviament i no del curs acadèmic que valoren. No incorporen les dades del curs anterior per valorar tendències. Els informes d'assignatures compartides només inclouen dades agregades. L'Excel de respostes obertes inclou totes les dades de la Universitat, i no hi consta el nom de les assignatures (només el codi) i sovint les respostes estan tallades. Només hi ha un únic informe de satisfacció de professorat en l'àmbit dels Estudis.	Modificar el període dels informes al curs que valoren i incorporar les dades del curs anterior. Incloure dades desagregades per professor col·laborador i aula de les assignatures que s'imparteixen en més d'un programa. Presentar les respostes per titulació i incloure el nom de les assignatures. Presentar els resultats de professorat per titulació.	Pendent
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E6	L'assignatura Iniciativa emprenedora té històricament uns índexs de satisfacció molt baixos, que malgrat les mesures aplicades el curs passat no han millorat (assignatura: 31,8 %; recursos: 45,5 %).	El pla docent, les activitats i l'orientació general de l'assignatura no són prou rellevants per a l'estudiant del grau de Llengua i Literatura Catalanes, que comparteixen aula amb estudiants del grau de Turisme.	Elaborar una proposta de replantejament i revisió de l'assignatura Iniciativa emprenedora, per fer-la més rellevant a les necessitats de l'estudiantat del grau.	En anàlisi

Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E5	Descens en la satisfacció amb els recursos d'aprenentatge (per sota del 75 %).	Les enquestes indiquen una manca de satisfacció amb el format i l'organització dels recursos. En el cas d'assignatures concretes, cal que els PRA esbrinin les causes de la baixa satisfacció en casos específics.	Inici del treball del pla Repte Niu en el grau de Llengua i Literatura Catalanes.	En execució
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E6	Dues assignatures fonamentals per a la formació dels graduats en Llengua i Literatura Catalanes (Sintaxi catalana i Sociolingüística) són optatives, no obligatòries.	En el moment en què es va dissenyar el grau es va decidir que aquestes assignatures serien optatives.	Es proposa aprofitar el procés de modificació de la memòria de verificació per passar a obligatòries les assignatures optatives Sociolingüística i Sintaxi catalana.	Result
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E6	La gestió del TFG, especialment la selecció de tema per part de l'estudiant i l'assignació de tutor de treball, és complicada i feixuga. El programa encara no s'ha adaptat al requisit de l'AQU de dur a terme les defenses de TFG de manera síncrona.	La gestió del TFG comporta actualment el manteniment d'un menú de propostes que és excessivament llarg i costós de mantenir.	Es proposa suprimir el menú de propostes i fer un procés d'assignació més senzill, fàcil de gestionar i escalable, que doni més llibertat a l'estudiant per triar el seu tema. Es proposa també implementar les defenses síncrones dels treballs finals.	Result
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E6	L'assignatura obligatòria Seminari d'estudis catalans és molt costosa, atès que cada semestre té una temàtica diferent. L'assignatura ja no compleix l'objectiu amb què va ser dissenyada, és a dir, proporcionar un espai per al PRA per tal d'impartir assignatures directament relacionades amb la seva recerca: el PRA ja no està autoritzat a exercir com a professor col·laborador.	Canvis en la normativa interna que afecta el professorat propi; costos de temps, esforç, de gestió i econòmics en el disseny cada semestre d'una programació diferent.	Cercar un sistema que faci aquesta assignatura més fàcilment gestionable, i que permeti oferir temàtiques no cobertes en les assignatures obligatòries o optatives, sense que això comporti el disseny d'una programació nova cada semestre.	Result
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	E6	Algunes assignatures mostren valors de satisfacció inferiors al 50 %.	Depèn de cada assignatura.	Anàlisi i revisió de les assignatures amb algun valor de satisfacció inferior al 50 %: Literatura i cultura catalanes del Barroc i la Il·lustració (assignatura: 28,6 %; acció docent: 25%), Llenguatges d'especialitat i terminologia (assignatura: 33,3 %; acció docent: 33,3 %; avaluació: 33,3 %),	Result

				Literatura catalana moderna (assignatura: 37,5 %; acció docent: 26,1 %; recursos: 45,8 %; avaluació: 25 %), Literatura catalana: teoria i crítica (assignatura: 37,9 %; acció docent: 40 %; recursos: 40 %), Seminari d'estudis catalans (assignatura: 45,5 %; acció docent: 45,5 %; recursos: 36,4 %; avaluació: 36,4 %), Llengua catalana i tecnologies digitals (assignatura: 45,8 %; recursos: 45,8 %), Tecnologies del llenguatge (acció docent: 25 %), Multilingüisme i educació (acció docent: 40 %), Teatre català (acció docent: 42,9 %).	
Grau de Sociologia	E2	Cal incorporar qüestions extraordinàries que se'ns van demanar, com a propostes de millora, en l'aprovació de la proposta de grau.	Requeriment detectat en el procés de modificació de la memòria.	Incorporar al portal les dues accions de millora que ens van plantejar en el moment de l'aprovació del grau de Sociologia: incorporar a la informació disponible al Campus Virtual que l'idioma de docència és el català o el castellà (amb l'excepció de les assignatures d'anglès), i també la llista de minors que es poden cursar per complementar els coneixements de l'estudiantat.	Result
Grau de Sociologia	E5	Reforçar els punts forts que singularitzen el programa.	Punt fort detectat que es pot reforçar.	Incorporar sessions síncrones de contrastament a les noves assignatures en desplegament.	Result
Grau de Sociologia	E5	Reforçar els punts forts que singularitzen el programa.	Punt fort detectat que es pot reforçar.	Incorporar en noves assignatures reptes vinculats a la implementació d'eines de recerca o d'anàlisi de dades empíriques pròpies de la sociologia.	Result
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC,	E6	Durant el curs 2020-2021, quatre assignatures han obtingut algun índex de satisfacció inferior al 50 % (satisfacció general amb l'assignatura, acció docent,	La direcció de programa demanarà als PRA implicats que n'esbrinin les causes, a partir de l'anàlisi de respostes obertes i converses amb el PDC.	La direcció de programa demanarà als PRA implicats una breu descripció de les causes de la baixa satisfacció i les accions correctores que s'aplicaran.	En execució

UVic-UCC)		recursos i/o avaluació): Llengua C I (alemany); Llengua i tecnologies; Traducció automàtica i postedició; Competències professionals.			
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	E1	Cal donar resposta al requeriment següent del CAE: "Iniciar un proceso de modificación de la memoria para adecuar a la realidad la modalidad de impartición, el número de plazas ofertadas y la coordinación del programa".	Tres causes: 1) ja no s'imparteix la modalitat semipresencial; 2) les places ofertes són superiors a la demanda real; 3) cal revisar la fórmula de coordinació delegada del programa.	Tres accions que es formalitzaran en una modificació de la memòria: 1) eliminar la modalitat semipresencial; 2) ajustar les places a la demanda real; 3) consensuar la fórmula de coordinació del programa entre els vicerektorats de les dues institucions implicades (UOC i UVic-UCC).	Result
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	E6	Assignatures amb un o més indicadors de satisfacció per sota del 50 %: Ensenyament de la llengua B; Llengua A IV (català); Llengua C I, CII i CIV (alemany); Llengua i tecnologies; Llengua, cultura i societat (castellà); Terminologia (català); Traducció A-A.	Cal que els PRA n'identifiquin les causes (revisió de respostes obertes, valoració de la tasca del PDC, tipus de recursos, model d'avaluació, etc.).	Els PRA faran arribar una proposta d'accions de millora a les DP.	Result
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	E1	Disminució de l'accés de nous estudiants.	Se'n desconeix la causa.	A través de la tutoria d'inici, incrementar el seguiment dels potencials estudiants que demanen l'accés però que finalment no es matriculen, per tal de detectar-ne les causes més habituals.	Result
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	E1	Si bé es treballa la perspectiva de gènere al llarg de la titulació, el programa no inclou explícitament la competència transversal de compromís ètic.	La memòria de verificació no inclou aquesta competència.	S'incorporarà la competència de compromís ètic i perspectiva de gènere a través de la modificació de la memòria.	Result
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	E6	Si bé l'índex d'abandonament del programa se situa en la mitjana de graus de la UOC, creiem necessari de potenciar accions preventives de l'abandonament.	Mesura addicional per afavorir l'estabilitat de la matrícula.	Incorporació del programa ESPRIA a la titulació.	Result

Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	E6	Quatre assignatures tenen un nivell de satisfacció inferior al 50 % (amb una participació en l'enquesta superior al 20 % d'estudiants): Llengua i tecnologies, Tecnologies del llenguatge, Traducció C-A I (alemany-castellà), Traducció inversa (A-B) (castellà-anglès).	Cal que els PRA n'identifiquin les causes.	Els PRA faran arribar una proposta d'accions de millora a les DP.	Result
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	E5	L'assignatura Estratègies de <i>feedback</i> en la comunicació per ordinador és l'única assignatura del programa sense materials d'elaboració pròpia.	Els materials d'elaboració pròpia no es van considerar necessaris per a aquesta assignatura en el seu moment, però ara ens adonem que la resta d'assignatures creen expectatives sobre els recursos d'aprenentatge que trobarà l'estudiantat a l'aula.	Autoria/actualització de materials per al semestre 2023/1: autoria de dos crèdits per a Estratègies de <i>feedback</i> en la comunicació per ordinador (es pot fer ara autoria i deixar l'edició per al semestre 2023/2, en tractar-se d'una assignatura de segon semestre).	Result
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	E1	Percentatge de satisfacció amb la coordinació entre assignatures, actualment del 56,7 %.	Recurrència (necessària) de certs temes en diverses assignatures amb enfocaments/perspectives diferents i manca de consistència a l'espai de l'aula escollit per donar instruccions sobre els reptes entre assignatures.	Afegir als plans docents de totes les assignatures, sota l'apartat "L'assignatura" del pla d'estudis, una explicació sobre el grau de recurrència de certes temàtiques en diferents assignatures aclarint que es fa des de perspectives diferents, i demanar al professorat col·laborador de totes les assignatures que faci servir els anuncis i els mòduls de continguts per donar instruccions sobre els reptes.	Result
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	E1	Percentatge de satisfacció amb la formació rebuda quant al desenvolupament de la capacitat per analitzar i/o avaluar les desigualtats per raó de sexe i gènere, del 45,6 %.	El programa ha incorporat l'ús de llenguatge incliusiu en la impartició de la titulació a través de les assignatures (comunicacions a l'estudiantat, bibliografia, i recursos d'aprenentatge), però no analitza explícitament la desigualtat per raó de gènere, ja que no és un factor que s'hagi de tractar en relació amb l'ensenyament i l'aprenentatge d'idiomes específicament.	Incorporarem una activitat d'inici de curs tipus píndola en dues de les assignatures del programa (Pràctiques i TFM) per treballar les desigualtats per raó de sexe i gènere en l'escriptura acadèmica (TFM) i a l'aula d'idiomes a l'hora de dirigir-se a l'estudiantat o de dissenyar tasques per part del professorat (Pràctiques).	Result

Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	E6	Satisfacció del 60 % respecte a l'ítem "Durant les pràctiques he pogut aplicar els continguts, consolidar els coneixements i posar en pràctica les habilitats adquirides en les assignatures cursades en la titulació".	Manca de lligams explícits entre les pràctiques i continguts concrets d'altres assignatures del programa.	Per exemple, a l'hora de dissenyar una seqüència didàctica, demanar explícitament a l'estudiantat quina aproximació pedagògica seria millor seguir d'entre les vistes en altres assignatures (per exemple, enfocament per tasques, ludificació, altres eines tecnològiques, etc.). El mateix quan hagin de plantejar com avaluen la seqüència didàctica: hauran de recordar els continguts vistos a l'assignatura M4.959/M4.989 (Avaluació de competències en contextos d'aprenentatge en línia).	Result
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	E6	Satisfacció del 55,3 % amb l'assignatura de treballs finals durant el segon semestre.	Durant el segon semestre, es concentren la majoria de matriculats (100+). Es tracta d'estudiants que es matriculen d'un elevat nombre de crèdits (30 crèdits) per poder acabar el programa en un any. Aquestes variables tenen un impacte en la qualitat del PDC que tutoritza treballs, ja que es redueixen les opcions de poder triar els perfils amb més expertesa, experiència, etc. Això també afecta la qualitat dels treballs, ja que es tracta d'estudiants amb poc recorregut al programa, molta càrrega lectiva i necessitat de més suport docent. La taxa d'èxit va ser del 100 % durant el semestre 2022/1, però va baixar al 90 % durant el semestre 2022/2.	Incrementar el nombre de professors col·laboradors disponibles per tutoritzar TFM obrint convocatòria extraordinària per poder triar els perfils més adequats per a la tutoria de treballs. Per altra banda, atès que durant el segon semestre hi ha un perfil d'estudiant que necessita més tutorització que durant el primer, s'ha de demanar al PDC que proporcionï més retorn per millorar el projecte, i també que incrementi el suport docent oferint més pautes de treball (per exemple, proposant possibles línies de treball i temàtiques al primer repte que cada PDC consideri oportunes). A banda, per mitjà de la tutoria, es proporcionarà un formulari de preparació per als estudiants que es vulguin matricular de l'assignatura de TFM (es passaria cap al final del semestre i aniria orientat al següent semestre). El formulari (Google Forms) demanarà el plantejament d'alguna idea per al projecte, temàtiques d'interès,	Result

				suggeriments de temes (deu tipologies que qualsevol professor col·laborador del programa pugui tutoritzar), i es donarà informació sobre el calendari de l'assignatura (calendari de lliuraments), a més de bibliografia d'ajuda i l'enllaç al repositori.	
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E1	Incorporar la competència transversal global i ètica.	Estan incorporades a tot el plantejament del programa, però no específicament com a competències.	Manca de recursos a la Biblioteca.	En execució
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E5	Manca de recursos a la Biblioteca.	Una titulació nova necessita més adquisicions de l'àrea.	Millora de les dades de matrícula nova i atenció a l'abandonament.	En execució
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E6	Baixa valoració de la metodologia docent.		Elaborar estratègies de millora docent, amb especial atenció a la sincronia.	Pendent
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E6	Valoració regular dels recursos docents.		Encarregar recursos docents específics.	En execució
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E1	Percepció de falta d'activitat comunitària entorn de la recerca que genera el programa.		Activar la publicació dels millors TFM a l'O2 i organitzar seminaris.	En execució
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E1	Millora de les dades de nova matrícula i atenció a l'abandonament.	Es detecta una baixada en la matrícula i tenim una primera dada d'abandonament més alta de l'esperat.	Millors docents (treball d'assignatures amb dades més baixes).	En execució
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E6	Millors docents (treball d'assignatures amb dades més baixes).	S'han detectat davallades significatives en la satisfacció de quatre assignatures.	Impulsar una acció comunitària i transversal a través del blog de la titulació i d'activitats transversals i públiques.	En execució
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E2	Impulsar una acció comunitària i transversal a través del blog de la titulació i d'activitats transversals i públiques.	El programa necessita un reforç de comunicació i activitats que superin el marc de les assignatures, per tal de ser percebut	Iniciar un treball bilateral amb el servei de biblioteca i la direcció del programa.	En execució

			com una comunitat d'aprenentatge i de recerca.		
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E5	Iniciar un treball bilateral amb el servei de biblioteca i la direcció del programa.	Les dades de satisfacció amb el servei de biblioteca continuen essent baixes i millorables.	Establir un contacte directe amb la persona referent i detallar les accions de millora. En primer lloc, millora de la formació de l'estudiantat, millora dels recursos disponibles en funció dels plans docents i elaboració de guies temàtiques de lectura.	Pendent
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E6	Baixada global de satisfacció (assignatura, acció docent, recursos d'aprenentatge i avaluació) de l'assignatura Reptes ambientals.	Treballar els punts febles en les assignatures en què s'ha detectat una davallada (concretament, Reptes ambientals) amb l'objectiu d'obtenir unes dades de satisfacció més altes.	Organització de seminaris amb el professorat per revisar l'assignatura i millorar els índexs de satisfacció de l'assignatura.	Resolt
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E6	Revisar el model i els criteris d'avaluació.	Treballar el model i els criteris d'avaluació amb l'objectiu de consolidar les dades de satisfacció de la titulació.	Dues reunions acadèmiques de professorat, una amb els PRA i una altra amb el PDC.	Resolt
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E2	El model i els criteris d'avaluació.	Treballar el model i els criteris d'avaluació amb l'objectiu de consolidar les dades de satisfacció de la titulació.	Revisar i actualitzar la informació pública.	Resolt
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E2	Comunicació oberta de l'activitat acadèmica.	Explorar (de nou, després de l'intent del PA) les possibilitats d'una comunicació oberta de l'activitat acadèmica.	Reunió de diagnòstic després de la retirada de la figura del PA, que tenia assignades aquestes funcions.	Resolt
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	E6	Índex d'abandonament.	Reduir l'abandonament.	Acció de diagnòstic i intervenció amb l'equip de tutoria, a fi de millorar l'abandonament.	Resolt
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E2	No actualització i dinamisme dels continguts del blog del màster.	Manca clara d'objectius que es volen assolir amb el blog, i manca d'estratègia eficient de coordinació i elaboració de continguts i publicacions.	Elaboració d'una estratègia clara i consensuada tant per als objectius com per al procés de desenvolupament i avaluació de l'ús del blog del màster.	Resolt
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC,	E4	Aplicabilitat d'un pla de gestió eficaç i eficient de la Comissió de Titulació per transformar-la en un òrgan executiu i no	S'ha detectat una tendència poc eficient de les tasques i els objectius de la Comissió de Titulació.	Programa d'acció de vinculació de les activitats investigadores del professorat amb el programa.	Resolt

UdG)		pas un òrgan consultiu. Comissió de Titulació: vinculació amb activitats de recerca amb el programa.			
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E6	Metodologies per a la investigació: la satisfacció global de l'assignatura ha passat d'un 84 % a un 51 %.	S'ha identificat una davallada de la satisfacció d'aquesta assignatura respecte al curs anterior (satisfacció amb l'assignatura, amb l'acció docent, amb els recursos d'aprenentatge i amb el model d'avaluació).	Canvis i nova gestió del PDC, així com en el model pedagògic estretament vinculat als materials.	Result
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E6	Intervenció i acció en gestió cultural: la satisfacció amb els recursos d'aprenentatge ha passat d'un 58 % a un 47 %.	Hem detectat certa davallada en la satisfacció general de l'assignatura durant el curs 2020-2021 en relació amb els resultats del curs anterior, especialment en els recursos d'aprenentatge. La satisfacció ha baixat a un 47 % (per sota de la mitjana establerta i en relació amb el 58 % que tenia durant el curs anterior). Per tant, la Comissió de Titulació la considera una de les accions de millora per al curs 2021-2022.	Millorar el grau de satisfacció general dels estudiants, en especial cap als materials i recursos d'aprenentatge.	Result
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E6	Els agents culturals com a actors socials: la satisfacció global amb l'assignatura es manté per sota d'un 60%. Tot i que els indicadors generals de satisfacció amb aquesta assignatura han millorat lleugerament respecte al curs anterior, es mantenen per sota del 60 %.	NOTA: assignatura de la UdG. Estem esperant que ens informin del que proposen fer com a millora.	Pendent d'anàlisi.	Result
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E6	El sector de les arts plàstiques i visuals: la satisfacció amb el model d'avaluació ha passat de ser d'un 71,4 % a ser d'un 55,6 %. Hem detectat certa davallada en la satisfacció amb el model d'avaluació.	Hem detectat certa davallada en la satisfacció amb el model d'avaluació.	Compartir les estratègies de <i>feedback</i> entre l'equip docent per afavorir l'intercanvi de bones pràctiques. Agilitzar el <i>feedback</i> qualitatiu individual usant l'àudio i el vídeo. Més visibilització a l'enunciat de l'aula de les dates de les tasques intermèdies de cada activitat.	Result
Màster universitari de	E2	L'estudiantat percep que hi ha una manca	El PDC i el PDI no tenen constància del	Transparència i coordinació de continguts	Result

Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)		de coordinació entre les assignatures.	que es fa en les altres assignatures (ni en relació amb els continguts ni amb els processos).	i processos entre PRA i PA.	
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E5	Hi ha manca de bona percepció per part de l'estudiantat quant a l'acció tutorial.	S'ha identificat que l'estudiantat no té present l'acció tutorial al llarg del semestre, així com el potencial que té.	Establir diferents vies d'interacció i coordinació que siguin eficients per aconseguir aquest acostament dels tutors a l'estudiantat.	Resolt
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	E6	Baixades en la satisfacció de diferents assignatures i diferents ítems: El sector de les arts plàstiques i visual, Metodologies d'investigació, Disseny de projectes d'anàlisi, estudis i consultoria, Els agents culturals com a actors socials.	Canvi en la satisfacció.	Diferents accions.	Resolt
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	Asignaturas con niveles de satisfacción con margen de mejora: Arte del s. xx; Artes escénicas y Diseño de la investigación	Causas distintas según la asignatura. El elemento común es la mejora potencial de la atención docente (feedbacks más rápidos, seguimiento más personalizado).	Detectar las causas probables de baja satisfacción, y realizar la acción correctora consiguiente.	En execució
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6.	Margen de mejora en el volumen de material innovador en el programa	La incorporación de materiales innovadores debe ser progresiva, sujeta a la disponibilidad presupuestaria.	Aplicar el diseño Niu a 3 asignaturas del máster	En execució
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	Asignaturas que todavía no utilizan rúbricas en el proceso de evaluación	No se ha llegado todavía a implementar la incorporación de rúbricas en la evaluación de las asignaturas.	Utilizar rúbricas en las asignaturas que todavía no lo hacen.	En execució
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	Pese a que se observa una reducción del abandono, este sigue siendo alto.	Abandono estructural y debido a una mala previsión y gestión de la matrícula (número de créditos matriculado)	Incrementar el asesoramiento en la matrícula y el seguimiento de la evolución del estudiante.	En execució
Màster universitari d'Humanitats: Art,	E1	Manca de visió de conjunt pel que fa a la introducció de la perspectiva de gènere	Manca d'informació.	Analitzar la situació de la perspectiva de gènere en totes les assignatures sota la	En execució

Literatura i Cultura Contemporànies		en assignatures que no preveuen la competència d'ètica.		responsabilitat del programa.	
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	En l'informe d'avaluació del CAE es diu "haver pogut constatar una certa dispersió en les propostes de TFM, que no sempre semblen tenir una relació directa amb els continguts i competències del màster, per la qual cosa es recomana revisar aquesta assignació i millorar en l'assignació dels temes de treball del màster".	Pluralitat de procedències dels estudiants. Falta de concreció en Disseny de la recerca.	En relació amb aquesta recomanació, es revisaran el document d'àmbits del TFM i la fitxa tècnica de preparació del TFM, i es treballarà conjuntament amb l'assignatura Disseny de la recerca per millorar les propostes i definicions de TFM.	En anàlisi
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E4	No estan clars (ni explicitats) els criteris a partir dels quals es genera la llista de tutors de TFM.	No estan especificats.	Elaborar un document que expliciti els criteris.	En execució
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E4	A partir de les converses amb els estudiants, el CAE recomana estudiar la viabilitat de reduir a cinquanta el nombre màxim d'estudiants per classe.	Millora del rendiment.	Passar a doble entorn facilitarà la reducció de les ràtios i la millora de la qualitat docent.	Pendent
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	El CAE també recomana analitzar la possibilitat de reduir la participació obligatòria en els debats, perquè un excés pot influir en el descontentament manifestat en les enquestes sobre la càrrega de treball d'algunes assignatures de la titulació.			Pendent
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E4	El comitè avaluador, que valora molt positivament la formació que la UOC ofereix als professors propis, recomana ampliar la formació que s'ofereix al	Necessitat de mantenir els vincles amb el professorat col·laborador i la seva actualització.	S'ha fet la formació de la competència de compromís ètic i global. Es fa la formació Endinsa't, per a professorat col·laborador de nova incorporació. Si les condicions	En execució

		professorat col·laborador. Així mateix, també es demana que hi hagi alguna possibilitat de recerca conjunta entre el professorat responsable d'assignatura i el PDC.		sanitàries ho permeten, es farà una trobada de col·laboradors.	
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	L'assignatura Literatura i diversitat ha obtingut unes dades de satisfacció una mica per sota de la mitjana desitjable: entre 40 % i 50 % en totes les dades de satisfacció.	El professor responsable d'assignatura creu que la baixa valoració pot ser causada per un molt alt i sobtat nombre d'estudiants. Això va comportar que el professor col·laborador no pogués fer l'avaluació i oferir <i>feedback</i> de totes les PAC amb el nivell d'excel·lència habitual.	El nombre d'estudiants per aula s'ha reduït amb el pas al doble campus. Tant el PRA de l'assignatura com la direcció del programa faran un seguiment de la dinàmica docent per millorar els resultats de satisfacció.	Pendent
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	La satisfacció global amb la tutoria ha disminuït progressivament al llarg dels anys.	És un fet que s'ha produït en tota la Universitat, però que es manifesta molt clarament en aquest programa.	Ens proposem, per a l'any que ve, detectar possibles causes d'aquesta disminució i elaborar i començar a portar a terme un pla d'acció tutorial que permeti millorar la tutoria o, si més no, l'experiència dels estudiants en relació amb l'acció tutorial.	En execució
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	L'assignatura Literatura i diversitat ha tingut unes dades de satisfacció per sota de la mitjana.	S'han fet constar a l'informe les argumentacions sobre les possibles causes.	Es fan constar a l'informe les accions de millora proposades.	En anàlisi
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	E6	L'assignatura Arts escèniques ha tingut unes dades de satisfacció per sota de la mitjana.	S'han fet constar a l'informe les argumentacions sobre les possibles causes.	Es fan constar a l'informe les accions de millora proposades.	En anàlisi
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Manca d'aplicació efectiva de la competència ètica i global (gènere).	Aplicació parcial fins ara.	Desplegament i seguiment de la competència ètica i global (incloent-hi la perspectiva de gènere).	En execució

Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E1	Procés lent d'aplicació de rúbriques en les assignatures de la titulació.	Dificultat a l'hora de fer extensiva a tot l'equip aquesta necessitat.	Treball en equip i coordinació de tot el procés. Organització de la segona jornada presencial sobre avaluació el 30 de juny de 2023, que inclou el tema de les rúbriques.	Pendent
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E1	Procés lent d'aplicació del llenguatge incluiu en les assignatures.			Pendent
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E4	Pèrdua de percentatge en la mitjana de satisfacció dels estudiants amb l'acció docent.	Especialment, canvis continuats de responsables d'assignatures per part d'algunes universitats implicades.	S'ha plantejat un equip de treball entre els docents de l'assignatura i el personal de coordinació per poder millorar l'experiència d'aprenentatge. Alhora, s'ha plantejat també un augment del seguiment de l'acció docent en relació amb l'atenció a l'estudiantat. Per acabar, en molts casos s'ha evitat la presència única d'un sol docent per col·legiar l'acció de seguiment i interacció amb l'estudiantat.	En execució
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Pèrdua de les mitjanes en alguns ítems de l'assignatura Institucions polítiques a la Mediterrània.	Manca de coordinació efectiva i seguiment acurat.	S'ha plantejat un equip de treball entre els docents de l'assignatura i el personal de coordinació per poder millorar l'experiència d'aprenentatge. Alhora, s'ha plantejat també un augment del seguiment de l'acció docent en relació amb l'atenció a l'estudiantat. Per acabar, en molts casos s'ha evitat la presència única d'un sol docent per col·legiar l'acció de seguiment i interacció amb l'estudiantat.	Pendent
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Pèrdua de les mitjanes en alguns ítems de l'assignatura L'historiador i les fonts escrites.	Manca de coordinació efectiva i seguiment acurat.	S'ha plantejat un equip de treball entre els docents de l'assignatura i el personal de coordinació per poder millorar l'experiència d'aprenentatge. Alhora, s'ha	Pendent

				plantejat també un augment del seguiment de l'acció docent en relació amb l'atenció a l'estudiantat. Per acabar, en molts casos s'ha evitat la presència única d'un sol docent per col·legiar l'acció de seguiment i interacció amb l'estudiantat.	
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Pèrdua de les mitjanes en alguns ítems de l'assignatura Mitologia grecolatina i interpretació històrica.	Manca de coordinació efectiva i seguiment acurat.	S'ha plantejat un equip de treball entre els docents de l'assignatura i el personal de coordinació per poder millorar l'experiència d'aprenentatge. Alhora, s'ha plantejat també un augment del seguiment de l'acció docent en relació amb l'atenció a l'estudiantat. Per acabar, en molts casos s'ha evitat la presència única d'un sol docent per col·legiar l'acció de seguiment i interacció amb l'estudiantat.	Pendent
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Baixa taxa de titulació.	Càrrega de feina intensa en relació amb la càrrega professional i familiar dels estudiants.	Seguiment acurat per part de coordinació del programa i per part de l'acció tutorial.	Pendent
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E1	Dades de matrícula després de la davallada identificada.	Davallada emmarcada en el conjunt de dades dels màsters universitaris de la UOC.	Millora de les dades de matrícula.	Resolt
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Aplicació de les rúbriques en les assignatures.	Procés lent d'aplicació de les rúbriques en les assignatures.	Seguir amb el procés d'aplicació de les rúbriques en tres assignatures més.	Resolt
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Algunes dades amb baixes valoracions en cinc assignatures.	Diferents factors que afecten alguns índexs de valoració.	Recuperació d'alguns ítems específics, almenys fins al 70 %: Centro y periferia en el mundo antiguo, El historiador y las fuentes escritas, La societat greco-romana, El factor fenici a la	Resolt

				Mediterrània antiga, i Patrimoni històric-arqueològic mediterrani com a recurs cultural.	
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	E6	Taxa de rendiment del treball final (64,7 %)	Desorientació dels estudiants amb el plantejament Niu del TFM.	Aconseguir la recuperació de la taxa de rendiment del TFM a un 70 %.	Result
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	M4.951. Comunicació acadèmica i especialitzada: problemes amb els recursos de l'aula, d'idioma dels recursos i de satisfacció amb el professor col·laborador.	Problema amb la creació de les aules virtuals i l'assignació dels recursos. Hi havia recursos en català que apareixien a l'aula en castellà sense una opció en castellà o anglès. Valoració baixa (50 %) en la motivació que els ha generat el consultor.	Revisió detallada de tots els recursos de l'aula i canvi de professor col·laborador.	En execució
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	M4.957. Investigació en tecnologies de la traducció: baixa satisfacció general, amb els recursos d'aprenentatge, i taxa de rendiment baixa.	Valoració baixa en satisfacció amb els recursos d'aprenentatge i dificultats per implementar els exercicis de programació en llenguatge Python.	Crear un XWiki dedicat exclusivament a aquesta assignatura, reorganitzar els materials perquè quedi més clara l'estructura en unitats. Distribuir també els PDF de les unitats. Verificar tots els enllaços dels materials. Homogeneïtzar la informació de cada activitat fent que quedin molt clares les accions que s'han de fer i quins són els materials necessaris. Allargar en el temps l'activitat d'aprenentatge de Python (ara introductòria i no avaluable) i fer que sigui també avaluable.	En execució
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E6	B1.423. Localització de programari: baixa satisfacció amb l'acció docent i els materials.	Les enquestes denoten una baixa satisfacció amb l'acció docent i els materials.	Entrevista amb el professor col·laborador.	En execució
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E6	M4.954. Introducció a la traducció especialitzada.	Les preguntes obertes de les enquestes detecten una càrrega de feina important i el predomini dels textos de l'àmbit jurídic.	Revisar les activitats i introduir textos d'altres especialitats.	En execució

Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E1	En l'informe d'avaluació externa de la modificació es diu: "Se debe asegurar la formulación de los resultados de aprendizaje en cada una de las materias que tienen asignada la competencia, ya que algunas de ellas se han formulado sin ningún resultado de aprendizaje concreto para dicha competencia".	Manca d'informació a la memòria.	Anàlisi detallada de l'assoliment i avaluació dels resultats d'aprenentatge relacionats amb la CT3.	En execució
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E6	Mejoras en la asignatura M4.951 Comunicación académica y especializada	Según la encuesta de satisfacción, hemos identificado estas quejas de los estudiantes: a. Poca claridad por parte de la docente.; b. Falta de retorno en las correcciones individuales.; c. Percepción negativa de la profesora porque no responde bien las consultas.; d. Mal enfoque del contenido.; e. Mucha carga de trabajo.; f. Contenido poco útil para la profesión y también para estudiantes que ya vienen de estudios previos relacionados. g. Falta claridad en las tareas que deben realizar. h. Debate estresante.	Teniendo en cuenta estas quejas, las mejoras que realizaremos este semestre en la asignatura son las siguientes: a. Mejorar la comunicación consultora-estudiantes.; b. Ajustar el contenido de la asignatura y reducir la carga docente.; c. Explicar con más detalle las tareas a realizar en cada actividad.; d. Enfocar el contenido pensando en la profesionalización de los estudiantes más que en la investigación.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E6	Mejoras en la asignatura M4.952 Herramienta profesional de traducción asistida	La valoración es positiva salvo un par de aspectos: evaluación y materiales. Estos dos puntos hacen que la evaluación global de la asignatura sea baja (33%). Evaluación: hay una baja satisfacción que viene dada porque se tarda mucho en tener las notas de las PECs. Esto se debe a lo que el profesor colaborador es muy flexible con las fechas de entrega. Dado que da más días para entregar las PECs y las notas y la corrección no se pueden dar hasta que estén todas entregadas, la publicación de las notas y el feedback se demoran demasiado. Materiales: la	Evaluación: el profesor será más estricto con las fechas de entrega. Sólo se permitirá puntualmente y si se solicita antes de la fecha de entrega 1 o 2 días más, pero entonces tendrá consecuencias en la nota (se bajará entre 0.5 y 1 puntos). Más allá de ese par de días no se admitirán entregas. Como muchas entregas son en domingo, el profesor recordará que durante el fin de semana no contesta dudas de la asignatura. Materiales: además de los materiales que se han desarrollado por la asignatura se incluirán algunos libros	Resolt

			satisfacción con los recursos de aprendizaje es baja (33%)	disponibles en la biblioteca, entre otros se incluirán: https://learning.oreilly.com/library/view/sams-teach-yourself/9780135167069/ https://learning.oreilly.com/library/view/beginning-xml-5th/9781118239483/ Se incluirán referencias a ciertos apartados de la web: https://www.w3schools.com/html/default.asp Se indicarán claramente los capítulos y secciones útiles para la asignatura.	
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E1	Mejora en el seguimiento de la evolución de las prácticas en la asignatura M4.967 Prácticas	Es difícil hacer un seguimiento de la evolución de las prácticas para ver si están completando las horas requeridas y observar si las tareas que se están llevando a cabo responden a los objetivos de la asignatura.	Redacción de un informe de prácticas con un contenido y formato unificado. Es una especie de diario de prácticas que permite observar la evolución y ayuda al estudiante a reflexionar sobre las tareas realizadas. El informe se evalúa como una PEC más. Este informe lo redactarán tanto los alumnos que realizan prácticas en empresas externas como los alumnos de la Agencia Virtual de Traducción.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E1	Mejoras en la asignatura Trabajo final de máster	Los resultados de las encuestas son muy satisfactorios, aún así se detectan las siguientes problemáticas: abandono elevado; poca motivación de los alumnos; poca consciencia del esfuerzo que requiere realizar el TFM, lo que conlleva a una calidad mediocre de algunos de los trabajos.	Se proponen las siguientes mejoras: Por parte del PRA de TFM: se ha elaborado una Guía de la asignatura y se ha modificado la estructura de la asignatura en aulas por ámbitos temáticos que faciliten el seguimiento por parte de los tutores. Por parte de la tutora: recordar en mensajes, desde el primer año, que deben realizar un TFM y animar a asistir a las presentaciones públicas de defensa. La tutora debería desempeñar un papel real de tutorización de los alumnos durante sus estudios e interesarse por si ya tienen un tema elegido, de qué temática quisieran realizar el trabajo, etc.	Pendent

				Documento para la tutora académica (https://docs.google.com/document/d/1SAZAI4Eue06IJAS4m01ZSYtN31RERdYQZ_CD0bdF8Ls/edit?usp=sharing) . Por parte de los PRAs de las asignaturas, ya sea personalmente o bien a través del colaborador docente: hacia el final de las asignaturas realizar un mensaje de reflexión sobre posibles líneas de TFM relacionadas con la asignatura. Puede incluir o no propuestas generales o concretas. Especialmente para los que quieren realizar un TFM de investigación, recomendar que cursen la asignatura de Diseño y metodología de la investigación.	
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E6	Mejoras en la asignatura M4.952 Herramienta profesional de traducción asistida	Se detecta cierta insatisfacción por parte de los alumnos con el sistema de evaluación. La evaluación de las PEC 4 y 5 se realiza mediante la superación de los exámenes de certificación oficiales de Trados (Getting Started, Project Manager y, opcionalmente, Intermediate).	El contenido de la PEC 3 se distribuirá entre las PEC3, 4 y 5 y la nota saldrá de la evaluación de estas PECs. La realización de los exámenes de certificación Getting Started y Project Manager continuarán siendo obligatoria, pero no así su superación. Si se superan, se aumentará la nota de las PEC 4 y 5.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E4	Baixa satisfacció amb l'assignatura de pràctiques.	Millors en el retorn als estudiants en les pràctiques: tant en els terminis de correcció de les PAC com en les revisions de les traduccions de les pràctiques a l'Agència Virtual.	Pendent d'anàlisi.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E4	Dificultat en l'ús de certs programes en l'assignatura Traducció i tecnologies (normalment, programes que es fan servir des de terminal o línia de comandes).	En l'assignatura Traducció i tecnologies s'acorda justificar molt bé als estudiants la importància de conèixer l'ús del terminal o línia de comandes.	Pendent d'anàlisi.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	Baixa satisfacció de l'assignatura de pràctiques.	Millorar l'assignatura de pràctiques en dos aspectes: retorn de les correccions de les	Pendent d'anàlisi.	Pendent

			PAC i millora del retorn de les correccions de les traduccions de l'Agència Virtual.		
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	Baixa satisfacció amb els recursos d'aprenentatge.	Es començarà una acció de millora dels materials docents de les assignatures, procurant que els pròxims semestres sigui d'una assignatura cada semestre. Es preguntarà als PRA per la necessitat de renovació i s'analitzaran les assignatures amb una satisfacció més baixa en materials per planificar aquesta renovació.	Pendent d'anàlisi.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E6	Baixa percepció de l'assignatura de pràctiques.	S'implementaran els mateixos canvis en les pràctiques que s'apliquin en el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades.	Pendent d'anàlisi.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	Cap punt feble: és una acció preventiva.		Centrarem els esforços en el seguiment detallat del desplegament de les aules de Canvas.	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	Baixa satisfacció amb alguns materials docents.	Alguns materials poden estar desactualitzats.	Planificar la millora o crear materials nous en alguna assignatura amb menys satisfacció amb els recursos d'aprenentatge: Gestió de projectes de traducció (55,6 %), Metodologia i disseny de la investigació (62,5 %) o Comunicació acadèmica i especialitzada (65 %).	Pendent
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	E5	Retard en la respostes a dubtes a l'assignatura Gestió de projectes de traducció.	Baixa satisfacció amb el temps de resposta a dubtes.	Creació de l'espai <i>Preguntes freqüents</i> a l'aula de Gestió de projectes de traducció.	Pendent

Estàndard: (E1) Qualitat del programa formatiu, (E2) Pertinència de la informació pública, (E3) Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació, (E4) Adequació del professorat al programa formatiu, (E5) Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge, (E6) Qualitat dels resultats dels programes formatius.

Pla de millora. Seguiment del curs 2023-2024

Titulació	Dimensió	Punt feble detectat	Descripció de la causa	Acció proposada
AM_centre	D5	Ajustar la diversificació i analitzar l'impacte del mapa d'avaluació digital que es va desplegant.	Avançar cap a una avaluació formativa, competencial, rigorosa i digital.	Revisió de les estratègies associades a les assignatures de cada programa, explicació de com s'implementa en els reptes de les assignatures, i valoració del nivell d'ajustament a les necessitats i expectatives.
AM_centre	D6	Millora del coneixement, l'ús i la valoració del servei de biblioteca.	Baixa satisfacció amb el servei de biblioteca.	Implementació dels BiblioLabs en quatre assignatures de gran part dels programes.
AM_centre	D2	Desplegament de la perspectiva de gènere en els diferents programes.	Necessitat d'incorporar de manera sistemàtica la perspectiva de gènere en els programes.	Elaboració del mapa d'aplicació de la perspectiva de gènere en les assignatures de tots els programes i valoració de l'estat de la qüestió.
AM_centre	D5	Anàlisi de l'impacte dels <i>quizzes</i> en l'increment de la utilització dels recursos d'aprenentatge.	Baix nivell d'utilització dels recursos docents.	Fer un exercici d'anàlisi quasiexperimental per conèixer l'eficàcia de l'eina de test per millorar l'ús dels recursos audiovisuals a les assignatures.
Grau d'Arts	D7	L'assignatura Seminari d'investigació artística té una satisfacció amb el model d'avaluació del 48,3 % i amb els recursos del 55,2 % (29 de 75 respostes).	Falta un component creatiu més destacat que complementi i potenciï l'aprenentatge i un augment de la visibilitat de les dones creadores i investigadores.	Es planteja incorporar temes específics de recerca i creació, incloure una representació més gran de dones, reduir el nombre d'activitats i redissenyar-ne alguna.
Grau d'Arts	D7	L'assignatura Seminari de materialitat i tecnologia té una satisfacció amb l'assignatura del 44,9 %, amb l'acció docent del 36,7 %, amb els recursos d'aprenentatge del 37,5 % i amb el model d'avaluació del 44,9 % (49 de 130 respostes).	Amb el pas a Canvas, l'aula no està prou ben estructurada. El PDC no fa una bona atenció docent a l'aula.	Renovació del PDC i revisió exhaustiva de l'aula.
Grau d'Arts	D7	L'assignatura Fabricació digital té una satisfacció amb els recursos d'aprenentatge del 57,1 %.	Es detecta algun recurs que pot donar un suport docent més adequat.	Elaboració d'una guia docent per acompanyar la pràctica d'aprenentatge servei que es du a terme a l'assignatura. Aquest recurs es durà a

				terme mitjançant un encàrrec de RA-enprac, amb la finalitat d'oferir suport estructurat als socis comunitaris i estudiants en la implementació de projectes que vinculin la fabricació digital amb les necessitats reals de la comunitat.
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	D1	Detectada una àrea de millora en la coordinació interuniversitària.	Necessitat d'ajustar alguns aspectes de la coordinació interuniversitària.	Millorar la coordinació entre els responsables de cadascuna de les universitats implicades en el grau.
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	D4	Necessitat de reforçar el projecte col·lectiu del grau, recordar processos de la UOC, i millorar la coordinació docent entre professorat de la UOC i professorat de la UdL.	Necessitat d'una coordinació docent més profunda entre professorat de la UOC i professorat de la UdL, i comprensió de processos de la UOC del grau.	<i>Workshop</i> conjunt per al professorat de la UOC i el professorat de la UdL del grau. <i>Team building</i> , recordatori de processos de la UOC, bones pràctiques docents, i augment de la coordinació entre les dues universitats.
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (interuniversitari: UOC, UdL)	D2	Finalització del desplegament de Niu al grau.	Necessitat d'una coordinació docent més profunda entre professorat de la UOC i professorat de la UdL, i comprensió de processos de la UOC del grau.	Monitoratge de la conversió a sistema Niu de les assignatures del grau que encara no han completat el procés.
Grau d'Humanitats	D5	Dificultats per avaluar l'assignatura Escriptura acadèmica a causa del repte de la IA.	Assignatura que avalua l'escriptura.	Dissenyar una activitat pilot i aplicar-la a totes les assignatures d'expressió escrita per obtenir informació sobre com fer servir la IA com una eina positiva. Aquesta activitat seria la base per demanar un projecte d'innovació docent.
Grau d'Humanitats	D4	Baixa satisfacció amb l'acció tutorial de seguiment en l'entorn en castellà.	Desconeguda.	Revisar l'acció del tutor.
Grau d'Humanitats	D7	Molt poques respostes a l'enquesta de satisfacció sobre TFG.	Desconeguda.	Dur a terme una acció de coordinació amb els tutors de seguiment i els consultors de les cinc aules del TFG.

Grau d'Humanitats	D7	Baixa satisfacció o rendiment de les assignatures següents: Humanisme i posthumanisme; Filosofia clàssica; Introducció història de l'art; Ètica i filosofia política; Història del cinema; Història de la música, i Tecnologies aplicades a les humanitats.	Desconeguda.	Demanar informes al professorat responsable.
Grau d'Humanitats	D7	Baixa satisfacció amb el Seminari de preparació del TFG.	Assignatura poc entesa per part de l'estudiantat.	Dur a terme una acció concreta dins l'aula a final de curs: passar qüestionari de preguntes obertes per descobrir les raons del descontentament dels estudiants.
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	D1	Desplegament de la nova programació del Seminari d'estudis catalans.	Es programen quatre assignatures que s'aniran impartint cíclicament: dues de llengua i dues de literatura. El disseny d'aquesta nova oferta obeeix a dos objectius: oferir continguts rellevants per als estudiants i potenciar el seu potencial professionalitzador.	Disseny de quatre assignatures noves i elaboració d'un calendari d'impartició.
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	D2	Implementació d'activitats de metacognició en substitució del portafolis del grau.	La supressió del portafolis obeeix a raons d'ordre pedagògic, de satisfacció per part dels estudiants, de disseny actual del grau i als condicionants tecnològics (no s'han complert les expectatives de l'eina emprada).	Reforç d'exercicis de metacognició en diverses assignatures que permeten suprimir el portafolis del grau.
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	D5	Revisió de les assignatures amb un índex de satisfacció global inferior al 50 %: Sociolingüística, Narrativa catalana actual, Literatura catalana: teoria i crítica, Iniciativa emprendedora, Història de la llengua catalana, Competències TIC en llengua i literatura catalanes, i Assessorament i serveis lingüístics.	Detecció d'insatisfacció d'un o més ítems en les assignatures.	Implementació d'accions de millora.
Grau de Llengua i	D3	Intensificació de la campanya de promoció del	Identificació d'una oportunitat de	Activitat de promoció dels lectorats a l'estranger

Literatura Catalanes		grau.	professionalització.	de l'Institut Ramon Llull a fi de reforçar el potencial professionalitzador del grau.
Grau de Sociologia	D2	Els estudiants apunten que hi ha un encavalcament considerable entre assignatures.	Es pot reforçar la coordinació entre PRA.	Treballarem la coordinació entre el professorat sobre el pla d'estudis i el contingut de les assignatures per tenir més presents els lligams i encavalcaments entre assignatures i prendre decisions al respecte (sobre reduir-lo o fer-hi referència explícita a les aules).
Grau de Sociologia	D3	Baixa matrícula i aparició de competència en línia.	Baixa matrícula.	Reforçarem la difusió del grau mitjançant un vídeo curt i amb millor imatge i so per inserir a la pàgina d'informació del grau i que sigui accessible en obert a YouTube. Ens coordinarem amb l'equip de màrqueting i l'Àrea Comercial per aconseguir un augment de nous estudiants. Farem una anàlisi detallada del programa i el mercat i una DAFO, del qual han de sortir propostes concretes.
Grau de Sociologia	D6	Percepció que la Biblioteca és poc útil manifestada pels estudiants.	Baixa satisfacció amb la Biblioteca.	Dins del grau, impulsarem que els estudiants coneguin, utilitzin i aprofitin les potencialitats de la Biblioteca, tant de manera introductòria en assignatures a l'inici del grau com de manera aprofundida en algunes assignatures més avançades, a banda de preparar un Niu específic de recursos (on s'incloguin ajudes bàsiques per treure profit de la Biblioteca i dels gestors de referències, a més de materials sobre citació i sobre llengua) per afegir transversalment a totes les assignatures.
Grau de Sociologia	D7	Baix rendiment de les assignatures d'inici del grau.	Assignatures exigents.	Revisarem que cadascun dels paquets ESPRIA s'adapti al seu rol de portes al grau per a un

				gruix d'estudiants per buscar possibles ajustaments, i proposarem als PRA seguir el model, durant el segon semestre del curs 2024-2025, de l'assignatura Antropologia social per fer que l'aterratge al grau sigui més amigable i intuïtiu.
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	D1	Revisió de la integració de la IA en la pràctica docent del grau.	Eclosió de la IA.	Creació d'un grup de treball interuniversitari (amb membres de la UOC i de la UVic-UCC) sobre l'impacte de la IA en l'àmbit de la traducció, la interpretació i les llengües aplicades, així com activitats de difusió al voltant d'aquesta temàtica (taula rodona amb experts, entrevistes a professionals de l'àmbit, etc.).
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	D3	Baixada significativa d'estudiants de nou accés.	Es detecten dues causes principals: el preu més elevat del grau respecte dels altres graus de la UOC i expectatives frustrades amb el procés de convalidacions. Així mateix, s'han detectat tres possibles amenaces: l'eclosió de la IA, situacions de matriculació per oportunitat en altres centres i una tendència a voler acabar aquest grau en menys temps.	Establiment d'un pla de millora per abordar les causes del descens de nova matrícula, a partir de les conclusions extretes dels estudis qualitatius portats a terme amb màrqueting i la tutoria d'inici, que inclogui una planificació temporal d'elements que s'han de treballar a curt, a mitjà i a llarg termini.
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	D4	Manca de canals àgils per al traspàs interuniversitari de dades relatives al PDI.	La UOC no disposa de canals per actualitzar de manera permanent les dades sobre mèrits docents i de recerca del PDI interuniversitari. Aquesta actualització es fa de manera manual des de cada programa durant els processos d'acreditació o modificació de la memòria.	Es proposa que des de l'àrea de qualitat s'estableixin canals més àgils per al traspàs interuniversitari de dades relatives al PDI.
Grau de Traducció,	D6	Satisfacció inferior al 75 % en diversos ítems	Baixa satisfacció amb el Campus Virtual, el	Millora de les infraestructures docents i els

Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)		relacionats amb infraestructures docents i tràmits acadèmics.	servei de biblioteca, els tràmits de les pràctiques externes i el servei d'orientació professional.	tràmits acadèmics.
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	D7	Mostra poc representativa en les enquestes de pràctiques i TFG.	Baixa participació dels estudiants en les enquestes de pràctiques i TFG.	Acció de foment de la participació en les enquestes de satisfacció, especialment les pràctiques i el treball final, en coordinació amb el PDC i l'equip de tutoria.
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (interuniversitari: UOC, UVic-UCC)	D7	Quatre assignatures de l'àrea d'alemany tenen un nivell de satisfacció general amb l'assignatura inferior al 50 %: Llengua C I (alemany), Llengua C II (alemany), Llengua C IV (alemany), Traducció C-A II (alemany-castellà).	Les assignatures de l'àrea d'alemany tenen un historial de baixa satisfacció des de l'inici d'implantació de la titulació.	Es farà un seguiment més exhaustiu d'aquestes assignatures, a través d'una fitxa de seguiment de la qualitat docent.
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	D2	La satisfacció amb la coordinació entre assignatures per evitar encavalcaments (T14) continua estant per sota del llindar òptim (56,8 %).	Aquest indicador ha anat augmentant de mica en mica: 20 % (2020-2021), 44 % (2021-2022), 56,7 % (2022-2023) i 56,8 % (2023-2024). Creiem que aquest increment ha estat possible gràcies a la coordinació entre el professorat responsable a l'hora d'evitar lliuraments de diferents assignatures el mateix dia, però pot ser que sigui necessari afegir més temps entre lliuraments de diferents assignatures, ja que en molts casos evitem que siguin per al mateix dia, però acaben essent per a dies consecutius.	Coordinació entre PRA per evitar encavalcaments entre tasques avaluades (deixant almenys tres dies de diferència entre assignatures) i entre tasques no avaluades (deixant almenys dos dies de diferència).
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge	D5	La satisfacció amb el model d'avaluació a les pràctiques.	La satisfacció amb el sistema d'avaluació de les pràctiques ha baixat al 42,9 %. Tot i que s'ha de tenir molt en compte el baix	Revisar el calendari de lliuraments. A banda, s'introduirà la POVS en el model d'avaluació d'aquesta assignatura.

d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning			nombre de respostes obtingut (4 en total), els comentaris de l'estudiantat apunten al calendari de lliuraments.	
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	D5	La satisfacció amb els recursos i el material de suport al TFM.	La satisfacció amb els recursos i el material de suport està per sota del llindar òptim (62,5 %). Els comentaris de l'estudiantat suggereixen que els manquen indicacions més concretes sobre el format tant de la memòria escrita com de la presentació per a la defensa i un model a seguir.	Elaborar una guia més detallada de la modalitat de TFM i del que s'espera quant a seccions i continguts de la memòria escrita, amb exemples de les diferents seccions d'algun treball de l'O2 que serveixi com a model. Elaborar una guia més detallada de la presentació en vídeo del treball (component asíncron de la defensa), amb consells sobre quina informació concreta cal incloure, ja que ara l'estudiantat percep la informació com a massa general. Es farà a través d'autoria de materials.
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning	D7	La satisfacció amb el model d'avaluació de l'assignatura Aprenentatge col·laboratiu en línia (M4.999/M4.969).	La satisfacció amb el model d'avaluació de l'assignatura Aprenentatge col·laboratiu en línia (M4.969) ha baixat i es troba per sota del llindar òptim (58,3 %). Els comentaris de l'estudiantat semblen indicar que el problema podria ser causat per les rúbriques de correcció, on es fa constar l'ús d'adjectius oberts a la interpretació i la manca de claredat.	Revisar les rúbriques d'avaluació de l'assignatura en l'entorn d'anglès per millorar la claredat, i posar especial atenció a elements oberts a interpretació subjectiva.
Màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes mitjançant la	D2	Cal adequar el programa al Reial decret 822/2021.	Canvi legislatiu. Nou reial decret.	Presentar una modificació per adequar el programa al Reial decret 822/2021.

Tecnologia / Master's Degree in Technology-Mediated Language Teaching and Learning				
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	D5	L'assignatura Reptes ambientals té uns resultats significativament inferiors a la resta.	Hi ha una diferència de plantejament respecte a altres assignatures del programa, especialment pel que fa a l'avaluació.	Reunió de treball amb el nou PRA. Anàlisi dels diferents paràmetres de l'assignatura. Pla de millora en funció dels resultats de l'anàlisi.
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	D5	Els tutors i avaluadors de TFM cada cop es troben amb una diversitat més gran de propostes i nivells, i constaten que se'ls fa difícil d'avaluar.	L'ampli perfil de l'estudiantat té com a conseqüència una diversitat molt gran de treballs i de nivells.	Elaborar una rúbrica conjunta per a totes les aules de TFM.
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	D1	Hi ha una demanda creixent d'estudiants del màster interessats a continuar amb recerca de doctorat, que és una de les sortides de la titulació.	Fins ara s'ha donat una resposta personal a qui ha pres la iniciativa d'escriure i preguntar, però considerem que com a màster d'orientació acadèmica hem de donar unes indicacions generals a tothom.	Elaborar un document amb la informació bàsica sobre el pas de màster a doctorat i de l'oferta de la UOC en aquest àmbit.
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	D1	S'ha manifestat l'interès per part d'algun estudiant d'ampliar el postgrau a la totalitat del programa del màster, cosa que fins ara no estava prevista.	Fins ara no hi havia estudiants que haguessin finalitzat el postgrau i, per tant, no s'havia previst la situació.	Sol·licitar que es reconeguin automàticament els crèdits corresponents.
Màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis	D6	No hi ha un bon resultat en la valoració del servei de biblioteca.	Valorem que la causa és el desconeixement i la distància de l'estudiantat respecte al servei de biblioteca.	Introduir un curs de biblioteca en una assignatura troncal.
Màster universitari de	D3	No tenim un model de certificació de les proves	La IA introdueix necessitats de certificació	Elaborar una proposta de verificació de la

Filosofia per als Reptes Contemporanis		d'avaluació adequat per al perfil acadèmic del programa.	que impliquen modificar alguns mecanismes d'avaluació.	integritat de les nostres proves adequada als objectius acadèmics del programa i el seu perfil d'estudiants.
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	D1	Certa descoordinació amb la UdG (coordinació entre centres).	El PDI de la UdG sol·licita certa millora en la coordinació.	Establir canals de comunicació entre els centres per garantir una coordinació eficaç i eficient en la interacció.
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	D3	Disminució de la satisfacció amb el procés de matriculació (satisfacció amb la matriculació).	L'estudiantat considera que el procés de matrícula no és àgil ni senzill.	Treball de coordinació més estreta entre els tutors i els companys de matriculació.
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	D6	Baixa satisfacció amb el servei de tutoria (satisfacció amb el servei de tutoria).	Baixa satisfacció amb l'acció tutorial i la informació de tutoria.	Analitzar la situació amb Acció Tutorial per veure què pot passar.
Màster universitari de Gestió Cultural (interuniversitari: UOC, UdG)	D7	Satisfacció amb les assignatures següents: Les arts en viu, Producció i direcció en gestió cultural i Pràctiques externes (per a més informació i detalls, vegeu aquest enllaç).	Baixa satisfacció.	Accions específiques per a cada assignatura (per a més informació i detalls, vegeu aquest enllaç).
Màster universitari d'Història del Món Contemporani	D3	El nombre d'estudiants nous, la demanda i l'evolució de la matrícula total no són adequats.	Podem no estar arribant al mercat. Les taxes de conversió del <i>funnel</i> han baixat entorn del 9 %.	MP: Es pot analitzar la situació actual (web, argumentaris, missatges de tutoria) del <i>funnel</i> per treballar de manera coordinada amb les diferents àrees de la Vicegerència de Desenvolupament Global responsables de la captació i la conversió a matrícula. Farem una anàlisi del màrqueting del programa, una DAFO i propostes d'acció per revertir la situació amb el suport de les àrees.
Màster universitari	D4	Hi ha sis assignatures amb una valoració docent	Tenim un baix nivell de resposta en les	Seguiment més pròxim dels PRA afectats.

d'Història del Món Contemporani		per sota del 75 %.	enquestes, fet que pot desequilibrar els resultats. El pas a Canvas pot haver afectat la valoració. Algunes assignatures tenen un nivell d'especialització que exigeix un primer aterratge.	Canvi d'algun professor col·laborador, si escau. Cerca d'altres inputs dels estudiants, més enllà de les enquestes que tenen un baix índex de resposta.
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	D8	No oferim informació en l'àmbit de la titulació dels resultats acadèmics i de satisfacció.	El portal no mostra informació.	Afegir la informació de resultats acadèmics i satisfacció de l'informe 2023-2024 al portal.
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	D6	Assignatura amb baixa satisfacció: Arts escèniques.	Les accions dutes a terme el semestre passat per millorar les dades de satisfacció de l'assignatura Arts escèniques no han tingut una repercussió positiva. Per exemple, es va proposar que reptes i tasques que no eren avaluable passessin a formar part dels reptes avaluable per eliminar la percepció de fer feina que no era considerada.	Renovació de tots els materials d'aprenentatge, amb encàrrec de mòduls nous de dansa, òpera i teatre. Reelaboració de les propostes d'AC. S'eliminen els vídeos complementaris, i es proposen tres reptes: en el de teatre, es demana escriure un assaig, però amb una fase prèvia en què els estudiants han d'elaborar un esquema, per preparar millor l'escrit; en el d'òpera, es demana que facin una proposta raonada de direcció escènica d'una òpera; finalment, en el de dansa es demana que facin una crítica, prèvia presentació d'un esquema que la professora col·laboradora supervisa per millorar el procés d'escriptura.
Màster universitari d'Humanitats: Art,	D5	Assignatura amb baixa satisfacció: Literatura i diversitat (RC).	La percepció negativa dels estudiants està sobretot vinculada a la sensació de rigidesa	Es modificaran les rúbriques d'avaluació.

Literatura i Cultura Contemporànies		Els resultats del curs 2023-2024 fan notar que el grau de satisfacció general de l'assignatura ha millorat, i també la satisfacció amb el PDC, però aquest segon indicador no prou. La satisfacció amb l'avaluació és l'indicador més baix (34,8 %).	en les correccions dels reptes d'AC.	Farem èmfasi en la lectura de materials complementaris a l'assignatura referits a escriptura acadèmica perquè els treballs escrits presentats tinguin la qualitat expressiva necessària. També incorporarem l'àudio i el vídeo, tant en el treball efectuat pels estudiants com en la correcció per mitjà de l'eina SpeedGrader.
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	D6	Assignatura amb baixa satisfacció: Literatura i diversitat (RC). Quant als recursos, tot i l'organització de materials docents en format Niu, la satisfacció no millora i es manté pràcticament al 50 %.	Falten materials per poder superar amb més solvència alguns reptes.	Replantejarem els continguts d'alguns reptes (especialment del primer, referit a literatura i diversitat de gèneres literaris) i s'encarregaran nous materials docents que incorporin tots els elements necessaris per poder superar el repte sense necessitat d'haver de treballar amb material bibliogràfic dispers.
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	D7	Algunes dades d'assignatures amb dades baixes en la coordinació de les assignatures.	En anàlisi.	En anàlisi.
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	D7	Alguns ítems concrets de l'assignatura Mitologia grecolatina (vegeu les fitxes de diagnosi).	Alguns ítems concrets d'algunes assignatures que ja hem esmentat i que seran objecte d'anàlisi i seguiment (vegeu les fitxes de diagnosi).	Revisió dels recursos d'aprenentatge.
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (interuniversitari: UOC, UAB, UAH)	D7	Alguns ítems concrets de l'assignatura Centre i perifèria al món antic (vegeu les fitxes de diagnosi).	En anàlisi.	En anàlisi.
Màster universitari de Traducció i	D1	Disminució de la demanda de nous estudiants.	Possible impacte de la IA o altres factors.	Cal fer una anàlisi profunda del possible impacte que pot tenir la intel·ligència artificial sobre la

Tecnologies				professió del traductor amb la idea de (1) comunicar als estudiants, titulats i persones interessades en el màster que aquesta titulació els prepara per treballar amb aquesta nova tecnologia, i (2) actualitzar i adaptar les activitats per incloure els darrers avenços. Creiem que aquesta actualització constant dels continguts respecte a les noves tecnologies podrà augmentar el grau de satisfacció amb la titulació per part dels titulats.
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	D6	Baixada de la satisfacció amb la gestió de pràctiques externes.	Alta complexitat en la gestió i posada en marxa.	Elaborar un recurs que aglutini tota la informació per als estudiants.
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	D6	Insatisfacció amb l'aula docent.	Alta complexitat en la solució de les aules multilingües de Canvas.	Participar en el grup de millora de l'aula multilingüe.
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	D6	Baixa satisfacció amb tutoria.	Possible mancança d'informació a la tutoria.	Fer una reunió amb la tutora, crear recursos i revisar la informació disponible (i crear-ne de nova si cal).
Màster universitari de Traducció i Tecnologies	D4	Tot i que la satisfacció amb l'acció docent és elevada, amb una mitjana del 85,9 %, hi ha tres assignatures que assoleixen nivells inferiors al 75 %: Introducció al desenvolupament d'aplicacions web (que baixa al 66,7 %), Gestió de projectes de traducció (que, tot i que puja, arriba només al 66,7 %), i Eina professional de traducció assistida (que baixa al 40 %).	Es desconeix, però potser es deu a un possible impacte de Canvas.	Fer una anàlisi de les tres assignatures.



Dimensions: (D1) Polítiques i estratègia, (D2) Disseny, aprovació i desplegament dels programes formatius, (D3) Admissió, progressió, reconeixement i certificació de l'alumnat, (D4) Personal docent, (D5) Aprenentatge, ensenyament i avaluació centrats en l'estudiant, (D6) Recursos d'aprenentatge i de suport a l'alumnat, (D7) Implantació del SGIQ i resultats acadèmics, (D8) Informació pública.